

11-07

Приложение к образовательной
программе дошкольного образования

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий
МАДОУ ДС № 68 «Ромашка»
Т.Н.Градюк
приказ № 375 от 31.08.2023г.

копия верна

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
группы общеразвивающей направленности
детей младшего дошкольного возраста «А»
на 2023 -2024 учебный год**

Воспитатели:
Цоуфал М.П.

Нижевартовск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | | |
|-------------|--|---------|
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 – 18 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 – 5 |
| 1.1.1. | Цели и задачи программы | 5-6 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 7-9 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: – Характеристика особенностей развития детей от 3 до 4 лет – Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий – Приоритетное направление образовательной деятельности ДОУ | 9-14 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы: | 15 – 18 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры дошкольного образования для детей 3-4 лет. | 15 |
| 1.2.2. | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования | 16 |
| 1.2.3 | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования | 17-18 |
| II. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 19 – 79 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: | 19 – 61 |
| 2.1.1. | образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: – «Дошкольник входит в мир социальных отношений» – «Развитие игровой деятельности» – «Развиваем ценностное отношение к труду» – «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» Часть, формируемая участниками образовательных отношений: – Социокультурные истоки | 19 – 30 |
| 2.1.2. | образовательная область «Познавательное развитие»: – «Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем» – «Ребенок открывает мир природы» – «Развитие сенсорной культуры» – «Формирование первичных представлений о себе, других людях» – «Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, многообразии стран и народов мира» Часть, формируемая участниками образовательных отношений: – Формирование экологической культуры | 31-40 |
| 2.1.3. | образовательная область «Речевое развитие»: – «Развитие речи (развитие словаря, развитие связной речи, диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание), развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.» – «Знакомство с книжной культурой, детской литературой» | 40-46 |
| 2.1.4. | образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: | 46-54 |

| | | |
|-------------|--|------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> – «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (рисование, лепка, аппликация, конструирование) – «Музыка» | |
| 2.1.5. | образовательная область «Физическое развитие»: <ul style="list-style-type: none"> – «Двигательная деятельность» – «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами» Часть, формируемая участниками образовательных отношений: <ul style="list-style-type: none"> – Двигательная деятельность (плавание) | 54-61 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 61-65 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 66-67 |
| 2.4. | Организация воспитательного процесса | 68-72 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 73 – 78 |
| 2.6 | Сложившиеся традиции в Организации | 78-79 |
| III. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 80-108 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы | 80 |
| 3.2. | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 80-85 |
| 3.3. | Проектирование образовательной деятельности: | 86-97 |
| 3.3.1. | Годовой календарный учебный график | 86-87 |
| 3.3.2. | Учебный план | 88-90 |
| 3.3.3. | Расписание образовательной деятельности (непосредственно-образовательной деятельности, совместной деятельности) | 91 |
| 3.3.4. | Описание режима дня | 92-97 |
| 3.4. | Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности | 98-103 |
| 3.5. | Организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ | 104-107 |
| 3.6. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 108 |
| | ПРИЛОЖЕНИЯ | 109 – 276 |
| 1. | Примерное перспективно-тематическое планирование по образовательным областям: | 109-176 |
| 1.1. | Социально-коммуникативное развитие | 109-149 |
| 1.2. | Познавательное развитие | 150-191 |
| 1.3. | Речевое развитие | 192-225 |
| 1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 226-249 |
| 1.5. | Физическое развитие | 350-271 |
| 1.6. | Календарный план воспитательной работы. | 272-276 |
| 2. | Диагностические карты по образовательным областям | 277-308 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска ДС №68 «Ромашка», разработанная в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, который разработан дошкольной образовательной организацией самостоятельно. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования (ст.12 Закона «Об образовании в Российской Федерации»). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №68 «Ромашка». Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа входит в триаду важных документов дошкольной образовательной организации. В ней заложен ряд ключевых целей и задач для всего педагогического коллектива. Она определяет содержание и описание образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности дошкольной образовательной организации (далее – Организация).

Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми независимо от национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями.

Программа определяет построение образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по

общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) с использованием необходимых для реализации Программы методических материалов, соответствующих Стандарту («Детство». Комплексная образовательная программа дошкольного образования, разработанная в соответствии с ФГОС. Автор: Бабаева Т.И.. Год издания: 2014. Количество страниц: 352, Стандарт: 8, Формат: 70x90 1/16, ISBN: 978-5-90679-774-2).

В этом документе можно проследить особенности организации режима в каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации, систему физкультурно-оздоровительной и коррекционной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

Основание для разработки Программы:

- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
- Устав МАДОУ г. Нижневартовска ДС №68 «Ромашка» и др. локальные акты МАДОУ.

Разработчики Программы: рабочая группа МАДОУ г. Нижневартовска ДС №68 «Ромашка».

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи воспитательной работы

Цель программы воспитания- личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Задачи воспитания:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

- культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);
- деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);
- личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО: 1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области

тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработала свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Организация имеет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста от 3-4 лет .

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на *«кризис трех лет»*, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок — взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Под влиянием общения происходят *большие изменения в развитии речи*: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков.

В младшем дошкольном возрасте начинает *активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми*, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — угощаем куклу бубликом). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее). Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и

образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры: сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные. Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). Эмоционально насыщенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Региональные особенности территории(национальные, культурные, климатические)

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Город Нижневартовск, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО

характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до -45°C , -50°C . Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая. В содержании учебных рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровье и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется).

Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразия формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

Приоритетное направление образовательной деятельности ДОУ

Содержание данного раздела обращено на то, что связано с особенностями организации, с ее уникальностью по отношению к другим организациям города.

Задача современного дошкольного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с определённым запасом знаний, умений и навыков, но и люди самостоятельные, обладающие определённым набором нравственных качеств, необходимых для дальнейшей жизни, усвоения общественных, этических норм поведения, ненасильственного взаимодействия со взрослыми и сверстниками как основы успешности обучения в школе и социализации в обществе.

Одним из приоритетных направлений развития детей в рамках ФГОС дошкольного образования является создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Главной целью социализации является становление основ ценностного отношения к элементам социальной культуры: толерантного - к людям разных национальностей, возрастным и гендерным ценностям, бережного и уважительного отношения к собственным этническим ценностям и достижениям истории, гуманного - к людям, природе, окружающему миру.

Социализация является важным условием гармоничного развития ребенка. Через межличностную коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций. Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Выбор приоритета социально-коммуникативного развития дошкольников в нашей дошкольной организации обусловлен его актуальностью в свете нововведений в области образования и в связи с социальным заказом государства и общества. Социально — коммуникативное развитие — это процесс, позволяющий ребенку занять свое место в обществе в качестве полноценного члена этого общества, и осуществляется широким набором универсальных средств, содержание которых специфично для определенного общества, социального слоя и возраста. Коммуникация становится в современной жизни метадеятельностью, то есть деятельностью базовой для всех других видов человеческой деятельности, пронизывающей их и являющейся условием их успешной реализации. Общение – одна из самых важных человеческих потребностей, основной способ жизни человека и условие его развития. В связи с этим проблема социально-коммуникативного развития – развитие ребенка во взаимодействии с окружающим его миром, становится особо актуальной на современном этапе.

Факторы, которые определили направленность приоритета, определены исходя из актуальности проблемы социально-коммуникативного развития и воспитания детей дошкольного возраста в современном мире.

Главная задача государства и общества по отношению к детям - обеспечение оптимальных условий для развития их индивидуальных способностей, возможности саморегуляции, формирование у ребёнка основ уважительного отношения к окружающим, умение общаться и взаимодействовать, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Сегодня педагоги дошкольных образовательных учреждений обеспокоены изменениями в нравственном, социально-коммуникативном развитии дошкольников, их поведении. Увеличивается количество детей с трудом усваивающих те или иные нравственные нормы. Как следствие, манипулирование родителями, трудности в общении и взаимодействии с взрослыми и сверстниками. Современный мир влияет на коммуникативное развитие подрастающего поколения не лучшим образом. В детство довольно агрессивно вторглись компьютер и телевизор, увлечение которым нередко не оставляет места для необходимого взаимодействия со сверстниками. Этому способствует и то, что во многих семьях имеется один ребёнок. Возникающий на этой почве коммуникативный дефицит приводит к нежелательным последствиям в виде доминирования в общении собственных интересов и неумения учитывать содержательную линию поведения собеседника или игрового партнера. Возникает желание «подавить» программу поведения другого ребенка, разрешить коммуникативную проблему «силовым» способом.

В последнее время всё большую значимость приобретает положение Л.С. Выготского о том, что построение и формирование высших форм психической деятельности совершается в процессе социального развития ребёнка. Развитие ребёнка в обществе происходит в ходе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Многими авторами (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин) отмечается роль сотрудничества ребёнка с окружающими людьми в усвоении им достижений социального опыта, овладении нравственными нормами и правилами поведения.

Психолого-педагогическими условиями развития ребенка является свобода действия, возможность выбора, ответственность за последствия своих действий и поступков, что возможно только при включении ребенка в активную деятельность. Поэтому, в при осуществлении социально-коммуникативного развития детей в нашем детском саду используются технологии деятельностного типа. В основе деятельностного подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности.

Поэтому, целью педагогического коллектива в данном направлении состоит в создании комплексной системы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе технологий деятельностного типа, способствующих осознанию воспитанниками норм и правил поведения в социуме, эмоционального состояния людей, значимости участия в общих делах, заботе о близких и сверстниках, проявлению положительного отношения в миру, другим людям и самому себе.

Таким образом, приоритетными направлениями деятельности ДОО являются:

Социально-коммуникативная направленность Программы

- социализация является важным условием гармоничного развития ребенка; через межличностную коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций; умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Нравственно-патриотическая направленность Программы

- в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, родному краю, гордости за их достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим; воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;
- *Направленность на интеллектуальное развитие детей*

Обучение азам игры в шахматы способствует развитию у детей ориентирования на плоскости, пространственного воображения, формированию аналитико-синтетической деятельности, учит ребят запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как внимательность, терпеливость, изобретательность, гибкость. Играя в шахматы, дети учатся проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем сделать свой ход, у них формируется навык внутреннего плана действий. Овладев данным навыком, ребенок научится планировать свое время, стратегически мыслить и достигать поставленных целей.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования для детей 3-4 лет.

Дети различают цвета спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, используют в своей речи 3—4 из них. Активно пользуются числами (1,2, 3), словами «сначала — потом», «утром — вечером»; поясняют последовательность действий. Знают фигуры и их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник), 3—4 могут назвать сами. Проявляют интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы. С помощью взрослого сравнивают предметы по 1—2 признакам, выделяют сходство и отличие. Подбирают пары, группируют по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу); осваивают приемы наложения и приложения. Ориентируются в пространстве групповой комнаты, на участке детского сада, понимают слова, указывающие направления: впереди, вверху, сзади, внизу, сбоку, справа, слева. Дети учатся правильно произносить гласные и согласные звуки; используют в собственной речи: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, действия с ними, ярко выраженные части и свойства; названия предметов и действий. Осваивают умения пользоваться системой окончаний для согласования слов: согласовывают прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; единственное и множественное число предметов. Совместно с воспитателем учатся строить сложные предложения, употребляя союзы. Дошкольники осваивают умения использовать формы речевого этикета. Заучивают стихи, потешки, песенки, доступные своему возрасту. Дети знакомятся с предметами ближайшего окружения и их назначением. Осваивают культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Через игровые ситуации узнают о профессиях людей, необходимых для них атрибутах. Учатся обыгрывать простые бытовые сюжеты («Семья», «Больница»). Дети учатся наблюдать, сравнивать, обследовать свойства и качества окружающих предметов, используя сенсорные эталоны. Осваивают навыки безопасного поведения в быту и в природе. Дети знакомятся с разными изобразительными материалами (пластилин, глина, краски, карандаши, мелки и т. д.); со свойствами бумаги. Учатся пользоваться инструментами (кисти, ножницы, клей). Знакомятся со способами создания простых изображений и предметов. Развивают умения «украшать» готовые бумажные заготовки. Дети учатся конструировать из готовых геометрических форм. На музыкальных занятиях разучивают танцевальные движения, ритмические игры, хороводные игры и песни. Дети осваивают основные виды движений; учатся прыгать, бегать, выполнять простые упражнения и играть в подвижные игры.

1.2.2. Целевые ориентиры воспитательной работы в дошкольном возрасте

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|-------------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

1.2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

При реализации Программы осуществляется текущий контроль результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

Формой фиксации педагогической диагностики являются протоколы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать результаты и динамику и развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: стартовая, итоговая.

Стартовая педагогическая диагностика проводится в начале учебного года (в сентябре) с целью определения актуального и ближайшего уровня развития ребенка, готовности к освоению образовательной программы определённой возрастной группы. По результатам стартовой педагогической диагностики выявляются дети, имеющие проблемы в развитии и по решению ППк разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты развития (на детей, показавших низкий уровень по всем образовательным областям) с целью оказания помощи в освоении образовательной программы МАДОУ. В разработке индивидуальных образовательных маршрутов участвуют воспитатели групп, профильные специалисты.

Итоговая педагогическая диагностика проводится в конце учебного года (в конце апреля) с целью выявления уровня освоения образовательной программы МАДОУ в каждом возрастном периоде. По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических воздействий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса, ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

Стартовая и итоговая педагогическая диагностика проводится в процессе организации образовательной деятельности (непосредственно-образовательная деятельность, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей).

При проведении педагогической диагностики используются следующие методы:

- наблюдение за деятельностью детей (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация его действий и поведения);
- диагностические задания;
- создание диагностических ситуаций;
- беседы;
- анализ продуктов детской деятельности;
- сравнительный анализ.

Критерии и инструментарий проведения педагогической диагностики по всем образовательным областям представлена в приложении к рабочей программе педагога.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО.

Социально – коммуникативное развитие направлено на:

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- 6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. «Дошкольник входит в мир социальных отношений» (*эмоциональное развитие детей; освоение способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, правил культуры поведения; формирование представлений о семье, семейных и родственных отношениях*).
2. «Развитие игровой деятельности» (*в игре ребенок развивается, познает мир, общается*)
3. «Развиваем ценностное отношение к труду» (*формирование навыков самообслуживания, представлений о ручном труде; ознакомление с трудом взрослых, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса*)
4. «Формирование основ безопасного поведения» (*ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире – быту, социуме, природе*)

Направление № 1

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

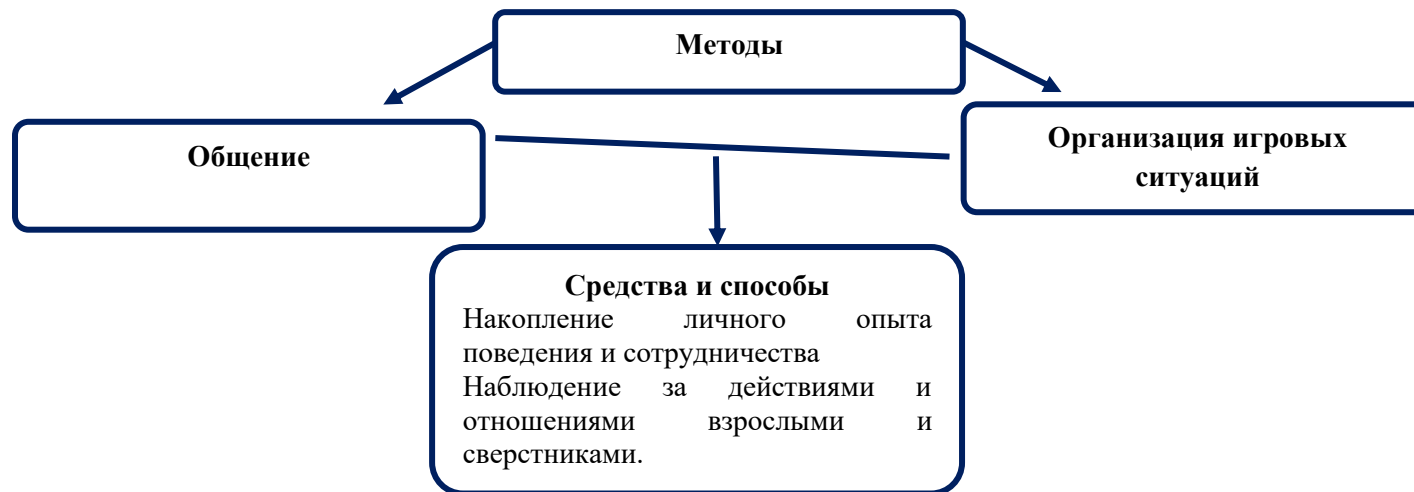
(эмоциональное развитие детей; освоение способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, правил культуры поведения; формирование представлений о семье, семейных и родственных отношениях).

Цель: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

Задачи:

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.



Формы работы с детьми

| <i>Совместная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> |
|---|--|---|
| Этические беседы Познавательные досуги Тематическое Чтение Рассказ Экскурсии Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры Сюжетно-дидактические игры Игры с правилами социального содержания Совместные проекты Игры-путешествия Общение с малышами, школьниками Рисование на социальные темы Совместные проекты Групповой семейный праздник | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Рисование на социальные темы Общение с малышами, школьниками Объяснение Напоминание Наблюдение | Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация |

Направление № 2

«Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей».

Система работы по развитию игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей в соответствии с методическими материалами, соответствующими Стандарту

Цель: обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности

| Возраст воспитанников | Задачи по развитию игровой деятельности |
|-----------------------|---|
| 3 года - 4 года | 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. 2. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). 3. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду. 4. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. |

Классификация игр детей дошкольного возраста

| Классы | Виды | Игры Подвиды | Возрастная группа | | | | | | |
|--|------------------------------|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Игры, возникающие по инициативе детей | Игры- экспериментирования | С животными и людьми | | | | | * | * | * |
| | | С природными объектами | | | | * | * | * | * |
| | | Общение с людьми | * | * | * | * | * | * | * |
| | | Со специальными игрушками для экспериментирования | * | * | * | * | * | * | * |
| | Сюжетные самодетельные | Сюжетно-отобразительные | | * | * | | | | |
| | | Сюжетно-ролевые | | | | * | * | * | * |

| | | | | | | | | | |
|---|------------------|------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | игры | Режиссерские | | | | * | * | * | * |
| | | Театрализованные | | | | | * | * | * |
| Игры, возникающие по инициативе взрослого | Обучающие игры | Автодидактические предметные | * | * | * | * | * | * | * |
| | | Сюжетно-дидактические | * | * | * | * | * | * | * |
| | | Подвижные | | * | * | * | * | * | * |
| | | Музыкальные | | * | * | * | * | * | * |
| | Досуговые игры | Интеллектуальные | | | | | * | * | * |
| | | Забавы, развлечения | | * | * | * | * | * | * |
| | | Театральные | | | | | * | * | * |
| | | Празднично-карнавальные | | | * | * | * | * | * |
| | | Компьютерные | | | | * | * | * | * |
| | | | | | | | | | |
| Игры народные, идушие от исторических традициях этноса | Обрядовые игры | Культовые | | | | | | | * |
| | | Семейные игры | | | * | * | * | * | * |
| | | Сезонные | | | * | * | * | * | * |
| | Тренинговые игры | Интеллектуальные | | | | | * | * | * |
| | | Сенсомоторные | * | * | * | * | * | * | * |
| | | Адаптивные | | | * | * | * | * | * |
| | Досуговые игры | Игрища | | | | | | * | * |
| | | Тихие | * | * | * | * | * | * | * |
| | | Забавляющие | * | * | * | * | * | * | * |
| | | Развлекающие | | | * | * | * | * | * |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

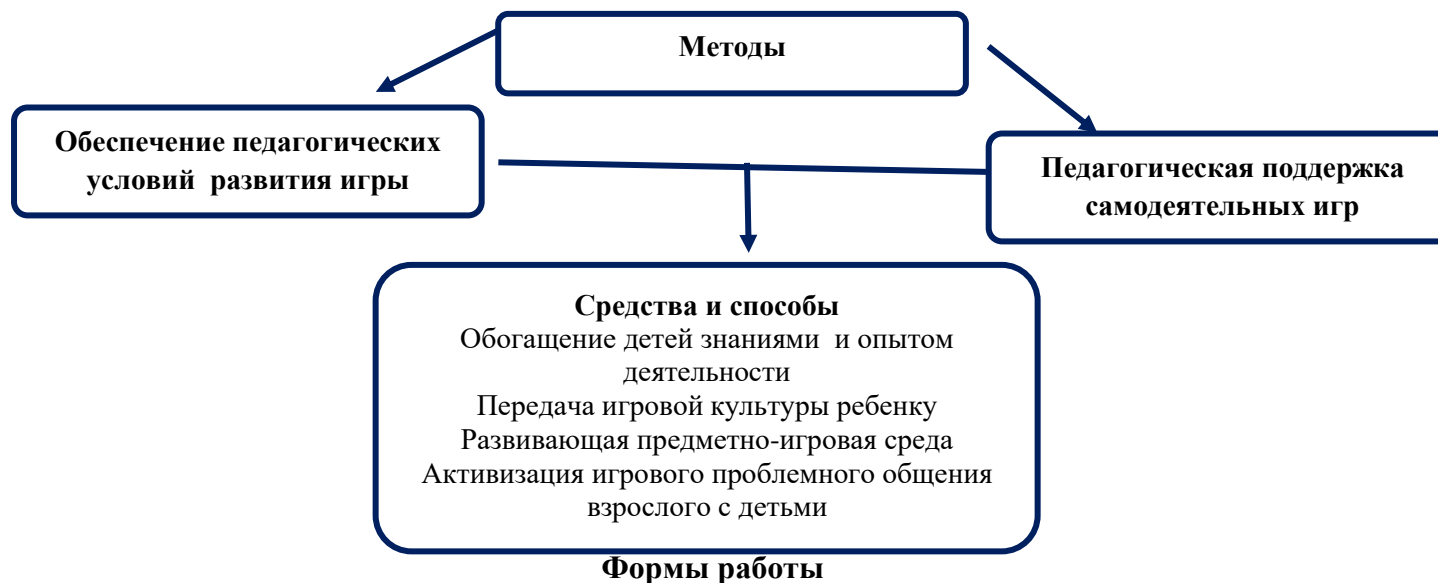
- 1) для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с детьми;**
- 2) на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры;**

3) на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам.**

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.



| <i>Совместная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> |
|--|------------------------------|--|
| Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Игра-фантазирование Дидактические и развивающие игры Досуговая игра Подвижная игра Игра-экспериментирование | В соответствии с режимом дня | Игра-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Самостоятельная игра |

Развитие сюжетно-ролевой игры

Алгоритм взаимодействия воспитателя с детьми при организации сюжетно-ролевой игры

| № | Задачи педагогического взаимодействия. | Формы педагогического взаимодействия |
|---|--|--|
| 1 | Обогащение содержания сюжетно – ролевой игры, развитие эмоционального отношения к людям. | Чтение детской художественной и познавательной литературы. Беседы по содержанию прочитанного, рисование, словесное «рисование» представителей разных профессий. Наблюдение за деятельностью и отношениями. |
| 2 | Создание «банка идей» для организации игр. | Сотворчество воспитателя и детей: придумывание ситуаций взаимодействия между людьми, событий; соединение реальных и фантастических персонажей в одном сюжете. Фиксирование придуманных ситуаций, событий при помощи рисунков, пиктографического письма, записывание воспитателя под диктовку детей и др. |
| 3 | Создание предметно – игровой среды в соответствии с «банком идей». | Детское коллекционирование. Сотворчество воспитателя и детей в продуктивной и художественной деятельности. |
| 4 | Организация совместной сюжетно-ролевой игры воспитателя и детей (в микрогруппах). | Педагогическая поддержка детей в сюжетно-ролевой игре на основе выполнения воспитателем одной из ролевых позиций. |
| 5 | Организация самостоятельной сюжетно-ролевой игры детей. | Наблюдение за самостоятельными играми детей. Воспитатель оказывает педагогическую поддержку только тогда, когда возникают трудности в согласовании замыслов или конфликтные ситуации. Определение задач развития игры на перспективу. |

Направление 3

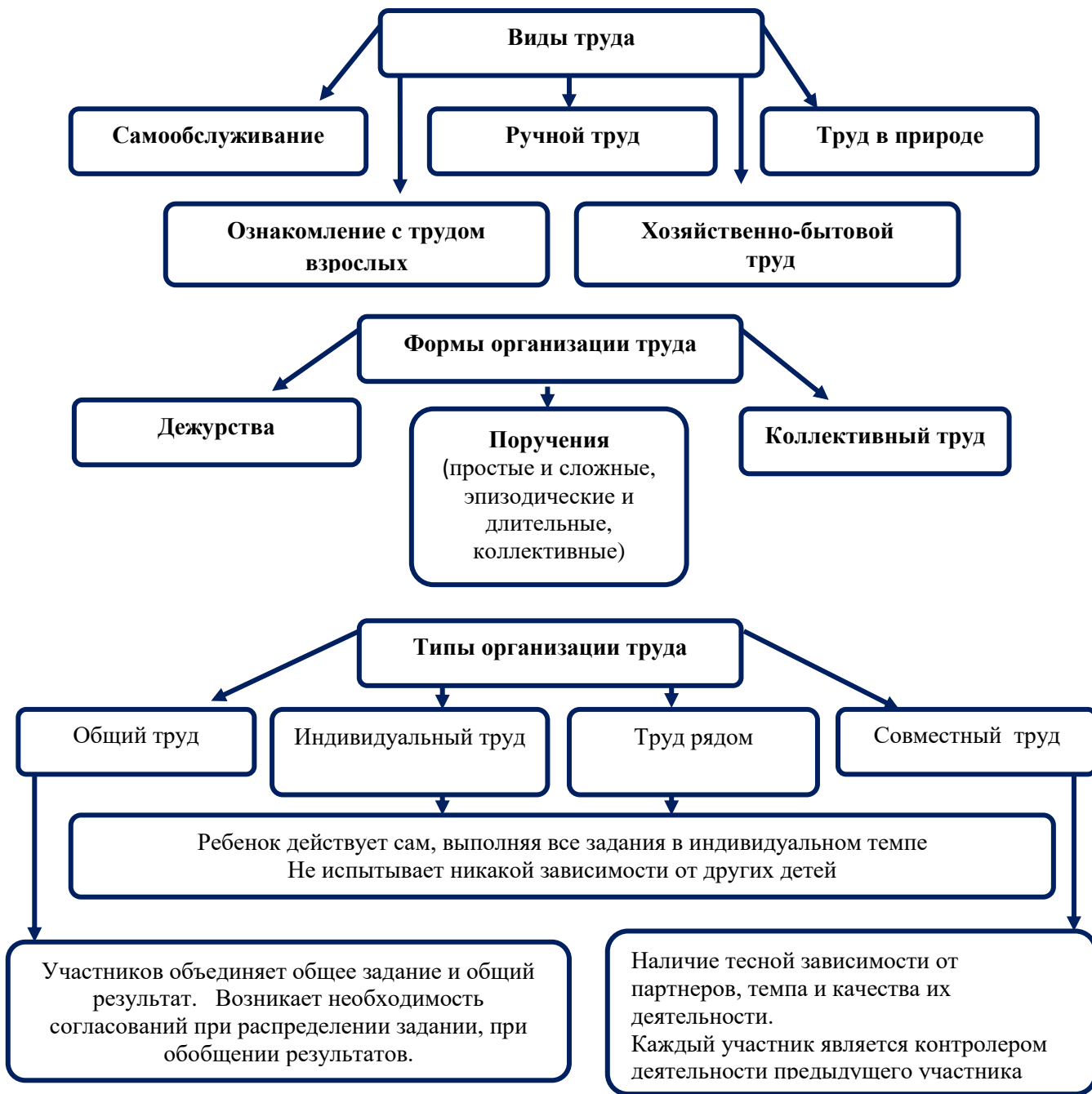
«Развиваем ценностное отношение к труду»

(формирование навыков самообслуживания, представлений о ручном труде; ознакомление с трудом взрослых, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса)

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.



Система работы по развитию трудовой деятельности в соответствии с методическими материалами:

Младший возраст:

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| Основная цель: формирование положительного отношения к труду | | | | |
| Основные задачи: | | | | |
| Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и т. п.). | Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это? Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер). | Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки | Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание). | Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых |
| Основные направления работы по развитию трудовой деятельности | | | | |
| Труд взрослых и рукотворный мир | | Самообслуживание и детский труд | | |
| Методы и приемы | | | | |
| <i>Словесные методы</i> (чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) | <i>Наглядные методы:</i> наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассмотрение предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых. | | <i>Практические методы.</i> Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке». Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки». Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань). | |

Направление № 4

«Формирование основ безопасного поведения»

(ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире – быту, социуме, природе)

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

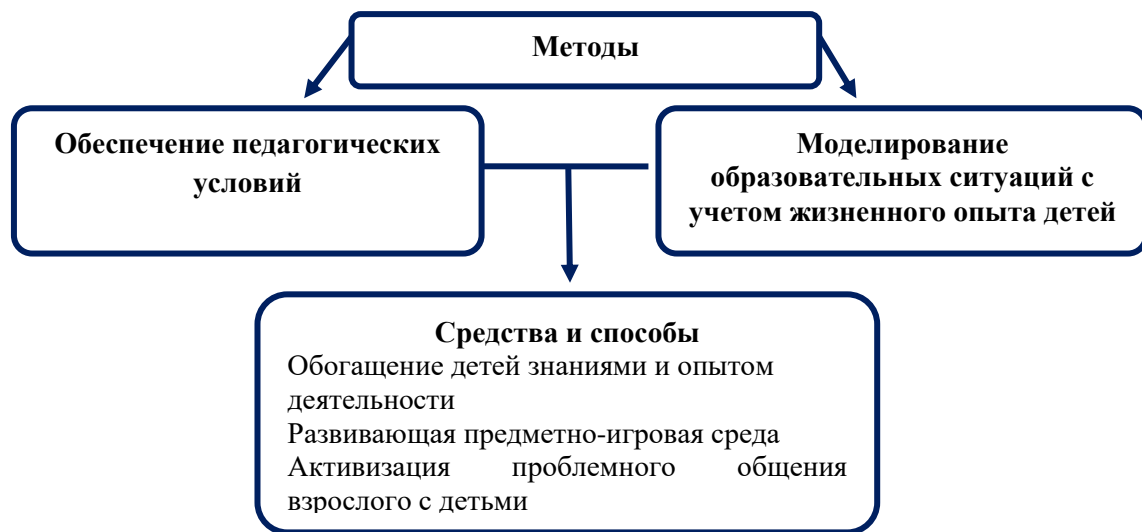
Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциальноопасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.



Направления работы с детьми дошкольного возраста:

- **формировать** представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- **формировать** представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)

- **приобщать** к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого
- **учить** обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации
- **стимулировать** осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям
- **расширять** и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- **расширять** и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально- художественной)
- **обеспечивать** освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого
- **обучать** способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- **поощрять** предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации
- **поощрять** осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

Младший возраст:

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Основная цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания | | | | |
| Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ | | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения —Опасно - не опасно | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки) | | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения | |
| Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире | | | | |
| Развитие представлений о человеке и признаках здоровья человека | Развитие интереса к правилам здоровья сберегающего и безопасного поведения | Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей | Обогащение представлений о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям |
| Основные направления работы по ОБЖ | | | | |
| Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения | Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки | | Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению | |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

| Направление | Наименование программы, технологии | Возрастная категория | Где реализуется |
|---------------------------------|--|---|---|
| Духовно-нравственное воспитание | Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (автор: И. А. Кузьмин, А. В. Камкин) | Дети дошкольного возраста от 3 лет до конца образовательных отношений | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности |

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»¹, (автор: профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин) направлена на формирование духовно – нравственной основы личности, а также приобщения детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования предусматривает освоение детьми и их родителями системы духовных ценностей. Сердцевину «Истоков» составляют *ценности культуры*. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор родного народа, является хранителем Отечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказки и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять *ценности родной культуры*. Значительную часть программы «Истоки» составляют *ценности внутреннего мира* человека: *Вера, Надежда, Любовь, Мудрость*. *Нравственные ценности* такие как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости раскрывают для ребенка – дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры.

Реализация содержания программы «Истоки» являются пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет:

Вторая младшая группа (дети 3-4 лет) предполагает:

- первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга»;
- развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение; воспитание доверия ко взрослым и сверстникам;
- развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте;

¹Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 320 с.

- развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями);
- воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге.

Знакомство с социокультурными категориями

| № п/п | Социокультурная категория | Тема | Содержание |
|-------|---------------------------|--|---|
| 1. | Слово | Любимое имя. Доброе слово. Ласковая песня. Праздничная песня. | Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель. Выражение любви к близким людям. Радость встречи. Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда. Новый год. Нарядная елка. Общая радость. |
| 2. | Образ | Любимый образ. Образ света. Добрый мир. | Мама. Любовь. Доброта. Забота. Солнышко. Свет. Тепло. Радость. Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие. |
| 3. | Книга | Добрая книга. Любимая книга. | Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой. |

Системная работа по программе выводит всех участников образовательного процесса на получение следующих значительных результатов:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- приобщение детей и их родителей к базовым ценностям Российской цивилизации;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Все развивающие занятия в представленной программе выстроены через эмоциональный, чувственный опыт семейных отношений, приобщение сердцем к родной природе, истории, традициям, культуре. Образовательная программа по данной программе осуществляется в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»²

Развитие познавательной сферы является одним из важнейших направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Мир, в котором мы живем, сложен и многогранен. Ребенок – часть этого мира – открывает для себя все новые и новые объекты, явления и закономерности действительности. При этом у него формируется образ мира. *Образ мира* – это сложная, целостная система знаний и представлений человека о мире вообще, о других людях, о себе, о своей деятельности. Это не застывшая система знаний. В процессе жизни каждого человека она постоянно меняется, наполняясь все новым содержанием. Формирование образа мира – сложный и длительный процесс, который начинается с момента рождения человека и продолжается всю его жизнь.

Цель:

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи (программы Детство):

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

²Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2014. - С.115-130.

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1. «Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем» *(развитие элементарных математических представлений)*.
2. «Ребенок открывает мир природы» *(развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)*
3. «Развитие сенсорной культуры» *(ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует)*
4. «Формирование первичных представлений о себе, других людях»
5. «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве» *(освоение представлений о родном городе, начальных представлений о родной стране)*

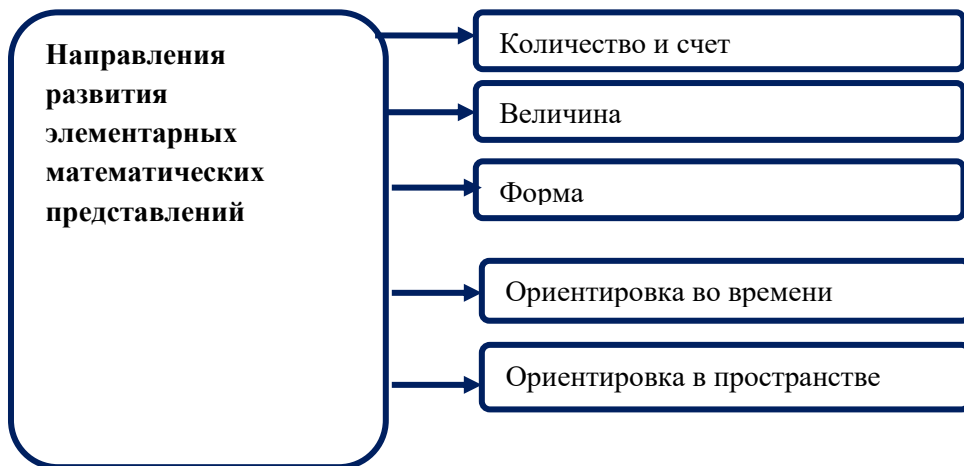
Направление 1

«Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»
(развитие элементарных математических представлений).

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.



Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Система работы по развитию элементарных математических представлений в соответствии с методическими материалами (раздел «Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»).

младший дошкольный возраст

| | | | |
|--|--|--|--|
| Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов | | | |
| Основные задачи: | | | |
| Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. | Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними | Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и | Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. | |
| Основные направления работы | | | |
| Свойства и отношения | | Последовательность действий | |
| Принципы познания | | | |
| Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления | Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма». | Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий. | Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий. |
| Интеграция образовательных областей | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| Методы и приемы познания | | | |
| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | |
| Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты. Сенсорные праздники на основе народного календаря Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики Рассматривание, наблюдение | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Самостоятельная деятельность в развивающей среде Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | |

Направление 2

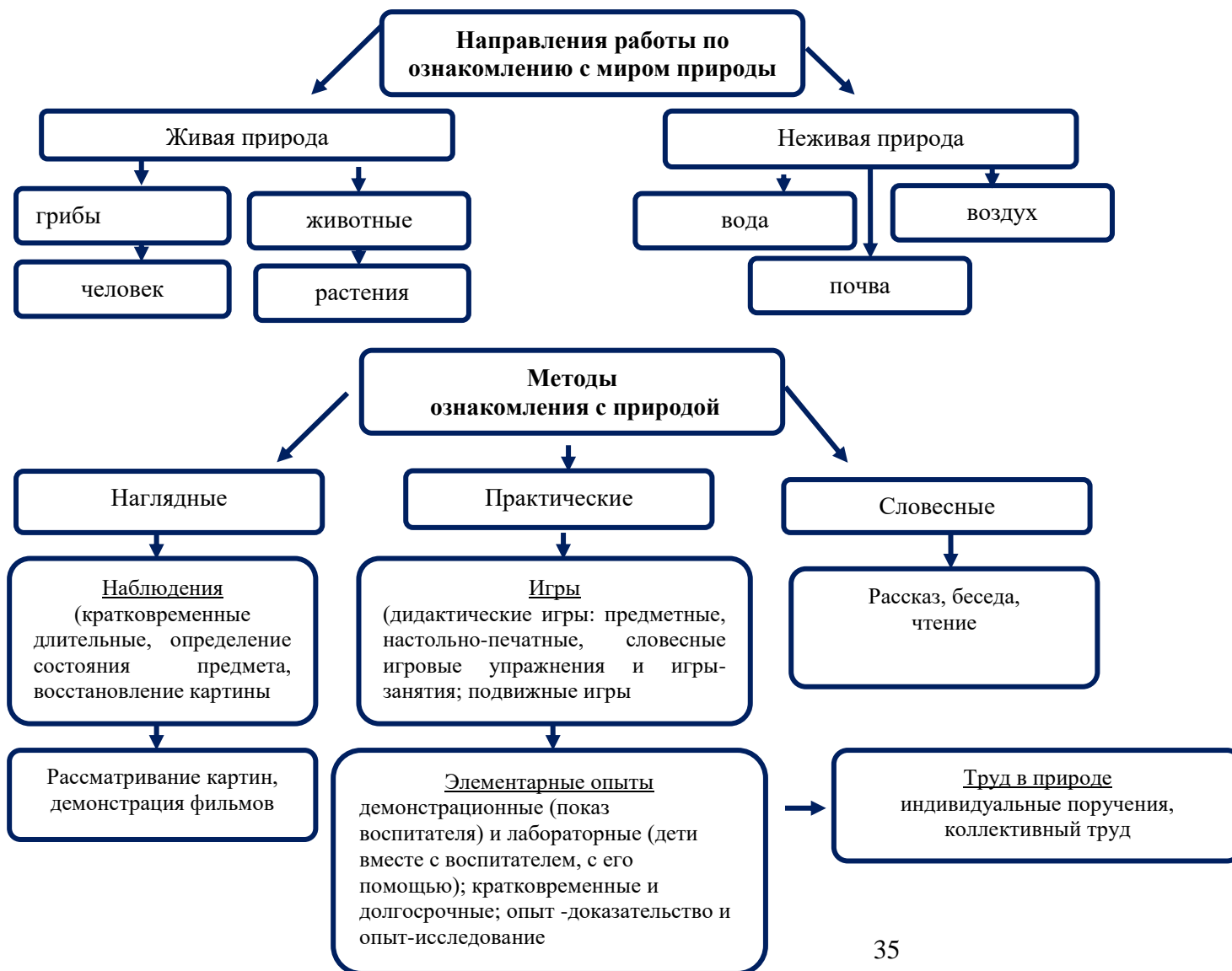
«Ребенок открывает мир природы»

(развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.
- обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы.
- поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности.

- обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы.
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.



Система работы

в соответствии с методическими материалами (раздел «Ребенок открывает мир природы»).

младший дошкольный возраст

| | | | | | | |
|---|----------------------|---|---|---|---|--|
| Основная цель: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. | | | | | | |
| Основные задачи: | | | | | | |
| Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении. | | Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. | | Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. | | Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. |
| Основные направления работы | | | | | | |
| Неживая природа. Сезонные изменения в неживой природе. | | Растения. Изменения в жизни растений по сезонам. | Дикие и домашние животные. Изменение в жизни животных по сезонам. | | Уход за комнатными растениями уголка природы | Человек |
| Принципы познания | | | | | | |
| Принцип сознательности и активности. | Принцип наглядности. | Принцип систематичности и последовательности. | Принцип прочности. | Принцип научности. | Принцип доступности. | Принцип связи теории с практикой. |
| Интеграция образовательных областей | | | | | | |
| Физическое развитие | | Социально-коммуникативное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие |
| Методы и приемы познания | | | | | | |
| Совместная деятельность | | Режимные моменты | | | Самостоятельная деятельность | |
| Наблюдения Игры-экспериментирования. Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие Использование иллюстративно-наглядного материала, Дидактические игры Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций Продуктивная деятельность Чтение | | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | | | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | |

Направление 3

«Развитие сенсорной культуры»

(ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует)

Задачи:

- Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
- Поддерживать и развивать интерес к самостоятельному обследованию предметов. Способствовать самостоятельному применению освоенных эталонов для анализа предметов, выделять сходство и отличие по нескольким основаниям.
- Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов. Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.



Формы работы с детьми

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|
| Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Интегрированные занятия Тематическая прогулка Продуктивная деятельность Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Сенсорные праздники на основе народного календаря Рассматривание | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |

Направление 4

Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Задачи:

- Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.
- Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.
- Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.
- Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.
- Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи.
- Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Направление 5
«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»
(освоение представлений о родном городе, начальных представлений о родной стране)

Задачи:

- Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях
- Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.
- Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.
- Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы.
- Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.
- Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.
- Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.
- Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.
- Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.
- Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

| Направление | Программы, технологии | Возрастная категория | Где реализуется |
|-------------------------------------|--|---|---------------------------|
| Формирование экологической культуры | Технология экологического образования (знакомство с природой ХМАО-Югры) (автор Гончарова Е.В.) | Дети дошкольного возраста от 3 лет и до окончания образовательных отношений | 3-4 года - 0,5/18, 15 мин |

Технология экологического образования (знакомство с природой ХМАО-Югры) (автор Гончарова Е.В.) направлена на формирование экологических представлений у детей на основе ознакомления с природой родного края. Образовательная работа по данной технологии представляет собой целостную систему экологических знаний по следующим направлениям:

- формирование представлений детей о географических особенностях малой Родины (местоположение города, климат округа округ на карте мира, почва, полезные ископаемые);

- формирование представлений детей о многообразии растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа (животные и растения округа, среда их обитания);
- формирование представлений детей о сезонных изменениях в природе Ханты-Мансийского автономного округа; детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных и других сезонных явлениях в природе;
- формирование представлений детей о положительных и отрицательных формах взаимодействия человека с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

Содержание образовательной работы интегрируется в занятия по познавательному развитию.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»³:

Цель:

формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Задачи (программы Детство):

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

³Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2014. - С.130-143.

- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1. «Развитие речи» (Развиваем речь и коммуникативные способности детей:

- Развитие словаря
- Воспитание звуковой культуры речи
- Формирование грамматической культуры
- Развитие связной речи
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи

1. «Знакомство с книжной культурой, детской литературой» (Ребенок в мире художественной литературы).

Направление 1

Развитие речи

(развитие словаря, развитие связной речи, диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание), развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.)

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

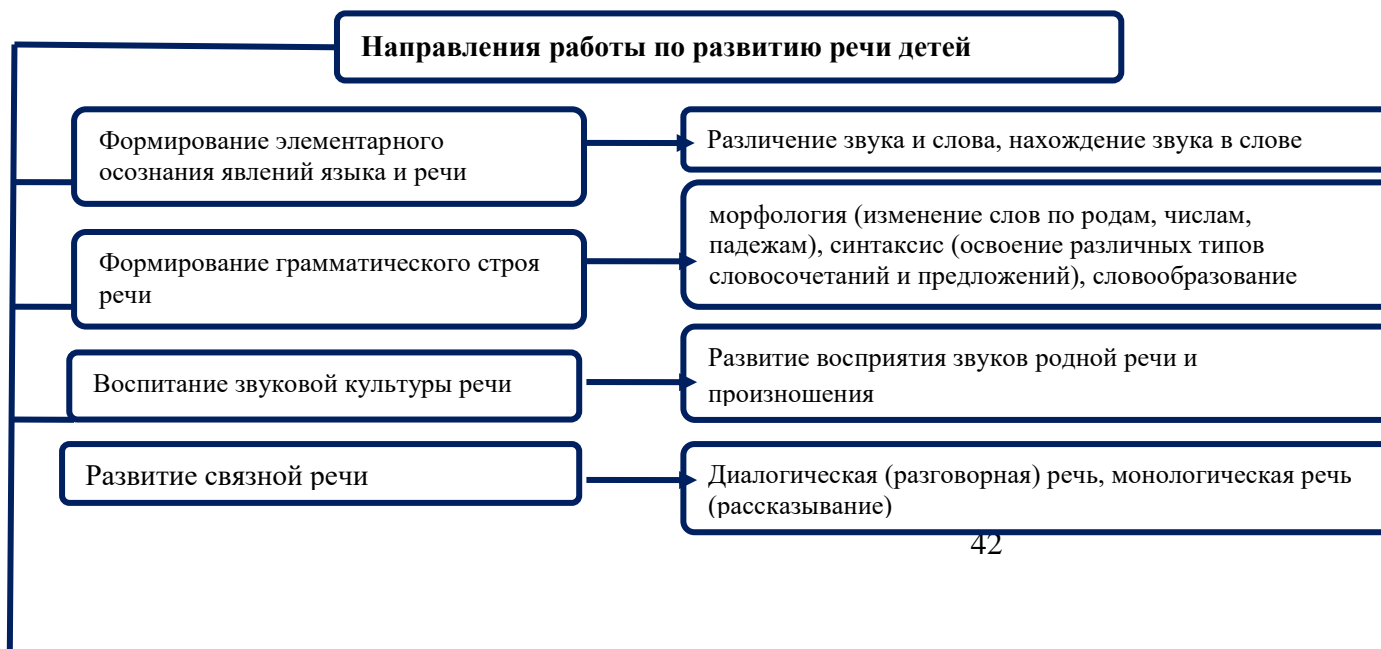
Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.





**Система работы по развитию словаря, грамматической речи, связной речи
(диалогическая, монологическая речь) в соответствии с методическими материалами
младший дошкольный возраст**

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| Задачи речевого развития: | | | | | |
| Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми. Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым. Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. | Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым. Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. | Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. | Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. | | |
| Основные направления работы по развитию речи | | | | | |
| Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)) | Развитие грамматически правильной речи (согласование прилагательных и существительных и глаголов, использование единственного и множественного числа, освоение структуры простого предложения). | Развитие звуковой культуры речи (правильное произношение звуков речи; развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата) | Развитие словаря (названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначения и действия с ними; названия качеств и свойств предметов; значение обобщающих | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми (проявление интереса к общению с окружающими) | Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета). |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|----------------------------------|--|--|
| | | | слов; названия объектов и явлений природы) | | | |
| Принципы развития речи | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип коммуникативного подхода к развитию речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип развития языкового чутья | Принцип обеспечения активной языковой практики | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка |
| Интеграция образовательных областей | | | | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Методы и приемы познания | | | | | | |
| <i>Словесные методы</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) | <i>Наглядные методы</i> (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | | <i>Практические методы</i> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры) | | | |

Направление 2

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

(развитие интереса к художественной литературе, приобщение детей к культуре чтения художественных произведений)

(Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми.)

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное
- словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развитие литературной речи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Система работы
в соответствии с методическими материалами
(раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»).**

младший дошкольный возраст

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| Основная цель: знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами | | | | |
| Задачи развития: | | | | |
| Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. | Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. | Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев. | Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого. | Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, для правильного понимания содержания литературного текста. |
| Основные направления работы | | | | |
| Расширяем читательские интересы детей | Создание игровых ситуаций по сказкам в исполнении взрослых и старших детей. | Организуем творческую деятельность на основе литературного текста | | |
| Основные принципы образовательной деятельности | | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения |
| Интеграция образовательных областей | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| Методы и приемы познания | | | |
| <i>Словесные методы</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) | <i>Наглядные методы</i> (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | <i>Практические методы</i> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры) | |

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Одним из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста является, эстетическое воспитание дошкольников. Эстетическое воспитание – сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности. Сущность художественного воспитания авторами программы понимается, как формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе эстетического опыта детей и является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Цель:

достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Изобразительное искусство (развитие у детей интереса к разным видам и жанрам искусства; развитие умения художественно-эстетического восприятия произведений искусства);
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (формирование изобразительно-выразительных и технических умений);
3. Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность (мир музыки)



Направление 1 Изобразительное искусство

(развитие у детей интереса к разным видам и жанрам искусства; развитие умения художественно - эстетического восприятия произведений искусства)

Задачи:

- Формировать эмоциональные и эстетические ориентации.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях.
- Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Задачи (программы Детство):

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и

графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. *Посещение музея.* Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения. Интерес детей к посещению музея.

Направление 2

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (формирование изобразительно-выразительных и технических умений)

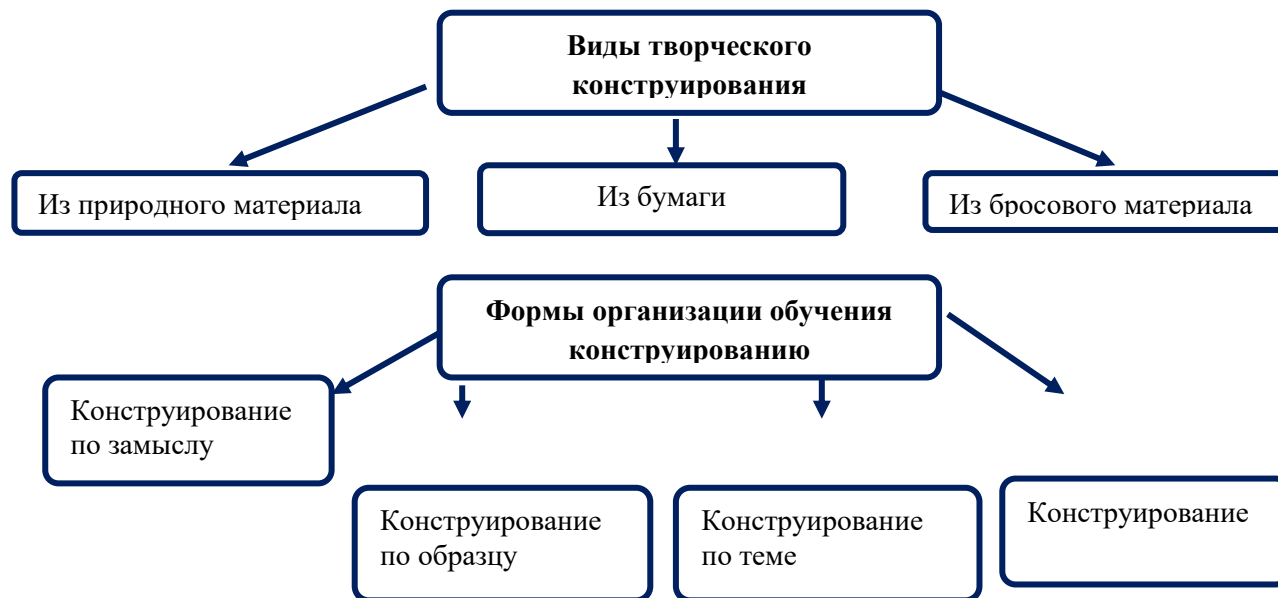
Задачи:

- Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать изобразительную деятельность детей.
- Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

Задачи(программы Детство):

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.





Система работы по художественному восприятию произведений искусства, художественно-изобразительной деятельности в соответствии с методическими материалами (раздел «Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем продуктивную деятельность и детское творчество»).

младший дошкольный возраст

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении | | | | | |
| Задачи развития: | | | | | |
| Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно | Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых | В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма) | Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов | Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты | Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций |

| | | | | | | |
|--|------------------------------------|---|--|--|---|--|
| | социальных явлений | | | | | |
| Основные направления работы | | | | | | |
| <p><i>В рисовании</i> педагог развивает умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна.</p> <p><i>В предметном изображении</i> (освоение навыков и умения передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа)</p> <p><i>В сюжетном изображении</i> (построение на всем листе бумаги или полосе)</p> <p><i>В декоративном изображении</i> (осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму как основу и строить на ней нарядный узор)</p> | | <p><i>В аппликации</i> воспитатель активизирует проявление интереса к материалам, инструментам, возможности создания интересного образа..</p> | <p><i>В лепке</i> педагог активизирует проявление интереса к материалам для лепки.</p> | <p><i>В конструировании</i> воспитатель развивает умение дошкольников различать, называть и использовать в постройке строительные детали</p> | | |
| Основные принципы образовательной деятельности | | | | | | |
| Принцип последовательности и системности | Принцип доступности и материала | Принцип построения программного материала от простого к сложному | Принцип повторности и материала | Принцип активизации у детей проявления интереса к прекрасному в окружающем мире | Принцип формирования интереса детей к народному искусству | |
| Интеграция образовательных областей | | | | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | |
| Методы и приемы | | | | | | |
| <p><i>Словесные методы</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа в начале НОД, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки их художественных произведений, загадки, потешки, сказки)</p> <p>Словесные приемы (указания и прояснения воспитателя в процессе НОД, помощь, объяснение, вопрос)</p> <p>В младшей группе словесные указания применяются редко</p> | | <p><i>Наглядные методы</i> (использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий, рассматривание отдельных предметов, использование образца, наблюдение)</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, наглядно-действенный прием: показ жестом и показ приемов изображения; делать изображение с ребенком, ведя его руку</p> | <p><i>Практические методы</i> (упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения (штрихи — как капельки дождя, точки — зернышки, зигзаги — как горки); применение нетрадиционных техник и материалов.</p> <p><i>Игровые приемы</i> (использование приемов сотворчества(дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы)Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы; игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений («Подбери по цвету», «Подбери по форме (размеру)», «Найди пару», «Все круглое (квадратное, треугольное)»), игр с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций.</p> | | | |

Направление 3

Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность (мир музыки)

Цель:

развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.



Формы работы с детьми

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|
| младший дошкольный возраст | | |
| Групповые Подгрупповые Индивидуальные: -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения - оркестры, ансамбли | Индивидуальные Подгрупповые: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | Индивидуальные Подгрупповые: - Импровизация на инструментах –Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, - оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых |

Система работы

в соответствии с методическими материалами

(раздел «Приобщаем к музыкальному искусству развиваем музыкально-художественную деятельность»).

младший дошкольный возраст

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Основная цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку | | | | |
| Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации | | | | |
| Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. | Организовать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. | | | Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников. |
| Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества | | | | |
| Развивать двигательные активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах. | Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах | Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. | Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах | |
| Основные направления работы | | | | |
| Слушание | Пение | Музыкально-ритмические движения | Игра на детских музыкальных инструментах | Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального |
| Основные принципы образовательной деятельности | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| Принцип создания непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено | Принцип целостного подхода в решении педагогических задач | Принцип последовательности, предусматривающий усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания | Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным и частично с историческим календарем | Принцип партнерства, благодаря которому группа детей, музыкальный руководитель и воспитатель становятся единым целым | Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует ещё более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. |
| Интеграция образовательных областей | | | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | Речевое развитие | |
| Методы и приемы | | | | | |
| Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений | Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах | Словесно-слуховой: пение | Слуховой: слушание музыки | Игровой: музыкальные игры | Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»⁴

Физическая культура является частью общечеловеческой культуры. Она охватывает те стороны жизни и воспитания, которые имеют важнейшее значение для нормального психофизического развития ребенка, укрепление его здоровья и развития двигательной сферы.

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

- приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости;
- приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

⁴Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2014. - С.172-185.

Задачи (программы Детство):

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1. Двигательная деятельность (*приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами*).
2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни (*развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни*)

Направление 1

Двигательная деятельность

(приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами).

Цель: гармоничное физическое развитие детей

Задачи:

1.Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2. Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3. Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)



Модель двигательного режима группы общеразвивающей направленности для детей 4 –го года жизни.

| Формы организации двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|-------------|---------|-------|---------|---------|
| 1 половина дня | | | | | |
| Самостоятельная двигательная активность детей на свежем воздухе утром. | 45 | - | 45 | 45 | 45 |
| Утренняя гимнастика | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Занятие (муз., физк., плавание) | 15 (м) | 15(п) | - | 15(м) | 15(п) |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| Физминутка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня | 15 | 40 | 30 | 15 | 15 |
| Двигательная деятельность детей на прогулке днем | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
| 2 половина дня | | | | | |
| Гимнастика после дневного сна | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Занятие (муз., физк., плавание) | - | - | 15(ф) | - | 15(ф) |
| Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня | 35 | 35 | 15 | 35 | 15 |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
| Физкультурный досуг – 1 раз в месяц | | | | | |
| ИТОГО: | 4ч13м | 3ч59м | 4ч08м | 4ч13м | 4ч08м |

Формы работы с детьми

Содержание работы по формированию физической культуры у детей осуществляется в следующих формах организации двигательного режима:

- *утренняя гимнастика*, которая проводится в спортивном и музыкальном зале согласно графика(см. приложение) инструктором по ФИЗО с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Виду утренних гимнастик, используемых в ДОУ:

- на полосе препятствий на основе оздоровительного бега и циклических упражнений с целью оптимизации физической нагрузки на детей
- на основе круговой тренировки с применением имитационных и подражательных движений с целью формирования интереса у детей к физическим упражнениям, что способствует повешению оздоровительной эффективности физического воспитания детей.

- традиционная проводится воспитателями в музыкальном зале под музыкальное сопровождение

- *Физкультурные занятия + занятия в бассейне:*

- тренировочные на основе оздоровительного бега и циклических упражнений, которые направлены на развитие двигательных и функциональных возможностей

- сюжетные с использованием круговой тренировки, позволяющие создать у детей положительно-эмоциональный настрой к выполнению физических упражнений

- вариативного характера, основанные на повторении пройденного материала, но включающие усложненные варианты двигательных знаний (в подвижных играх)

- контрольно-оценочные, направленные на выявление уровня зоны актуального и ближайшего развития воспитанников

- как часть занятия используется работа по формированию представлений у детей о ЗОЖ

- дополнительное третье физкультурное занятие на свежем воздухе с детьми всех возрастных групп с целью повышения качества физического воспитания. Занятие вынесено на прогулку, в тот день, где нет занятий по физическому развитию. В этот день прогулки проводятся с интенсивной двигательной активностью (спортивные упражнения, подвижные игры).

- *Физкультурные досуги и праздники:*

- физкультурные досуги проводятся один раз в месяц в каждой возрастной группе строятся на хорошо знакомых детям играх и упражнениях, спортивных упражнениях, с использованием физкультурного пособия (ленты, скакалки, обручи) и музыкального сопровождения, которые активизируют двигательную активность, способствуют формированию интереса к разным видам игр и упражнений, развивают творческую инициативу, воображение.

- физкультурные праздники проводятся два раза в год в каждой возрастной группе с детьми, включают в себя юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, эстафеты, способствуют активному приобщению каждого ребенка к физической культуре, активизации двигательной деятельности детей и родителей, сближению детского коллектива.

• *Неделя здоровья* (каникулы) проводятся один раз в зимний период (последняя неделя декабря – первая неделя января), она представляет собой форму активного отдыха, который наполняет режим дня каждой возрастной группы различными играми, упражнениями, увеличивает пребывание детей на свежем воздухе, где они много играют и двигаются. Также проводится познавательные беседы, игры по формированию представлений о ЗОЖ из серии «Забочусь о своем здоровье».

Система работы по физическому развитию в соответствии с методическими материалами

(раздел «Двигательная деятельность»)

младший дошкольный возраст

| Задачи развития двигательной деятельности: | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Содействовать гармоничному физическому развитию детей. | Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. | Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. | Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости. | Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. |

| | | | |
|--|---|--|------------------|
| Основные направления работы | | | |
| Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности | Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | |
| Основные принципы развития движений | | | |
| Дидактические: системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность | Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность | Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания. | |
| Интеграция образовательных областей | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие |
| Методы и приемы развития движений | | | |
| <i>Словесные методы:</i> объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. | <i>Наглядно-зрительные приемы:</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). <i>Наглядно-слуховые приемы:</i> (музыка, песни). <i>Тактильно-мышечные приемы:</i> (непосредственная помощь воспитателя) | <i>Практические методы:</i> повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). | |

Направление 2

Становление у детей ценностей здорового образа жизни

(развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни)

Задачи:

- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;
- воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;
- обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Система работы по физическому развитию в соответствии с методическими материалами, соответствующими Стандарту
(раздел «Становление у детей ценностей здорового образа жизни»)

младший дошкольный возраст

| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|
| Основная цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья | | | | | | |
| Задачи по формированию основ здорового образа жизни: | | | | | | |
| Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека | Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения | Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах основных действиях, сопровождающих их. | Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом. | Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям. | Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. | Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем куклу, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого |
| Основные принципы формирования основ здорового образа жизни: | | | | | | |
| Развивающего образования | Научной обоснованности и практической применимости | Единство воспитательных, развивающих и обучающих задач и целей | Интеграция образовательных областей | Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. | Построение образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми. | |
| Основные направления работы | | | | | | |
| Развитие представления о себе и сверстнике | | Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения | | Воспитание культурно-гигиенических навыков | | |
| Интеграция образовательных областей | | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | Речевое развитие | |
| Методы и приемы развития движений | | | | | | |
| <i>Словесные методы:</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания) | | <i>Наглядно-зрительные приемы:</i> (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание картин, рассказывание по картинам) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности). | | | <i>Практические методы:</i> (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера) | |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Физическое развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

| Направление | Программы, технологии | Возрастная категория |
|--------------------------------------|--|--|
| Двигательная деятельность (плавание) | Технология «Обучение плаванию», (автор Осокина Т.И.) | Дети дошкольного возраста от 3и до окончания образовательных отношений |

Технология «Обучение плаванию в детском саду» (автор Т.И. Осокина) направлена на сохранение и укрепление здоровья детей; приобретение детьми умений и навыков в плавании, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду); усвоение детьми различных элементов техник плавания.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. *Главными задачами таких образовательных ситуаций* является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских *проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей* и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странамбезопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Групповые традиции, которые направлены на формирование благоприятного психологического микроклимата в группе, способствует установлению доверительных дружеских отношений между детьми и педагогами группы (Дружный дружок, Мысленное возвращение к прошедшему дню, Подарки, Дни рождения, Шефство, Встреча с интересными людьми).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем

детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Распределение культурных практик в совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня

| Время | Дни недели, виды деятельности, культурные практики | | | | |
|----------------------|---|--|--|---|--|
| | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| | Младший дошкольный возраст | | | | |
| 1 половина дня | <p>1. Групп. традиция «Дружный кружочек» Совместные игры (Игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми) (СКР)</p> <p>2. Трудовая деятельность (выполнение поручений-развиваем ценностное отношение к труду) (СКР, ПР, РР)</p> | <p>1. Групп. традиция «Дружный кружочек» Совместные игры (Игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми) (СКР)</p> <p>2. Ситуации общения (игр. пробл. ситуации –проблемы игрушек, сюжеты литерат. произведений; имитационно – игровые ситуации) (ПР, СК, РР)</p> | <p>1. Групп. традиция «Дружный кружочек» Совместные игры (Игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми) (СКР)</p> | <p>1. Групп. традиция «Дружный кружочек» Совместные игры (Игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми) (СКР)</p> <p>2. . Ситуации общения (формирование ценностей ЗОЖ) (ФР, ПР, РР)</p> | <p>1. Групп. традиция «Дружный кружочек» Совместные игры (Игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми) (СКР)</p> <p>3. Малоподвижные, хороводные игры (ФР, РР, СКР)</p> |
| 2 половина дня | <p>1. Литературная гостиная (чтение худ. литературы, заучивание) (ПР, РР)</p> <p>2. Совместные игры на развитие коммуник. навыков (развитие режиссерской игры) (СКР, РР)</p> <p>3. Инд. работа по познавательному развитию (познание объектов живой и неживой природы) (ПР, РР)</p> | <p>1. Ситуации общения (формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе) (ФР, ПР, РР, СКР)</p> <p>2. Дидактические игры по озн. с окружающим (познание объектов живой и неживой природы) (ПР, СКР)</p> <p>3. Индивидуальная работа по ИЗО деят-сти (ХЭР)</p> | <p>1. Познав. деят-ть по ПДД (по формированию навыкам безопасного поведения на дороге) (ПР, СКР, РР)</p> <p>2. Строительно-конструктивные игры (ХТ)</p> <p>3. Инд. работа по познавательному развитию (математическое развитие) (ПР, РР)</p> | <p>1. Познав. деятельность по духовно-нравств. воспитанию (воспитание на социокультурном опыте)</p> <p>2. Совместные игры (сюжетные игры - внесение и обыгрывание атрибутов) (СКР)</p> <p>2.. 3. Инд. работа по речевому развитию (СКР, РР)</p> | <p>1. Совместные игры (сюжетно-ролевые игры - игр. проблемные ситуации- развитие и расширение ролевых и игровых действий) (СКР)</p> <p>2. Театральная гостиная (СКР, ПР, РР)</p> <p>3. Сенсорный тренинг (познавательная деятельность по сенсорному развитию) (ПР, РР)</p> |

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность предполагает активность в начинании, запуске новых дел; активность в продвижении начинания; активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.



Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения.

Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;

предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.

2.4. Организация воспитательного процесса

Цель *воспитания* направлена на личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Задачи воспитания:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

К базовым, духовно-нравственным социокультурным ценностям относятся:

1.Ценности Родины и природы лежат в основе *патриотического направления воспитания*.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в *основе социального направления воспитания*.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах

деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, организация групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей умению анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

3. Ценность знания лежит в основе *познавательного направления воспитания*.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Основные направления воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

4. Ценность здоровья лежит в основе *физического и оздоровительного направления воспитания*.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Основные направления воспитательной работы:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

5.Ценность труда лежит в основе *трудового направления воспитания*.

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Основные направления воспитательной работы:

- показ детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связь развития трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

6.Ценностикультуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- обучение детей уважительному отношению к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитание культуры общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Рабочая программа воспитания состоит из следующих разделов:

- *целевой раздел*, который включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы;
- *содержательный раздел*, который включает в себя содержание воспитательной работы по направлениям воспитания особенности реализации воспитательного процесса, особенности взаимодействия с семьями воспитанников и другими институтами воспитания;
- *организационный раздел*, который включает в себя условия реализации программы, календарный план воспитательной работы по направлениям воспитания.

В каждом разделе предусмотрена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов Организации с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) – условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Взаимодействие подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом. На современном этапе родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, что отражено в ст. 44 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Воспитатель группы определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи

взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста

- Познакомить с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления и особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников⁵



Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДОО и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка.

Ожидаемым результатом в данной системе является:

- неформальные отношения с семьями воспитанников;
- установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание;
- повышение педагогической компетентности родителей

В детском саду реализуется **модель взаимодействия с семьями воспитанников**, которая условно состоит из трех блоков:

1) **Информационно-аналитический блок** предполагает:

- **педагогический мониторинг** (сбор и анализ сведений о родителях и детях), изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.

Для этого используются методы первичной диагностики:

- ✓ анкетирование родителей,
- ✓ беседы с родителями,
- ✓ наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени и др.

- **педагогическая поддержка** (информирование родителей, передача им необходимой информации) по тому или иному вопросу, о деятельности ДОО. Для решения вопросов, используются разные формы:

- ✓ официальный сайт ДОО,

⁵Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. - СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2014. - С.209-228.

- ✓ публичный доклад,
- ✓ родительские собрания,
- ✓ Дни открытых дверей,
- ✓ индивидуальное и подгрупповое консультирование,
- ✓ информационные стенды,
- ✓ информирование родителей через мессенджеры (Вайбер, Вацап), электронные почты.
- ✓ информационные памятки, газеты и т. д.

2) Практический блок предполагает:

Включает в себя работу по **организации продуктивного общения всех** участников образовательного пространства, т. е. обмен мыслями, идеями, чувствами.

- **педагогическое образование** (направлено на формирование компетентной позиции родителей в вопросах воспитания и развития детей).

С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия:

- ✓ педагогические гостиные,
- ✓ музыкальные гостиные,
- ✓ родительские клубы,
- ✓ «Дни открытых дверей»,
- ✓ консультации – практикумы,
- ✓ мастер -классы и др.

- **совместная деятельность** (организуется с целью вовлечения родителей в образовательную деятельность ДООУ, способствует сплочению родителей и педагогов, развитию совместного общения взрослых и детей).

С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия:

- ✓ совместные детско-родительские проекты,
- ✓ выставки детского творчества,
- ✓ смотры- конкурсы,
- ✓ подготовка и проведение праздников, спектаклей,
- ✓ игротеки,
- ✓ праздники
- ✓ встречи с интересными людьми,
- ✓ семейные газеты, фотоальбомы,
- ✓ социальные и профилактические акции и др.

С целью эффективного решения задачи по выявлению результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям, в модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей был введен третий блок — контрольно-оценочный.

3) Контрольно-оценочный блок

предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов – в конце года каждый педагог ДОУ составляет анализ работы за год. Одним из составляющих направлений данного анализа является - анализ деятельности педагога по организации взаимодействия с родителями. При анализе данного направления педагоги оценивают эффективность используемых в течение года форм и методов взаимодействия с родителями, определяют факторы, оказавшие положительное или отрицательное влияние на это взаимодействие, определяют цели и задачи совершенствования форм взаимодействия с родителями и влияния на них, которые будут способствовать повышению качества образования детей.

Перспективный план работы с родителями

| № п/п | Период | Мероприятия | Ответственный |
|-------|----------------|---|--------------------|
| – | В течение года | <ul style="list-style-type: none"> – Оформление информационного стенда в группе с рубрикой «Наша жизнь сегодня». – Организация встреч с родителями в групповой традиции «Наши гости». | Воспитатели группы |
| 1 | Сентябрь | <ul style="list-style-type: none"> – Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 4-го года жизни» – Консультация для родителей «Как научить детей любить и беречь природу?» – Консультация «Правильно ли вы сервируете стол?» – Развлечение «Красный, желтый, зеленый» – Праздник «Осенины» – Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Оформление плакатов к профилактической акции «Внимание! Дети на дороге!» | Воспитатели группы |
| 2 | Октябрь | <ul style="list-style-type: none"> – «Ребенок имеет право» - оформление информационного материала (извлечения из нормативных документов по правам ребенка). – Праздник «Осенняя ярмарка» – Смотр – конкурс поделок «Осенние фантазии» к празднику «Осенины» – Консультации: «Безопасная игрушка» «Для чего нужна игрушка» «Игры на кухне» – Родительское собрание на тему: « Отчет о летнем оздоровительном периоде детей в ДОУ (видеофильм). Цели и задачи образовательной деятельности с детьми на 2016-2017г.г.» – Традиция «Новоселье группы» – Фотовыставка «Золотая осень в Югре». | Воспитатели группы |
| 3 | Ноябрь | <ul style="list-style-type: none"> – Консультации: «Пожар дома», «ПДД». Консультация об опасности незнакомых животных. – Помощь родителей в создании альбомов «Моя семья». – Заседание родительского клуба «Дружная семейка» на тему: «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников. Роль бассейна в жизни ребенка» – Выпуск газеты с отрывными талонами, памятки по развитию ИЗО умений у детей «Творим, | Воспитатели группы |

| | | | |
|---|---------|---|----------------------|
| | | выдумываем, пробуем» | |
| 4 | Декабрь | <ul style="list-style-type: none"> – Обновление рубрики (стенда для родителей): «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения» Консультация «Зимние забавы» – Папка-передвижка «Зима пришла» – Конкурс снежных построек с участием родителей. – Папка-передвижка о необходимости закаливающих процедур. – Выпуск стенгазеты «Жить здорово!» – Консультация «Что подарит Дед Мороз» – Смотр – конкурс на лучшую новогоднюю елочку к экологической акции «Сбережем елочку!». Изготовление новогодних игрушек для елки детского сада, городской елки. – Детский утренник, посвященный Новому году. | Воспитатели группы |
| 5 | Январь | <ul style="list-style-type: none"> – Папка-передвижка «Праздник в семье» – Газета «Мальчики и девочки» с тематическими направлениями: <ul style="list-style-type: none"> ○ «Роль отца и матери в воспитании детей», ○ «Использование средств художественной литературы, народной культуры и обычаев по формированию качеств мужественности и женственности», ○ «Правила воспитания девочек и мальчиков» ○ «Психологические особенности развития девочек и мальчиков» – Выставка семейных работ на тему «Кто где живёт» (дикие животные) Фотовыставка «Активный отдых вместе с семьей в Югре. | – Воспитатели группы |
| 6 | Февраль | <ul style="list-style-type: none"> – Консультация для родителей «Опасные предметы дома» – Папка-передвижка «День защитника Отечества» – Оформление фотовыставки «Самый лучший папа мой!» – Заседание родительского клуба «Дружная семейка» на тему: «Ребенок и правила дорожного движения» – Выпуск газеты с отрывными талонами, памяток по развитию познавательно-исследовательских умений у детей «Как развивать познавательную активность у детей?» | Воспитатели группы |
| 7 | Март | <ul style="list-style-type: none"> – Фотовыставка «Наши любимые мамочки» – Папка-передвижка «Мой город» – Рисунки совместно с родителями «Мой город» – Детский утренник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта. | Воспитатели группы |
| 8 | Апрель | <ul style="list-style-type: none"> – Папка-передвижка «С любовью к природе», «В весеннем лесу». – Мастер-класс для родителей по нетрадиционному рисованию «Весеннее настроение» – Выставка «Любимая книга моего ребенка» – Папка-передвижка «Книжкины именины». – Консультация «Приобщаем ребенка к книге». – Анкетирование по выявлению степени удовлетворенности родительской общественности образовательной деятельностью ДОУ; удовлетворенность родителей работой воспитателей группы. | Воспитатели группы |
| 9 | Май | <ul style="list-style-type: none"> – Консультация для родителей «Дремучие травы» – В уголок по ПДД и ОБЖ поместить памятки с | Воспитатели группы |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | рекомендациями – Консультация «Осторожно-ядовитые растения и грибы!», «Клещевой энцефалит», «Детский травматизм летом» – Консультация «Чем и как заниматься с ребенком летом» – Родительское собрание на тему: «Итоги и результаты образовательной деятельности с детьми в 2015-2016г.г. Организация летнего оздоровительного периода детей в ДОУ» (мультимедийная презентация «Наши успехи и достижения») | |
|--|--|---|--|

2.6. Сложившиеся традиции в Организации

Основой создания, укрепления и развития сплоченности педагогов, детей и родителей является их совместная деятельность, направленная на достижение общей цели – воспитания и развития детей. Всякая общая деятельность является объективным фактором формирования сплочённого коллектива единомышленников. Сплачивать коллектив всех участников образовательных отношений помогают большие и малые традиции детского сада.

Традиции, в которых принимают непосредственное участие дети и родители, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В образовательной организации есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются:

- в начале учебного года доброй традицией в группах среднего и старшего дошкольного возраста является **традиция «Новоселье группы»**, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы и игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием; рассказывают, что нового узнают дети в этом году. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье;
- **ежедневная традиция «Дружный кружочек»**, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию;
- начиная со второй младшей группы проводится **традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню»**. Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о **каждом** ребенке;
- **проведение осенней ярмарки** – родители совместно с педагогами готовят разные товары: выпечку, соленья, варенья; украшают красиво свои столы. Дети вместе с педагогами готовят песни, пляски на основе народных традиций;
- **Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми»**. На данную традицию приглашаются не только мамы и папы детей группы, но и их бабушки, дедушки, старшие братья и сестры. Содержательный диапазон таких встреч обширен. Гости группы рассказывают детям об особенностях своей профессии, своих увлечениях, путешествиях. При проведении данных встреч дети знакомятся с традициями семьи, их родословными, профессиональными корнями своего рода в разных поколениях;

- В подготовительных к школе группах нашего ДОО организуется замечательная **традиция «Шефство»**, которая способствует нравственному воспитанию детей, создает условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию; развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе. Каждая группа старшего дошкольного возраста для детей 7-го года жизни берет под шефство группу младшего дошкольного возраста. Старшие дошкольники показывают малышам спектакли, проводят с ними игры;
- **Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей**(Музыкальная гостиная «Мы за чаем не скучаем» (с бабушками и дедушками), праздник «Вся семья вместе и душа на месте», музыкальная гостиная «Мы гордимся и помним», праздник «Бравые солдаты», праздник «Дружбы народов» и др.). Взрослые и дети в день праздника чувствуют эмоциональный подъем, радость, хорошее настроение. На совместных праздниках дети располагаются непосредственно рядом с родителями, а родители из разряда пассивных зрителей переходят в разряд активных участников;
- В конце учебного года доброй традицией является проведение **встречи с родителями и детьми «Вот и стали мы на год взрослее»**, где дети совместно с педагогами демонстрируют для родителей свои знания и умения по реализуемой программе, родители вовлекаются в совместные с детьми игры;
- **Ежегодные традиции**- после выпускных утренников организуется **акция «Аллея выпускников»**, в которой дети совместно с родителями на память о группе сажают саженцы деревьев, ежегодно **проводится смотр – конкурс «Лучший летний участок»**.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

МАДОУ г. Нижневартовска ДС №68 «Ромашка» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации.

Материально-техническое обеспечение группы представлено в паспорте группы модульного стандарта материально-технического обеспечения дошкольной организации.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| № п/п | Наименование | Автор, указание входных данных, год издания |
|---|--|--|
| 1. | Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» | Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 2. | Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно - методическое пособие к программе «Детство» | Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2015 |
| 3. | Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, электронная газета: методическое пособие к программе «Детство» | Под ред. В.А.Деркунской СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 4. | Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. | А.Г. Гогоберидзе. СПб.: Детство-Пресс Год издания: 2011 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | |

| | | |
|--|--|---|
| 5. | Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие». Методический комплекс программы «Детство». Учебно-методическое пособие | Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 6. | Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста | Л.Л. Мосалова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2017 |
| 7. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения | Т.Ф. Саулина М.: Мозаика-Синтез Год издания: 2016 |
| 8. | Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников | И.В. Кононова М.: Айрис-пресс Год издания: 2006 |
| 9. | Обучение дошкольников безопасному поведению. Перспективное планирование, комплексные игровые занятия. | О.В. Чермашенцева Волгоград: «Учитель» Год издания: 2014 |
| 10. | Беседы о правилах пожарной безопасности | Т.А. Шорыгина М.: ТЦ Сфера Год издания: 2016 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | |
| 11. | Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты | О.А. Воронкевич СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 12. | Математика – это интересно. Парциальная программа Методический комплект программы «Детство» | З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, И.Н. Чеплашкина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2015 |
| 13. | Математика – это интересно. Познавательно-игровое пособие «Гонки» для детей старшего дошкольного возраста | З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2012 |
| 14. | Игровые задачи для дошкольников (библиотека программы «Детство») | З.А. Михайлова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2017 |
| 15. | Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера Методический комплект программы «Детство» | З.А. Михайлова, Е.А. Носова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 16. | Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие | З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина, Т.Г. Харько СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2015 |
| 17. | Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет | В.П. Новикова М.: Мозаика-Синтез Год издания: 2017 |
| 18. | Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет | Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрькинская М.: ТЦ Сфера Год издания: 2019 |

| | | |
|---|---|--|
| 19. | Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. | О.Э.Литвинова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2013 |
| 20. | Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. | Е.В.Лосева СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2013 |
| 21. | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие (библиотека программы «Детство») | Г.П.Тутушева, А.Е.Чистякова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 22. | Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни Методический комплект программы «Детство» | Л.А.Королева СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 23. | Технология экологического образования детей. Учебное пособие - средняя группа | Е.В.Гончарова, Л.В.Моисеева Екатеринбург: издательство «Центр проблем детства» Год издания: 2018 |
| 24. | Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов | А.Я.Ветохина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 25. | Истоковедение. Том 5. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки», Год издания: 2015. |
| 26. | Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки», Год издания: 2018 |
| 27. | Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года) | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки» Год издания: 2016 |
| 28. | Доброе слово. Книга для развития речи детей 3-4 года | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки» Год издания: 2016 |
| 29. | Добрый мир. Книга 2 для развития детей 3-4 года | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки» Год издания: 2016 |
| 30. | Добрый мир. Книга для развития речи детей 3-4 года | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки» Год издания: 2016 |
| 31. | Добрая книга. Книга для развития речи детей 3-4 года | И.А. Кузьмин. М.: Издательский дом «Истоки» Год издания: 2016 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | |
| 32. | Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплекс программы «Детство». Учебно-методическое пособие | Сомкова О.Н., А.Г. Гогоберидзе СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» |

| | | |
|--|---|--|
| | | Год издания: 2017 |
| 33. | Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) | О.М.Ельцова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 34. | Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. (Библиотека программы «Детство») | Т.В.Большева СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2001 |
| 35. | Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 3 до 4 лет). ФГОС | Ельцова О.М. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 36. | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. | О.С.Ушакова М.:ТЦ Сфера Год издания: 2018 |
| 37. | Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет | Т.А.Егорова Волгоград: «Учитель» Год издания: 2014 |
| 38. | Развитие речи детей 3-5 лет, методические рекомендации | О.С.Ушакова М.:ТЦ Сфера Год издания: 2014 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | |
| 39. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплекс программы «Детство». Учебно-методическое пособие | О.В.Акулова, Вербенец А.М., А.Г. Гогоберидзе, Деркунская В.А. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 40. | Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр: учебно-наглядное пособие. Методический комплект программы «Детство» | Н.А. Курочкина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 41. | Знакомим детей с живописью. Портрет: учебно-наглядное пособие. Методический комплект программы «Детство» | Н.А. Курочкина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 42. | Знакомим детей с живописью. Портрет: учебно-наглядное пособие. Методический комплект программы «Детство» | Н.А. Курочкина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 43. | Знакомим с натюрмортом: учебно-наглядное пособие. Методический комплект программы «Детство» | Н.А. Курочкина СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2018 |
| 44. | Серия учебно-наглядных пособий "Путешествие в мир живописи" | Алексеев, М. Н. Воробьев, В. С. Садовников А. А. Иванов. В. М. Васнецов. |
| 45. | Учебно-наглядное пособие «Детям о народном искусстве» | А.А.Грибовской |

| | | |
|--|---|---|
| 46. | Наглядное пособие ФГОС Народное искусство- детям. Городецкая роспись | Дорожин Ю. |
| 47. | Наглядное пособие ФГОС Народное искусство- детям. Сказочная гжель | Мозаика –синтез |
| 48. | Наглядное пособие ФГОС Народное искусство- детям. Золотая хохлома | Орлова Л. |
| 49. | Наглядное пособие ФГОС Народное искусство- детям. Филимоновская игрушка | Мозаика - Синтез |
| 50. | Народное искусство- детям. | Т.С.Комарова М.: Мозаика-Синтез Год издания: 2018 |
| 51. | Изобразительная деятельность в детском саду. (учебно-методическое пособие) Средняя группа | И.А.Лыкова М.: Издательский дом «Цветной мир» Год издания: 2017 |
| 52. | Оригами для самых маленьких. Методическое пособие для воспитателей. | С.В.Соколова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 53. | Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Младшая группа | Н.Н.Леонова Волгоград: Издательство «Учитель» Год издания: 2018 |
| 54. | Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством: учебно-методическое пособие | Н.Н.Леонова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2015 |
| 55. | Конструирование с детьми младшего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет: учебно-методическое пособие | О.Э. Литвинова СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 56. | Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий | Л.В. Куцакова М.:ТЦ Сфера Год издания: 2017 |
| 57. | Сценарии праздников в детском саду. Методическое пособие | Е.В.Молина М.: Издательство ВЛАДОС Год издания: 2018 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | |
| 58. | Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплекс программы «Детство». Учебно-методическое пособие | Т.С.Грядкина, А.Г. Гогоберидзе СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»» Год издания: 2016 |
| 59. | Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4- 7 лет по программе «Детство» | Е.А. Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк Волгоград: «Учитель» Год издания: 2017 |
| 60. | Физическая культура в детском саду. Учебно-методическое пособие младшая группа | Л.И.Пензулаева М.: Мозаика-Синтез Год издания: 2016 |
| Учебные, наглядно -дидактические пособия, альбомы | | |

| | | |
|--|--|--------------------------|
| 1. | Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие | СПб.: Корвет, 1995—2011. |
| 2. | Круглый год: наглядно-дидактическое пособие | СПб.: Оксва, 2002—2011. |
| Технические средства обучения | | |
| 1. | Музыкальный центр Мультимедийный проектор Доска маркерная Ноутбук Интерактивная приставка | |
| Электронные образовательные ресурсы | | |
| 2. | <p>Адрес ресурса: http://www.ya-roditel.ru Я - родитель Россия - без жестокости к детям. Проект фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Адрес ресурса: http://www.i-defj.ru «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре. Адрес ресурса: http://www.solnet.ee Игротеки, полезные советы, конкурсы. Адрес ресурса: http://www.umnuuk.ru/ Школьная пора. Полезные советы. Адрес ресурса: http://www.limporo.m.ua/ Портал для родителей, всё о детях и для детей Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Огонь – опасная игра». Презентация об опасных играх с огнем в стихах и картинках. Адрес ресурса: http://www.i-defj.ru «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре. Адрес ресурса: http://www.limporo.m.ua/ Портал для родителей, всё о детях и для детей Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Пешеходный светофор» Презентация со звуковым сопровождением по правилам дорожного движения. Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Правила дорожного движения» Презентация по правилам дорожного движения для детей Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations Буренина А.И. Аудиозапись «Ритмическая мозаика» - Санкт – Петербург, 2000г. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий «Праздник каждый день» - Санкт – Петербург; издательство «Композитор» , 2008г.</p> | |

3.3. Проектирование образовательной деятельности

3.3.1. Годовой календарный учебный график

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года: 01.09.2023г.
 Конiec учебного года: 31.05.2024г.
 Летний период: 01.06.2024- 31.08.2024г.

1 полугодие: 17 недель - 85 дней - 01.09.2023 -29.12.2023г.
 2 полугодие: 19 недель 3 дня - 98 дней- 09.01.2024 - 31.05.2024г.

Количество учебных недель, дней в год всего: 37 недель, 183 учебных дня

| | |
|-----|-------------------------------|
| у | учебный день |
| в | выходной день |
| п | праздничный день |
| л/п | летний оздоровительный период |

| Месяц | № учебной недели | период | | количество учебных дней | Итого учебных недель |
|----------|------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------|
| | | учебный период | выходные и праздничные дни | | |
| Сентябрь | 1 | 1 | 2-3 | 1 | 4 недели 1 день |
| | 1 | 4 - 8 сентября | 9-10 | 5 | |
| | 2 | 11 – 15 сентября | 16 - 17 | 5 | |
| | 3 | 18 – 22 сентября | 23 - 24 | 5 | |
| | 4 | 25 – 29 сентября | 30 | 5 | |
| Октябрь | | | 1 | | 4 недели 2 дня |
| | 5 | 2 – 6 октября | 7-8 | 5 | |
| | 6 | 9 – 13 октября | 14-15 | 5 | |
| | 7 | 16 – 20 октября | 21-22 | 5 | |
| | 8 | 23 – 27 октября | 28-29 | 5 | |
| | 9 | 30-31 октября | | 2 | |
| Ноябрь | 9 | 1 – 3 ноября | 4 ноября | 3 | 4 недели 1 день |
| | | | 5,6 ноября | | |
| | 10 | 7 -10 ноября | 11-12 | 4 | |
| | 11 | 13 – 17 ноября | 18-19 | 5 | |
| | 12 | 20 – 24 ноября | 25-26 | 5 | |
| | 13 | 27 – 30 ноября | | 4 | |
| Декабрь | 13 | 1 декабря | 2-3 | 1 | 4 недели 1 день |

| | | | | | |
|---|----|-----------------|-----------------------|---|------------------------|
| | 14 | 4 – 8 декабря | 9-10 | 5 | |
| | 15 | 11 – 15 декабря | 16-17 | 5 | |
| | 16 | 18 – 22 декабря | 23-24 | 5 | |
| | 17 | 25 – 29 декабря | 30-31 | 5 | |
| ИТОГО в 1 полугодии – 17 недель | | | | | |
| Январь | 18 | 9 - 12 января | 1 – 8 января 13-14 | 4 | 3 недели 2 дня |
| | 19 | 15 – 19 января | 20-21 | 5 | |
| | 20 | 22 – 26 января | 27 -28 | 5 | |
| | 21 | 29 - 31 января | | 3 | |
| Февраль | 21 | 1 – 2 февраля | 3-4 | 2 | 4 недели |
| | 22 | 5 – 9 февраля | 10-11 | 5 | |
| | 23 | 12 – 16 февраля | 17-18 | 5 | |
| | 24 | 19 – 22 февраля | 23 февраля 24 - 25 | 4 | |
| | 25 | 26-29 февраля | | 4 | |
| Март | 25 | 1 марта | 2-3 | 1 | 4 недели |
| | 26 | 4 -7 марта | 8 марта 9-10 | 4 | |
| | 27 | 11 – 15 марта | 16-17 | 5 | |
| | 28 | 18 – 22 марта | 23 -24 | 5 | |
| | 29 | 25 – 29 марта | 30-31 | 5 | |
| Апрель | 30 | 1 – 5 апреля | 6-7 | 5 | 4 недели и 1 день |
| | 31 | 8 – 12 апреля | 13-14 | 5 | |
| | 32 | 15 – 19 апреля | 20-21 | 5 | |
| | 33 | 22 – 27 апреля | 28-30 | 6 | |
| Май | 34 | 2 – 3 мая | 1 мая 4-5 мая | 2 | 4 нед ели |
| | 34 | 6 - 8 мая | 9 мая 10-12 | 3 | |
| | 35 | 13 - 17 мая | 18-19 | 5 | |
| | 36 | 20 - 24 мая | 25-26 | 5 | |
| | 37 | 27- 31 мая | | 5 | |
| ИТОГО во 2 полугодии – 19 недель 3 дня | | | | | |
| Июнь | | 1 – 30 июня | 12 июня | | 64 дня летнего периода |
| Июль | | 1 – 31 июля | | | |
| Август | | 1 – 31 августа | | | |

3.3.2. Учебный план

Учебный план Организации является составляющим компонентом Программы, который определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год с учетом требований СанПиН

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников на организацию образовательной деятельности

| Возрастная группа | Максимальная продолжительность НОД | Максимальный объем дневной образовательной нагрузки (табл.6.6) | | Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю всего | Максимальное количество НОД в неделю |
|-------------------|------------------------------------|--|----------------|--|--------------------------------------|
| | | 1 половина дня | 2 половина дня | | |
| Младший возраст | 15 мин. | 30 мин. (2x15) | - | 150 мин. (2ч.30 мин.) | 10 |

**Учебный план МАДОУ № 68 «Ромашка»
по реализации образовательной программы в группах общеразвивающей направленности
для детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)**

| Образовательная область | Содержание | Объем образовательной нагрузки | |
|--------------------------------------|--|--|-----------|
| | | Кол-во в нед./год | Время |
| Обязательная часть | | | |
| «Познавательное развитие» | Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие) | 1/38 | 15 мин. |
| | Ребенок открывает мир природы (мир природы) | 0,25/ 10 | 3,75 мин. |
| | Развитие сенсорной культуры | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| | Формирование первичных представлений о себе, других людях | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Дошкольник входит в мир социальных отношений (познание предметного и социального мира) | 0,5/19 | 7,55 мин. |
| | Развитие игровой деятельности (В игре ребенок развивается, познает мир, общается) | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| | Развиваем ценностное отношение к труду | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме. природе | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи (связная речь, грамматически правильная речь, звуковая культура речи) | 1/38 | 15 мин. |
| | Знакомство с книжной культурой, детской литературой | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------|
| «Художественно-эстетическое развитие» | Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | 2/76 | 15 мин. |
| | - рисование | 0,5/19 | 7,55 мин |
| | -лепка | 0,5/19 | 7,50 мин |
| | -аппликации / | 0,5/19 | 7,55 мин |
| | -конструирование | 0,5/19 | 7,50 мин |
| | Музыка | 2/76 | 30 мин. |
| «Физическое развитие» | Двигательная деятельность (физическая культура) | 2/76 | 30 мин. |
| | Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| ИТОГО образовательная деятельность обязательной части | | 8,75/ 333 | 131,25 мин. |
| Объем обязательной части | | 87,5% | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | |
| «Познавательное развитие» | Экология для малышей (знакомство с природой ХМАО-Югры) | 0,25/ 10 | 3,75 мин.. |
| «Физическое развитие» | Обучение плаванию | 1/38 | 15 мин. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | «Социокультурные истоки» | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | |
| ИТОГО образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений | | 1,25/48 | 18,75 мин. |
| Объем части, формируемой участниками образовательных отношений | | 12,5% | |
| ИТОГО | | 10/380 | 150 мин. (2ч.30мин) |

3.3.3. Расписание образовательной деятельности

| Вид образ. деятельности | | Дни недели | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|
| | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Непосредственная образ. деятельность | | Познавательная-исследовательская деятельность(познание)(ПР)/ 9.00 -9.15 - 1 подгр. 9.25- 9.40 - 2 подгр. Двигательная деятельность (ФР) 10.00 – 10.15 | Плавание (ФР)/ 7.45-8.00 - 1 подгр. 8.10 -8.25 - 2 подгр. Познавательная-исследовательская (матем.развитие)(ПР)/ 9.20-9.35 - 1 подгр. 9.45-10.00-2 подгр. | Музыкальная деятельность(ХЭР) 9.00-9.15 Продуктивная деятельность (рис/ лепка)(ХЭР)/ 9.25-9.40-1 подгр. 9.50-10.05 -2 подгр. | Коммуникативная деятельность (РР)/ 9.00-9.15 - 1 подгр. 9.25-9.40-2подгр. Двигательная деятельность(ФР) 9.50 – 10.05 | Музыкальная деятельность(ХЭР) 9.25-9.40 Продуктивная деятельность(аппл./констр.)(ХЭР)/ 9.50-10.05- 1 подгр. 10.15-10.30 -2 подгр |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | 1 половина дня | 1. Совместные игры (игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми) (СКР) 2. Сенсорный тренинг (познавательная деятельность по сенсорному развитию (ПР,РР) 3.Трудовая деятельность (выполнение поручений- развиваем ценностное отношение к труду) (СКР, ПР, РР) | 1. Совместные игры (игры на эмоциональное сближение детей друг с другом (СКР) 2. Дидактические игры по озн. с окружающим (познание объектов живой и неживой природы) (ПР, СКР) 3.Ситуации общения (игр. пробл .ситуации -проблемы игрушек , сюжеты литерат. произведений; имитационно-игровые ситуации) (ПР, СК, РР) | 1. Совместные игры (игры на эмоциональное сближение детей друг с другом (СКР) 2. Ситуации общения (формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе) (ФР,ПР, РР) ПР, СКР). 3. Коммуникативная деятельность (беседы, игры на освоение культуры общения,этикета) (СКР, РР) | 1. Групповая традиция «Подарки»(СКР) 2. Ситуации общения (формирование основ безопасного поведения на дороге) 3. Совместные игры (игр. пробл .ситуации -проблемы игрушек , сюжеты литерат. произведений; имитационно-игровые ситуации) (ПР, СК, РР) | 1. Совместные игры (эмоц. сближение воспитателя с детьми, детей друг с другом (СКР) 2. Ситуации общения (формирование ценностей ЗОЖ (ФР,ПР, РР) 3. Малоподвижные, хороводные игры (ФР, СКР, РР) |
| | <u>Прогулка:</u> 1. Наблюдение (ПР) 2. Подвижные и словесно – речевые игры, (ФР, СКР, РР) 3. Труд на участке (СКР, ПР) 4. Работа по развитию двигательных умений (ФР, СКР) 5. Сюжетно-ролевые игры (СКР) | | | | | |
| | 2 половина дня | 1. Совместные игры на развитие коммуник. навыков (развитие режиссерской игры) (СКР, РР) 2.Литературная гостиная (чтение худ. литературы, заучивание) (РР, ПР) | 1. Строительно-конструктивные игры (ХТ) 2. Творческая мастерская, инд .работа (ИЗО деятельность) (ХЭР) 3. Инд. работа по познавательному развитию (познание объектов живой и неживой природы) (ПР, РР) | 1. Детский досуг, развлечение (групповые мини-праздники – познавательные, музыкальные, физкультурные) (ХЭР, ФР, СКР, РР) 2. Сенсорный и интеллект. тренинг (РР, ПР) | 1. Совместные игры (сюжетные игры - внесение и обыгрывание атрибутов) (СКР) 2. Познав. деятельность по духовно-нравств. воспитанию (воспитание на социокультурном опыте) 3.Инд. работа по познавательному развитию (познание предметного и соц. мира) (ПР, РР) | 1. Совместные игры (сюжетной игры - игр. проблемные ситуации- развитие и расширение игровых действий) (СКР) 2. Музыкально-театральная гостиная (СКР,ПР,РР) |

3.3.4. Описание режима дня

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПиН (2.4.1. 3049 -13).

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня: совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет не менее 3 часов.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки в ДОУ организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую(до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми домашними игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МБДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДОУ организуется совместная деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой воспитателями организуется работа по физическому, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-нравственному развитию в соответствии с реализуемыми программами. В режиме дня также создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Непосредственная образовательная деятельность организуется на основе годового календарного учебного графика, учебного плана ДОУ, расписания образовательной деятельности. Занятия с детьми проводятся в ДОУ в соответствии с реализуемыми учебными рабочими программами возрастным группам. Организация образовательной деятельности в ДОУ обеспечивается психолого-педагогическим сопровождением, организуются занятия педагога – психолога по

эмоциональному развитию детей, развивающие занятия с детьми, имеющими отклонения в поведении, занятия по развитию психических процессов.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок. При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в учреждении в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непрерывной образовательной деятельности. Рациональный режим в группах является гибким. Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например проведение непрерывной образовательной деятельности в фиксированное время в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей. Контроль выполнения режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями. При организации режима в группах младшего предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственной образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня в данном возрасте позволяет проводить прогулку как до, так и после организации непосредственной образовательной деятельности. Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья детей дошкольного возраста. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность. Особое внимание необходимо уделять гигиене организации и проведения специально-организованной деятельности с детьми. Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребенка в течение дня.

Режим дня предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Режим дня

| № п/п | Время | Режимные моменты | Содержание образовательной работы |
|-----------------------|------------|---|--|
| Младшая группа | | | |
| 1 | 7.00 -8.00 | Прием детей, утренний фильтр, индивидуальная работа | Малоподвижные, хороводные игры на эмоциональное сближение воспитателя с детьми, настольно –печатные развивающие игры, индивидуальная работа с детьми |
| 2 | 8.00 -8.10 | Утренняя зарядка | Имитационные упражнения на развитие всех групп мышц. |
| 3 | 8.10 -8.30 | Подготовка к завтраку, завтрак | Упражнения по воспитанию КГН, пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, воспитание культуры поведения за столом. |
| 4 | 8.30 -9.00 | Игровая деятельность, подготовка к НОД | Сюжетно – ролевые игры, игры по интересам детей |
| 5 | 9.00 -9.40 | НОД: образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв) | Игровые проблемные ситуации, продуктивная деятельность, подвижные игры и упражнения, физминутки, худ.слово, рассматривание иллюстраций, беседа, элементарное |

| | | | |
|----|---------------|---|--|
| | | | экспериментирование, дидактические игры и упражнения, слушание музыки, пение, муз –дид. игры. |
| 6 | 9.40 -9.50 | 2 завтрак | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 7 | 9.50 -10.00 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку | Пооперационные карты одевания на прогулку, беседа о правилах поведения на прогулке, художественное слово |
| 8 | 10.00 -11.10 | Прогулка (игры, наблюдения, развитие движений) | Наблюдение в природе, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию ОВД, труд на участке, элементарное экспериментирование, сюжетно – ролевая игра, самостоятельная деятельность детей |
| 9 | 11.10 – 11.30 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | Упражнения по воспитанию КГН, игры малой подвижности, словесные игры. |
| 10 | 11.30 -12.00 | Обед | Воспитание культуры поведения за столом, худ. слово |
| 11 | 12.00 -12.10 | Подготовка ко сну | Упражнения по формированию навыков самообслуживания, худ.слово |
| 12 | 12.10 -15.00 | Дневной сон | Худ слово |
| 13 | 15.00 -15.25 | Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, подготовка к полднику | Закаливание, босохождение, элементы ЛФК |
| 14 | 15.25 -15.50 | Полдник | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15 | 15.50 -16.00 | Подготовка у прогулке, выход на прогулку | Пооперационные карты одевания на прогулку, беседа о правилах поведения на прогулке, художественное слово |
| 16 | 16.00 -16.50 | Прогулка (игры, наблюдения, развитие движений) | Наблюдение в природе, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию ОВД, труд на участке, элементарное экспериментирование, сюжетно – ролевая игра. |
| 17 | 16.50-17.05 | Подготовка к ужину, гигиенические процедуры | Упражнения по воспитанию КГН, игры малой подвижности, словесные игры. |
| 18 | 17.05 -17.30 | Ужин | Воспитание культуры поведения за столом, худ. слово |
| 19 | 17.30 -17.40 | Подготовка к прогулке | Пооперационные карты одевания на прогулку, беседа о правилах поведения на прогулке, художественное слово |
| 20 | 17.40 -19.00 | Вечерняя прогулка, уход детей домой, взаимодействие с родителями | Подвижные игры, индивидуальная работа по развитию ОВД. |

Итого дневной объём времени:720 мин.
Из них: - НОД -30 мин (2 занятия по 15 мин.),
-Сон –не менее 2 часа 30 мин (150 мин)
Образовательная деятельность в режиме дня -540 мин
Из них: -Прогулка не менее 3 часов.
Двигательная активность –не менее 1 часа.

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация питания детей

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – послезаятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

3.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

| № недели | Период | Тема | Содержание работы | Продукт |
|----------|--------------------|---|--|--|
| 1 неделя | 01.09 – 08.09.2023 | «Я в детском саду» | (Адаптация к условиям детского сада; развитие представлений о себе, сверстниках; элементарных правил поведения и общения) | Оформление коллажа «Моя группа» «Наши именинники» с фотографиями детей группы. Литературная гостиная «По сказкам Алексея Толстого» – показ настольных, перчаточных театров |
| 2 неделя | 11.09 – 15.09. | «Мир вокруг нас» «Дорожная азбука» | (наша группа, наш участок, наши игрушки) – адаптация к пространству и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; выделение сенсорных признаков, развитие игрового опыта Формирование первоначальных представлений об участниках дорожного движения, элементах дороги; транспортных средствах, цветовых сигналов светофора | Игры и деятельность детей в условиях среды группы направленные на освоение группового пространства (знакомство с правилами использования игр и игрушек). Оформление коллажа «Транспорт» |
| 3 неделя | 18.09 – 22.09. | «Осень. Осеннее настроение» «День дошкольного работника» | Формирование представлений об осени (признаки осени); о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, знакомить с одеждой осени). Чтение произведений описывающих осеннюю природу, рассматривание картин с выделением сезонных изменений) Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним. Организовывать виды детской деятельности (игровой, | Составление коллекций осенних листьев. Рисование на основе печатания листьями для оформления гирлянды из осенних листьев для украшения группы. Трудовой десант – Субботники по уборке осенних листьев, экологическая акция «Озеленим участок. Посадим дерево и сохраним его» (совместно с родителями) Оформление поздравительных открыток для сотрудников ДОУ. |

| | | | | |
|----------|----------------|---|---|---|
| | | | коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы. | |
| 4 неделя | 25.09 – 29.09. | «Осень. Вкусные дары осени». | (Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, их различие по сенсорным признакам. Чтение стихов об овощах и фруктах; реализация разных видов деятельности по теме). | Составление коллажа «Витамины на тарелке»(овощи, фрукты) Начать оформлять «Чудесную книгу» Составление классификационных таблиц «Овощи», «Фрукты». Выставка поделок «Осенние фантазии» фото выставка «Осень в Нижневартовске!» |
| 5 неделя | 02.10 – 06.10. | «Осень. Дикие животные и их детеныши» | Формирование представлений о диких животных и их детенышей, их образе жизни, повадках при смене времен года, характерных признаках. | Составление классификационных таблиц «Домашние и дикие животные» |
| 6 неделя | 09.10 – 13.10. | «Мой папа» | Формировать начальные представления о семье, членах семьи, их отношениях. Дать представления о папе, его обязанностей в семье. Воспитывать уважительное отношение и доверие к папе. | Разучивание стихов о папе Изготовление открыток к «Дню отца» |
| 7 неделя | 16.10 – 20.10. | «Мир игры. Игрушки из глины и пластилина» | (ознакомление со свойствами глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками) | Составление коллажа «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Выставка любимых игрушек детей (рассматривание и обыгрывание), сюжетные игры «Магазин игрушек» и др. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (помощь детям из малоимущих, многодетных семей). |
| 8 неделя | 23.10 – 27.10. | «Мир вокруг нас. Оденем куклу на прогулку» | (формирование представлений о предметах верхней одежды, назначение предметов одежды, правил одевания с использованием алгоритма одевания) | Составление классификационной таблицы «Одежда» (летняя, осенняя) |
| 9 неделя | 30.10 – 03.11. | «Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем» | Формирование представлений о доме -жилом помещении, дом и здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)». | Игры и деятельность детей на освоение детьми понятия «Дом». Создание конструктивной постройки здания детского сада и близлежащих домов |

| | | | | |
|-----------|----------------|--|--|--|
| 10 неделя | 07.11 – 10.11. | «Мой домашний любимец. Домашние животные и их детеныши» | Формирование первичных представлений о домашних животных и их детенышей: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. | Создание тематического альбома «Наши любимцы». Дидактические игры «Что за зверь?». «Чей детеныш?» и др. |
| 11 неделя | 13.11 - 17.11. | «Мир красоты. Разноцветный мир» | Формирование представлений об эталонах цвета; выделение цветов в предметах окружающего мира | Игры и деятельность детей на освоение эталонов цвета, их оттенков. Создание панно «Полянка разноцветных цветов». |
| 12 неделя | 20.11 – 24.11. | «День матери» | Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. | Изготовление поздравительных открыток для мам. Вечер досуга «Поздравления осенних именинников» (проведение подвижных, музыкальных, словесных игр, которыми можно порадовать летних именинников; подготовка рисунков, пожеланий. «День пожилого человека». Мини – проект «Старикам везде у нас почет». Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Организовывать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к бабушке и дедушке. Совместный детско-родительский альбом «Старшее поколение нашей семьи». Акция социальной направленности «Подарки для пожилых людей». Музыкальная гостиная (к международному дню музыки) «Музыка осени», «Наши бабушки, наши дедушки» |
| 13 неделя | 27.11 – 01.12. | «Зимушка- Зима, у нас в гостях!» | Формирование представлений о признаках зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек. | «День здоровья» на свежем воздухе |

| | | | | |
|-----------|--------------------|---|---|---|
| 14 неделя | 04.11 – 08.12. | «Начало зимы. «Зимушка- Зима, у нас в гостях!» | Формирование элементарных представлений о зиме, обогащение сенсорного опыта, активизации речи детей (наблюдение зимних явлений и объектов (снег, сугробы, снежинки), зимние забавы, ознакомление с одеждой зимы). | Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Изготовление игрушек для украшения группы. Смотр – конкурс «На лучшую новогоднюю игрушку» (совместно с родителями). Презентация детских сказок и рассказов о елочных игрушках. |
| 15 неделя | 11.12 – 15.12. | «Кукла Маша заболела» | Освоение первичных элементарных представлений о строении тела человека, правилах ухода за ним; о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.). | Игры и деятельность детей по теме «Больница» |
| 16 неделя | 18.12 – 22.12. | «Мастерская Деда Мороза» | Изготовление новогодних игрушек и украшение для группы. Чтение и разучивание новогодних стихов. | Новогодние утренники |
| 17 неделя | 25.12 – 29.12. | « Новый год у ворот» | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Новогодние утренники |
| 18 неделя | 09.01 – 12.01.2024 | «Впечатления о празднике Новый год. Проводы Деда Мороза» | Вспомнить с детьми о празднике, формировать умения различать эмоции при рассматривании фотографий, иллюстраций с праздника. Дать представление о сказочном транспорте Деда Мороза (сани, карета), выделить его частей, их назначения, внешнего вида, (убранства, красоты). Рассматривание иллюстраций, фотографий | Коллаж «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями. Декорирование силуэта саней Деда Мороза. Конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание. Тематическое музыкальное занятие «Проводы Деда Мороза» |
| 19 неделя | 15.01.-19.01. | «Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей» | Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складывание) | Создание классификационной таблицы «Одежда» (для мальчика, для девочки) |
| 20 неделя | 22.01 – 26.01. | «Природа вокруг нас. Зимовье зверей» | Формирование представлений о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.); внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов. | Оформление макета «Лес зимой» с размещением игрушек – зверей. Проведение режиссерских игр с эпизодами сказок |

| | | | | |
|-----------|----------------|--|---|---|
| 21 неделя | 29.01 – 02.02. | «Мир профессий. Кто работает в детском саду» | Знакомство с трудом няни; некоторыми инструментами «помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). | Игры - поручения «Поможем накрыть на стол», «Помоем игрушки», «наведем в группе порядок» |
| 22 неделя | 05.01 – 09.02. | Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы? | Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известным материалам, обследование и несложные опыты «Из чего сделаны предметы?». Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам. | Составление коллекции «Из чего сделано?». Поведение элементарных опытов с предметами. |
| 23 неделя | 12.02 – 16.02. | «Зима» «Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши)». | Закрепление представлений о зверях и птицах: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений, называние детенышей; активизация интереса к миру природы. | Режиссерская игра «Семейный зоопарк». Дидактическая игра «Чей детеныш?» |
| 24 неделя | 19.02 – 22.02. | «Папин праздник». | Формирование элементарных первичных представлений о традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам. | Изготовление подарков для пап. Фотовитрина «Наши папы» |
| 25 неделя | 26.02 – 01.03. | «Мамин день» | Формирование элементарных первичных представлений о традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления «Самый красивый букет - мамочке!»). | Изготовление подарков для мам Подготовка к празднику |
| 26 неделя | 04.03- 07.03. | «Мой город» | Формирование первичных представлений о родном городе, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, городскими профессиями (врач, продавец, милиционер). | Коллективный коллаж «Мой город». Режиссерские игры с макетом «Улица» |
| 27 неделя | 11.03 – 15.03. | «Весна пришла» | Формирование первичных представлений о сезонных изменениях в природе проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка). | Деятельность детей в природе «На огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лука) |
| 28 неделя | 18.03 – 22.03. | «Книжника неделя. Веселые истории» | Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); | Литературная гостиная "Путешествие по произведениям С.В.Михалкова" (к 110 |

| | | | | |
|-----------|----------------|--|--|---|
| | | | игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка». | летию писателя – 13 марта) Литературный калейдоскоп «В гостях у сказки» Акция «Пришли мне чтения доброго» (пополнение книжных уголков групп детскими книгами) (совместно с родителями). |
| 29 неделя | 25.03-29.03. | «Театральная неделя» | Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности. Развивать эмоционально – чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку | Инсценирование произведений С. Михалкова, С. Маршака |
| 30 неделя | 01.04 – 05.04. | «Мир вокруг нас. Кукольный домик» | Формирование представлений о названиях предметов мебели, функциональное назначение (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек. | Составление классификационной таблицы «Мебель». |
| 31 неделя | 08.04 – 12.04. | «Мир вокруг нас. Целый день» | Освоение временных представлений (части суток), понимание их последовательности, типичных действий и событий в жизни человека; представление о природе (в зависимости от времени суток), выполнение режимных моментов; использование речевых конструкций – приветствий в зависимости от времени суток (Добрый день, утро, вечер). Знакомство с литературными, музыкальными, художественными образ. образами, раскрывающими «мир времени» | Составление панно «День и ночь друг за другом ходят». Дорисовывание элементов в картине панно, с учетом времени суток. |
| 32 неделя | 15.04 – 19.04. | «Мир вокруг нас. Парикмахерская. Растри коса до пояса...» | Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.) | Сюжетная игра «Парикмахерская», игры с атрибутами в игровом уголке. |
| 33 неделя | 22.04 – 27.04. | Весна в окно стучится...Солнышко! Весенние ручейки. | Продолжать знакомить детей с признаками весны. Солнце, его проявление и эффекты (тепло, свет, тени, солнечные зайчики); влияние солнца на природу (таяние снега, образование ручейков; рассматривание образа солнца в декоре народных промыслов; рассматривание солнца и ручейков на прогулке, пускание корабликов, чтение стихов потешек, народных песенок о солнышке. | Коллективный коллаж- развлечение «Солнышко». Изготовление простых корабликов- оригами. |

| | | | | |
|-----------|-------------------|--|--|---|
| 34 неделя | 02.05 – 08.05. | «Весна в окно стучится...» Что мы видели на прогулке? | Вызвать интерес к наблюдениям за изменениями в природе. Обратить внимание на признаки весны: солнце ярко светит, греет; снег растаял, появилась трава, поют птички, потому что они рады теплу, на деревьях набухли почки. | Коллективный коллаж «Весна пришла» |
| 35 неделя | 13.05- 17.05. | Мир вокруг нас. Путешествие на дачу.. | Закрепление разного вида транспорта - машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов (руль, окно, кабина, рельсы и т.д.); обсуждение правил безопасного поведения на дороге; повторение названий весенних и летних предметов одежды; предметов мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие на дачу» |
| 36 неделя | 20.05 – 24.05. | Вот и стали мы на год взрослее | Планирование содержания образовательной деятельности в НОД в зависимости от тех результатов в работе с детьми, которые получили к концу года. Усилить те направления работы с детьми, которые вызвали у них сложность или оказались не в полной мере реализованы в соответствии с требованиями программы. | Групповые родительские собрания. «Поздравления весенних именинников» Проведение подвижных, музыкальных, словесных игр, которыми можно порадовать летних именинников; подготовка рисунков, пожеланий |
| 37 неделя | 27.05 – 31.05. | Здравствуй, лето! «Веселое лето» | Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы. | Коллективное панно «Лето ждем мы с нетерпением» (летние забавы) |

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание.

Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства.

Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного. Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, *под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.* В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги Организации учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Непременными условиями построения развивающей среды в Организации являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада в соответствии с ФГОС ДО:

1) *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) *Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность материалов* предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

Помещение группы детского сада - пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда группы организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. При планировании интерьера в группе соблюдается нежесткое центрирование. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Центры активности, организуемые в группах:

| Центры | Влияние на развитие |
|--------------------|--|
| «Центр познания» | <ul style="list-style-type: none"> -развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; -развитие тактильной чувствительности пальцев рук; -формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии; -развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; -развитие речи и других коммуникативных навыков; -умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; -обогащение эмоциональных переживаний ребенка; -обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия; обогащение сенсорного опыта детей, формирование аналитического восприятия, развитие умения выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств; -способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета; -поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам. |
| «Центр творчества» | <ul style="list-style-type: none"> обеспечивает решение задач активизации творчества детей в художественно- изобразительной деятельности; - эмоциональное развитие (канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; чувство удовлетворения от создания собственного продукта; радость от ощущения собственной успешности); - сенсомоторное развитие (развитие мелкой моторики; тактильного восприятия; зрительного восприятия; развитие крупной моторики; приобретение опыта координации зрения и руки); - социальное развитие (возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов; интеллектуальное развитие (знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; приучение к последовательности и планированию); - художественно-эстетическое развитие (формирование художественного вкуса; развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; развитие творческого самовыражения). |
| «Игровой центр» | <ul style="list-style-type: none"> обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных музыкальных игр. способствует развитию активной и пассивной речи; -помогает детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствует развитию всех пяти чувств; -увязывает между собой различные представления; -учит решению проблем; -стимулирует творческое начало, креативность; -развивает самооценку и самоуважение; -учит способам выражения эмоций и чувств. |

| | |
|---|---|
| «Центр конструирования» | <p>Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. Развитие представлений о социальном окружении Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения</p> |
| Литературный центр + центр грамотности и письма в старших группах (библиотечный уголок, книгоиздательства) | <p>развивает естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствует развитию уверенной связной речи и обогащению словаря;</p> <p>приобщает к чтению и рассматриванию книг;</p> <p>-способствует развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи;</p> <p>-развивает интерес к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</p> |
| «Спортивный центр» | обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. |
| «Центр безопасности» | <p>- формирование представлений об источниках опасности;</p> <p>- формирование правил безопасного поведения, осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> |

Таким образом, в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно-пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.

Перечень игрового оборудования представлен в *паспорте группы модульного стандарта* материально-технического обеспечения дошкольной образовательной организации.

3.6. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

1. Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:

1.1. Социально-коммуникативное развитие:

1.1.1. Перспективный план работы с детьми по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»
(дошкольник входит в мир социальных отношений)

Реализуется в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми разных видах и культурных практик

| Неделя Тема | Групповые традиции | Сюжетно - ролевые игры | Продукт |
|---|-----------------------|-------------------------------|---|
| 1 неделя «Я в детском саду» | «Сеансы» | «Семья» «Детский сад» | Оформление коллажа, стенда в группе «Моя группа», «Наши именинники» с фотографиями детей группы (сотворчество). |
| 2 неделя «Мир вокруг нас» «Дорожная азбука» | | «Шоферы» «Пароход» | Оформление коллажа «Транспорт» Рекомендовать родителям провести с детьми прогулку к светофору, рассказать о его сигналах, научить правильно переходить через дорогу. |
| 3 неделя «Осень. Осеннее настроение» «День дошкольного работника» | «Дружный кружочек» | «Строитель» «Детский сад» | Составление коллекций осенних листьев. Рисование на основе печатания листьями для оформления гирлянды из осенних листьев для украшения группы. Оформление поздравительных открыток для сотрудников ДОУ. Инсценировка стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» |
| 4 неделя «Осень. Вкусные дары осени» | «Подарки» | «Больница» «Семья» | Составление коллажа «Витамины на тарелке»(овощи, фрукты) Начать оформлять «Чудесную книгу» Составление классификационных таблиц «Овощи», «Фрукты». |
| 5 неделя «Осень. Дикие животные и их детеныши» | «Дружный кружочек» | «Магазин» «Пароход» | Составление классификационных таблиц «Домашние и дикие животные» |
| 6 неделя «Мой папа» | | «Семья» | Разучивание стихов о папе. Изготовление открыток к «Дню отца» |
| 7 неделя «Мир игры. Игрушки из глины и пластилина» | | «Магазин игрушек» | Составление коллажа «Мои любимые игрушки» (с участие родителей). Выставка любимых игрушек детей (рассматривание и обыгрывание). Социальная акция «Ярмарка игрушек» (помощь детям из малоимущих, многодетных семей). |
| 8 неделя «Мир вокруг нас. Оденем куклу на прогулку» | «Сеансы» | «Парикмахерская» «Магазин» | Составление классификационной таблицы «Одежда» (летняя, осенняя) |

| | | | |
|--|--------------------|---------------------------------------|---|
| 9 неделя «Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем» | | «Магазин» «Детский сад» «Семья» | Создание конструктивной постройки здания детского сада и близлежащих домов . |
| 10 неделя «Мой домашний любимец. Домашние животные и их детеныши» | «Дружный кружочек» | «Семья» «Строитель» | Создание тематического альбома «Наши любимцы». Дидактические игры «Что за зверь?». «Чей детеныш?» и др. |
| 11 неделя «Мир красоты. Разноцветный мир» | | «Парикмахерская» «Пароход» | Создание панно «Полянка разноцветных цветов». |
| 12 неделя «День матери» | «Подарки» | «Семья» | Дидактический альбом «Моя семья» (семейные фотографии детей) (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10) Изготовление поздравительных открыток для мам |
| 13 неделя «Зимушка – Зима у нас в гостях!» | «Сеансы» | «Шоферы» | «День здоровья» на свежем воздухе |
| 14 неделя «Начало зимы.Зимушка – Зима у нас в гостях!» | «Подарки» | «Больница» | Изготовление и развешивание кормушек для птиц |
| 15 неделя «Кукла Маша заболела» | | «Больница» | Дидактический альбом «Наш день в детском саду» (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10) «День здоровья» на свежем воздухе. Развлечение «Мы мороза не боимся!» |
| 16 неделя «Мастерская Деда Мороза» | «Дружный кружочек» | «Семья» «Шоферы» | Праздник «Новый год» |
| 17 неделя «Новый год у ворот!» | | «Семья» | Коллаж «Украсим нашу новогоднюю елочку!» |
| 18 неделя «Впечатления о празднике . Проводы Деда Мороза» | «Сеансы» | «Семья» | Коллаж «Поделись улыбкой»,составление альбома с праздничными фотографиями. Декорирование силуэта саней Деда Мороза. Конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание.Тематическое музыкальное занятие «Проводы Деда Мороза» |
| 19 неделя «Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей» | «Подарки» | «Детский сад» | Создание классификационной таблицы «Одежда» (для мальчика. для девочки) |
| 20 неделя «Природа вокруг нас. Зимовье зверей» | | «Шоферы» | Оформление макета «Лес зимой» с размещением игрушек – зверей. Проведение режиссерских игр с эпизодами сказок. |

| | | | |
|---|------------------|---|---|
| 21 неделя «Мир профессий. Кто работает в детском саду» | «Сеансы» | «Больница» «Детский сад» | Фотовыставка «Наши добрые дела». Игры - поручения «Поможем накрыть на стол», «Поможем игрушки», «наведем в группе порядок» |
| 22 неделя «Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?» | | «Библиотека» | Составление коллекции «Из чего сделано?». поведение элементарных опытов с предметами. Сортировка по известным материалам. |
| 23 неделя «Зима. Большие и маленькие (Животные и их детеныши)» | | «Магазин» | Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами) Режиссерская игра «Семейный зоопарк». Дидактическая игра «Чей детеныш?» |
| 24 неделя «Папин праздник» | «Подарки» | «Шоферы» | Подарки для пап. Фотовитрина «Наши папы» |
| 25 неделя «Мамин день» | «Сеансы» | «Семья» | Фотовыставка «Наши любимые мамочки» (декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами: рисование или аппликация) Изготовление подарков для мам. Подготовка к празднику |
| 26 неделя «Мой город» | | «Строитель» «Детский сад» «Больница» | Рисунки совместно с родителями «Мой город» Коллективный коллаж «Мой город». Режиссерские игры с макетом «Улица» |
| 27 неделя «Весна пришла» | | «Пароход» | Огород на окне «Наш огородик» (проращивание веток вербы, луковиц) |
| 28 неделя «Книжечная неделя. Веселые истории» | «Дружный кружок» | «Библиотека» «Семья» «Магазин» «Детский сад» | Развлечение «День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов) Литературная гостиная "Путешествие по произведениям С.В. Михалкова" (к 110 летию писателя – 13 марта) Литературный калейдоскоп «В гостях у сказки» |
| 29 неделя «Театральная неделя» | | «Библиотека» «Детский сад» | Инсценирование произведений С. Михалкова, С. Маршака |
| 30 неделя «Мир вокруг нас. Кукольный домик» | «Дружный кружок» | «Больница» «Детский сад» | Изготовление мебели своими руками. Составление классификационной таблицы «Мебель». |
| 31 неделя «Мир вокруг нас. «Целый день...» | | «Строитель» | Дорисуем элементы в картинке, с учётом времени суток. Составление панно «День и ночь друг за другом ходят». |
| 32 неделя «Мир вокруг нас. Парикмахерская. Расту коса до пояса...» | | «Парикмахерская» | Оформление альбома «Профессии» |
| 33 неделя «Весна в окно стучится... Солнышко! Весенние ручейки» | «Подарки» | «Пароход» | Коллективный коллаж – развлечение «Солнышко». Изготовление корабликов- оригами. Встреча птиц на нашем участке. Покормим птиц. |

| | | | |
|---|--------------------|--|--|
| 34 неделя «Весна в окно стучится... Что мы видели на прогулке» | «Подарки» | «Шоферы» «Магазин» | Коллективный коллаж «Весна пришла» Запустим кораблики (оригами) в весенний ручеек. |
| 35 неделя Мир вокруг нас путешествие на дачу. | | «Парикмахерская» Путешествие на дачу» | Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе – расположение цветов, выполненных в разных техниках) |
| 36 неделя «Вот и стали мы на год взрослее» | «Дружный кружочек» | «Семья» | Викторина «Бабушкины сказки» |
| 37 неделя «Здравствуй, лето! Веселое лето!» | «Подарки» | «Детский сад» | Коллективное панно «Лето ждем мы с нетерпением» (летние забавы) |

1.1.2. Перспективное планирование театрализованной деятельности

(реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми)

1. Вызывать интерес к театральной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.
2. Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений, речи).
3. Побуждать согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру), выполнять движения соответственно логике движения персонажей с учетом места действия.
4. Вызывать желание произносить небольшие монологи и развернутые диалоги (в соответствии с сюжетом инсценировки).
5. Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
6. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, деликатно и тактично помогать детям в создании выразительных образов.

1 квартал

| Художественно-речевая деятельность | Основы актерского мастерства | Театрализованная деятельность | Продуктивная деятельность |
|---|---|--|---|
| 1. Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»: <ul style="list-style-type: none"> - «Машина», - «Мишка», - «Бычок», - «Кораблик», - «Зайка», | 1. При чтении стихотворений учить детей передавать движениями, мимикой характерные особенности персонажей. 2. Работа над интонационной | 1. Инсценирование стихотворения воспитателем с помощью игрушек. 2. Инсценирование стихотворения помощью детей. 3. Инсценирование стихотворения | 1. Раскрашивание силуэтов игрушек. 2. Конструирование: <ul style="list-style-type: none"> - машина для игрушек; - Самолет. 3. Лепка «Угостим зайку морковкой». |

2

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>- «Самолет», - «Лошадка».</p> <p>2..Рассматривание картинок к стихотворению А.Барто «Игрушки».</p> <p>3 Заучивание стихотворений и чтение их детьми.</p> <p>Подвижные игры: - «Зайка серый умывается», - «Самолеты», - «Воробышки и автомобиль».</p> <p>4. Отгадывание загадок.</p> | <p>выразительностью речи при чтении стихотворения детьми.</p> <p>3.Работа над передачей эмоционального состояния художественного образа.</p> | <p>детьми.</p> <p>4.Имитационные движения под музыку.</p> | <p>4. Аппликация «Дорожка для бычка».</p> |
|--|--|---|---|

кварта

| Художественно-речевая деятельность | Основы актерского мастерства | Театрализованная деятельность | Продуктивная деятельность |
|---|---|--|---|
| <p>1.Чтение произведения А.Барто «Девочка чумазая».</p> <p>2. Использование отрывков произведения в режимных моментах.</p> <p>3.Рассказы детям о трудных ситуациях: - Почему ручки обиделись; - О несчастных мокрых рукавах; - Почему убежало платье.</p> <p>4.Чтение потешек, стихотворений в режимных моментах: - «Надо, надо умываться», - «Водичка - водичка», - «Кран откройся – нос умойся», - «Расти коса до пояса» и т.д.</p> | <p>1. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя в соответствии с текстом.</p> <p>2.Учить детей подбирать движение для передачи игрового образа.</p> <p>3. Учить передавать интонационную выразительность речи девочки (грустно, весело, сердито).</p> | <p>1.Чтение стихотворения воспитателем с помощью куклы.</p> <p>2. Чтение стихотворения детьми с помощью куклы.</p> <p>3. Чтение стихотворения по ролям помощью детей.</p> <p>4. Инсценирование стихотворения детьми.</p> | <p>1.Раскрашивание «Красивое платье для девочки».</p> <p>2.Аппликация «Платье для девочки».</p> |

3 квартал

| Художественно-речевая деятельность | Основы актерского мастерства | Театрализованная деятельность | Продуктивная деятельность |
|---|--|---|--|
| <p>1.Чтение украинской сказки «Рукавичка».</p> <p>2.Внесение и описание игрушек – персонажей сказки.</p> <p>3. Отгадывание загадок о героях сказки.</p> <p>4. Рассказывание сказки детьми с помощью игрушек.</p> <p>5.Заучивание потешек, стихов: _»Заяц белый», - «Серый волк в густом лесу...», - «Мишка косолапый», - «Вышли мышки как – то раз...».</p> <p>6. Подвижные игры «У медведя во бору», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Зайка серенький».</p> | <p>1.При чтении потешек учить детей передавать движениями, мимикой, жестами характерные особенности персонажей.</p> <p>2.Учить детей творчески перевоплощаться, подбирать движения для передачи игрового образа.</p> <p>3.Развивать умения интонационно и эмоционально выразить испуг, радость, удивление.</p> | <p>1.Показ настольного театра «Рукавичка» воспитателем.</p> <p>2. Показ сказки «Рукавичка» на фланелеграфе детьми совместно с воспитателем.</p> <p>3. Инсценирование сказки детьми.</p> <p>4. Имитационные движения под музыку.</p> <p>5. Ряжение в костюмы персонажей.</p> | <p>1.Конструирование «Теремок».</p> <p>2. Аппликация «Украсть рукавичку».</p> <p>3. Рисование «Разукрасть рукавичку».</p> <p>4. Лепка «Угощение для зверят».</p> |

4 квартал

1.Повторное инсценирование ранее поставленных произведений.

2.Показ инсценировки для параллельной группы.

3.Аналогичная работа по инсценированию потешек, песенок, стихотворений с диалогами:

- «Кисонька - мурысонька»;
- «Был сапожник»;
- «Ладушки»;
- «Говорит гусь Коле»;
- «Эй, кузнец!»;
- «Серый волк в густом лесу»;
- «Вышли мышки как – то раз»;
- «Детки в клетке» С.Я.Маршака;
- «Песенка друзей» С.Михалкова.

4. Чтение русских народных сказок по ролям.

5.Пальчиковые игры.

1.1.3. **ГРУППОВЫЕ ТРАДИЦИИ**

Групповая традиция «Новоселье группы»

проводится в начале учебного года совместно с родителями, детьми, педагогами ДООУ. Воспитатели группы и игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием; рассказывают, что нового узнают дети в этом году. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье;

Групповая традиция «Дружный кружочек»

Цель:

1. Создание условий для полноценной социализации и индивидуализации личности ребенка;
2. Установление ежедневного ритуала, закладывание традиции групповых взаимоотношений.

Задачи:

- Дать возможность детям увидеть рядом другого человека с присущими ему внешними данными и внутренним миром, подчеркивая уникальность и автономность каждого.
- Формировать позитивное восприятие мира, себя и других;
- Благоприятствовать открытию, становлению своего «Я» (сенситивный период для становления самосознания ребенка)
- Способствовать снятию эмоциональной напряженности и профилактике эмоционально – личностных проблем детей;
- Воспитывать уважительное отношение к себе и окружающим, способствуя формированию адекватной самооценки, самостоятельности, инициативности, уверенности в себе и своих возможностях.
- Способствовать развитию эмоционального интеллекта детей и коммуникативных способностей.
- Развивать умения понятно и социально приемлемым способами выражать свои чувства, желания, быть открытым для чувств, переживаний и мнений других;
- Формировать умения, навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты);
- Упражнять в различных способах коммуникации (вербальных и невербальных), пробуждать эмоциональную отзывчивость (эмпатия, рефлексия), испытывать радость от общения.
- Формировать собственную ценностную ориентацию по отношению к общественно принятым правилам и нормам поведения, закладывать основы культуру общения (этикет).
- Закладывать основы доверительного отношения к взрослому и сверстникам.
- Способствовать созданию атмосферы равных прав, поддерживая групповое единство.
- Поддерживать инициативу детей, поощряя стремление ставить собственные цели деятельности, помогая им реализовывать задуманное, рассказывать о реальных возможных достижениях, отмечать и приветствовать даже минимальную инициативу и успехи у детей.

Цикличность: ежедневно.

Главная стратегия:

«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»;

Лицом к лицу, глаза в глаза, плечо к плечу, рука в руке».

Игры к групповой традиции «Дружный кружочек»

| № п/п | Наименование игры | Цель | Ход игры |
|-----------------|-------------------------|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 | «Давайте поздороваемся» | Развитие воображения, создание психологически непринужденной атмосферы | В начале игры ведущий рассказывает о разных способах приветствия, принятых и шуточных. Затем детям предлагается поздороваться, прикоснувшись плечом, спиной, рукой, носом, Щекой, выдумать собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего занятия и поздороваться посредством его. |
| 2 | «Подарок другу» | Развивать умение невербально «описывать» предметы. | Один ребенок становится «именинником», остальные дарят ему «подарки», передавая движениями и мимикой свое отношение к «имениннику». |
| 3 | «На мостике» | Развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости. | Количество играющих: две команды. Взрослый предлагает пройти по мостику через пропасть. Для этого на полу или на земле чертится мостик – полоска шириной 30-40 см. По условию, по «мостику» должны с двух сторон на встречу, друг другу идти одновременно два человека, иначе он перевернется. Также важно не переступить через черту, иначе играющий считается свалившимся в пропасть и выбывает из игры. Вместе с ним выбывает и второй игрок (потому что, когда он остался один, мостик перевернулся). Пока два ребёнка идут по «мостику», остальные за них активно «болеют». Комментарии: приступив к игре, дети должны договориться о темпе движения, следить за синхронностью, а при встрече на середине мостика – аккуратно поменяться местами и дойти до конца. |
| 4 | «Доброе животное» | Развитие эмпатии, творческого воображения; создание положительных эмоций. | Детям дается задание – «Нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем, наградите каким-нибудь волшебным средством понимания». Дети расходятся по разным углам, каждый к своему месту. Рисование проводится под тихую, спокойную музыку, красками или яркими мелками, фломастерами. Затем рисунки выставляются и каждый ребенок рассказывает о своем добром животном. Всем детям вручается картонная медаль-смайлик. |
| 5 | «Разные, но похожие» | Разогрев и сплочение группы, снижение напряженности, развитие самосознания, активизация внимания. | Взрослый говорит: - Сейчас поднимут руки только девочки... А теперь поднимут руки мальчики... Попрыгают те, кто в брюках... У кого есть сестренка, обнимут себя... У кого есть брат, похлопают в ладоши... Те, кто ел сегодня кашу, погладят себя по голове и т.д. По окончании упражнения проводится краткая беседа, в ходе которой детей подводят к выводу о том, что все люди разные, но в чем-то они все-таки похожи |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1 | «Переключка – путанка» | Развитие произвольного внимания, закрепление знакомства | Ведущий называет фамилии и имена присутствующих детей, путая при этом, то имя, то фамилию (имя называется правильно, фамилия – нет; фамилия правильна, имя не то). Дети внимательно слушают и откликаются только тогда, когда правильно названы и имя, и фамилия. Кто ошибается, выбывает из игры. |

| | | | |
|---------------|-------------------------------|---|---|
| 2 | «Ха – ха – ха! Хе – хе – хе!» | создание положительных эмоций, снятие напряжения | Дети стоят в кругу, соединяют руки в замок. Ведущий показывает следующее: <ul style="list-style-type: none"> • 3 раза прикасается к левому плечу, произнося «ха – ха – ха» • 3 раза прикасается к правому плечу, произнося «хо – хо – хо» • 3 раза прикасается к левому колену, произнося «хи – хи – хи» • 3 раза прикасается к правому колену, произнося «хе – хе – хе» Затем все движения повторяются более быстрым темпе по 2 раза. Затем еще быстрее по 1 разу. Затем количество раз увеличиваем, а темп снижаем. Произнося последнее «хе», детям предлагается выплеснуть всю усталость, всю злость, всю обиду, которые накопились в их теле. |
| 3 | «Невербальное приветствие» | разогрев группы, преодоления барьеров в общении, снижение эмоционального напряжения. | Участникам предлагается молча здороваться друг с другом: а) руками с закрытыми глазами, б) коленками, в) спинами, г) мизинцами, д) плечами, е) локтями и т.д. Упражнение можно проводить при достаточной разогретости группы не в начале занятия. |
| 4 | «Волшебный стул» | Развитие навыков взаимодействия, достижение положительного самоощущения, умение выражать позитивные эмоции. | Один из детей садится в центр на «волшебный стул, остальные говорят ему ласковые слова, комплименты. Можно погладить сидящего, обнять, поцеловать. |
| 5 | «Пирамида любви» | Воспитывать уважительное, заботливое отношение к людям, развивать коммуникативные способности | Дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит, но все мы по-разному выражаем свою любовь. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы (следуют рассказы детей). А сейчас давайте построим «пирамиду любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть то, что он любит, и класть поверх моей свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.) Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида, А все потому, что мы умеем любить сами и любимы». |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 | «Измени конец сказки» | Развитие воображения, гуманных чувств. | Ребенок в процессе рисования картины на сюжет какой-нибудь сказки должен придумать ее новое окончание, а затем рассказать его. В игру можно ввести дополнительное правило: ребенок не рассказывает о своем рисунке, за него это сделает кто-то другой, а автор подтвердит его версию, или опровергнет ее. В любом случае, будет интересно услышать несколько версий одного рисунка. |
| 2 | «Разноцветный букет» | Учить детей взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие. | Каждый ребенок объявляет себя цветком и находит себе другой цветок для букета, объясняя свой выбор. Затем все «букетики» объединяются в один большой «букет» и устраивают хоровод цветов. |

| | | | |
|----------------|------------------------------|--|---|
| 3 | «Здравствуйтесь!» по очереди | Разогрев группы, снижение напряженности, рефлексия собственного эмоционального состояния, настрой на работу. | Взрослый говорит, что сейчас он будет здороваться, но не со всеми сразу, а по очереди. Те, с кем он поздоровается, должны встать и сказать: «Здравствуйтесь». Далее игра проходит в два этапа. На первом этапе взрослый предлагает детям осознать свои эмоциональные состояния: «Те, кто сейчас в хорошем настроении, здравствуйтесь!», «Те, кто сегодня не выспался, здравствуйтесь!», «Те, кому грустно, здравствуйтесь!». На втором этапе настраиваем детей на выполнение различных видов деятельности: «Те, кто любит рисовать, здравствуйтесь!», «Те, кто хочет заниматься, здравствуйтесь!», «Те, кто хочет стать умным (уверенным), здравствуйтесь!» |
| 4 | «Рулет» | Активизация группы, создание групповой сплоченности. | Дети встают в шеренгу, держась за руки. Ребенок, стоящий первым, начинает поворачиваться вокруг своей оси, увлекая за собой стоящих следом. Таким образом, дети образуют некий «рулет». Обращается внимание детей на то, что в ходе упражнения важно не расцеплять руки. Задание можно усложнить, предложив детям «раскрутить рулет». |
| 5 | «Ладонь в ладонь» | Развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта. | Дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединённые таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, «гору», «реку» и т.д. Комментарий: можно усложнить игру, если дать задание передвигаться прыжками, на корточках. Играющим необходимо напомнить, что ладони разжимать нельзя. |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1 | «Конкурс хвастунов» | Научить видеть и подчеркивать положительные качества и достоинства других людей. | Ведущий объявляет о том, что проводится конкурс хвастунов. Нужно лучше всех похвастаться. А хвастаться мы будем не собой, а своим соседом слева. Ведь это так приятно, иметь самого лучшего соседа. Посмотрите внимательно на соседа, подумайте, какой он, что в нём хорошего, чем он может понравиться? |
| 2 | «Щедрые подарки» | Формирование способности к восприятию добра, справедливости и щедрости. | Распределение ролей: Один ребенок - Фея Щедрости. Остальные дети получают разные буквы и запоминают их. Под музыку дети кружатся. Когда музыка обрывается, дети замирают. «Фея Щедрости» дотрагивается до кого-нибудь своей волшебной палочкой. При этом ребенок называет свою букву. «Фея Щедрости» должна придумать, какой щедрый подарок на данную букву она приготовила. Например, тому, у кого буква «З», она подарит зонтик, чтобы он не промок под дождем, или зайчика, чтобы он с ним играл. Если «Фея Щедрости» не может сама придумать какой-нибудь подарок, ей помогают те дети, которых она уже «оживила». |
| 3 | «Верные друзья» | Формирование представления о взаимопомощи и дружелюбии. | Разделить комнату мелом или веревками на две части. Одна часть – суша, другая море. Дети берутся за руки и под музыку ходят по кругу. Когда музыка обрывается, все останавливаются. Те дети из круга, которые оказались на «суше», должны спасти тех, кто оказался в «море». Для этого дети выполняют разные задания, которые предлагает им педагог. Задача детей – быстрее спасти своих детей. |
| 4 | «Как надо заботиться» | Формирование представлений о добре, любви и заботе. | Дети встают в круг. Педагог обходит круг и вкладывает в руки детей разных игрушечных зверей, а затем называет одного игрушечного зверя, например, кошку. Тот, у кого в руках оказывается кошка, выходит на середину круга и просит детей по очереди рассказать, как нужно заботиться о кошке. Ребенок в центре круга дарит свою игрушку тому, чей рассказ понравился ему больше. |

| | | | |
|----------------|--------------------------|--|--|
| 5 | «Только хорошее» | Формирование у детей представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения. | Педагог с мячом в руках встает перед детьми, просит их выстроиться в ряд, а затем каждому из них бросает мяч. Дети ловят мяч только тогда, когда воспитателем произносится какое-либо хорошее качество (правдивость, доброта, аккуратность). В этом случае они делают шаг в сторону педагога. Если дети случайно «поймают плохое качество» (нетерпимость, жадность, злость), они делают шаг назад. Побеждает тот, кто первым дойдет до педагога. Этот человек становится ведущим. |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1 | «Улитка» | Развитие выдержки и самоконтроля. | Количество играющих: 4-5 человек. Дети становятся в одну линию и по сигналу начинают медленно продвигаться к заранее оговоренному месту, причём нельзя останавливаться и разворачиваться. Побеждает пришедший к финишу последним. |
| 2 | «Выразительные движения» | Развитие мимики, пантомимики, движений, снятие напряжения. | Ведущий предлагает выполнить следующие движения: поднять брови вверх, сдвинуть их, сильно зажмуриться, широко раскрыть глаза, надуть щёки, втянуть щёки в полость рта. Затем ведущий предлагает показать жестом слова: высокий, маленький, там, я, здесь, он, толстый. Покажите, как мы выглядим, когда нам холодно; когда болит живот; когда несём тяжёлую сумку. |
| 3 | «Круг честности» | Формирование социальные и нравственные отношения с окружающим миром через развитие лучших качеств – честности ребенка. | Дети делятся на две команды. Члены одной команды встают в круг и, взявшись за руки, поднимают их вверх. Это круг честности. Вторая команда встает в цепочку, друг за другом под веселую музыку вбегает и выбегает из круга честности подобно ручейку. Когда музыка останавливается, дети, образующие круг честности, опускают руки и никого не выпускают из круга. Те, кто остались в круге, по очереди рассказывают о каких-либо честных поступках. Затем команды меняются местами. |
| 4 | «Фруктовый салат» | Активизация группы, создание групповой сплоченности, усиления концентрации внимания. | Участники сидят в круге. Ведущий просит первых 4-5 человек назвать по одному свои любимые фрукты (например, яблоко, груша, банан, апельсин). Следующие сидящие в круге по очереди, повторяют прозвучавшие названия фруктов. Таким образом, каждый «назван фруктом». Для лучшего запоминания можно раздать карточки с изображениями фруктов. Ведущий встает в центре круга и выкрикивает название фрукта, например, апельсин, и все «апельсины» должны поменяться друг с другом местами. Человек в центре также старается занять одно из свободных мест, и другой участник остается без места. Новый ведущий опять называет какой-то фрукт, и игра продолжается. Название «фруктовый салат» означает, что все меняются местами. |
| 5 | «Любимое качество» | развитие в детях понимания явлений действительности с позиций нравственно-этических норм. | Попросить детей сесть в круг и предложить им подумать о своем любимом качестве. Затем по очереди дети называют свое любимое качество. Если какое-либо качество нравится большинству детей, этому качеству предлагается поселиться в группе. Ему выделяется красивый стул, который становится стулом доброты, заботливости, наблюдательности или храбрости. В дальнейшем на стуле того или иного качества может посидеть любой ребенок, который хочет, чтобы в нем выросло это качество. Также, если кто-либо из детей плохо себя ведет, плачет, плохо слушает, педагог предлагает ему посидеть на стуле того или иного качества. Дети могут выбирать каждую неделю новое качество и предлагать ему поселиться в своей группе |
| ФЕВРАЛЬ | | | |

| | | | |
|-------------|--------------------------|---|--|
| 1 | «Колечко красоты» | помощь в формировании личности ребенка, его социальных и нравственных отношений с окружающим миром через развитие лучших качеств. | Сказать детям, что у вас есть колечко красоты. Стоит направить колечко на любого человека, как в нем сразу же становится видно все самое красивое. Дети встают в круг и вытягивают сложенные ладошки вперед. Педагог незаметно вкладывает колечко кому-нибудь в ладошки. Потом дети хором кричат: «Колечко, колечко, выйди на крылечко». Получивший колечко выбегает на середину круга. Он должен прикоснуться к своим друзьям колечком и рассказать о том, что красивого он видит в них. Тот, кто больше всех увидел красивого в своих друзьях, получает колечко красоты в подарок. |
| 2 | «Палочка-выручалочка» | Воспитание в детях чувства взаимопомощи и сотрудничества, развитие связной речи. | Дети встают в круг и по очереди вспоминают какую-либо ситуацию, когда им нужна была помощь. Например: плохое настроение, болел зуб, кто-то обидел, не купили новую игрушку. У педагога в руках красивая палочка-выручалочка. Когда первый ребенок расскажет о своей проблеме, педагог говорит: «Палочка-выручалочка, помогай! Друга из беды выручай!». Тот из детей, кто знает, как помочь другу в беде, поднимает руку, и педагог передаёт ему палочку-выручалочку. Этот ребенок прикасается палочкой к своему другу и рассказывает, как можно помочь ему. Если никто из детей не знает, как помочь своим друзьям, педагог сам прикасается палочкой-выручалочкой к тому или иному человеку и рассказывает детям, как можно выручить друга из беды. |
| 3 | «Жизнь в лесу» | Воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста. | Воспитатель (садится на ковер, рассаживая вокруг себя детей): Представьте себе, что вы оказались в лесу и говорите на разных языках. Но вам надо как-то общаться между собой. Как это сделать? Как спросить о чем-нибудь, как выразить свое доброжелательное отношение, не проронив ни слова? Чтобы задать вопрос, как дела, хлопаем своей ладонью по ладони товарища (показ). Чтобы ответить, что все хорошо, наклоняем голову к его плечу; хотим выразить дружбу и любовь - ласково гладим по голове (показ). Готовы? Тогда начали. Сейчас раннее утро, выглянуло солнышко, вы только что проснулись... Дальнейший ход игры педагог разворачивает произвольно, следя за тем, чтобы дети не разговаривали между собой. Общение без слов исключает ссоры, споры, договоры и т.д. |
| 4 | «Я сегодня вот такой» | Эмоциональная разрядка, развитие умения понимать свое эмоциональное состояние и выражать его вербально и невербально. | Каждый по очереди говорит: «Здравствуйте. Я сегодня вот такой» - и показывает невербально свое состояние. Остальные дети говорят: «Здравствуй, Ваня! Ваня сегодня вот такой» и копируют его жесты, мимику, позу. В игре должен принять участие каждый ребенок. В заключение дети берутся за руки и хором говорят: «Здравствуйте все!» |
| 5 | «Встаньте те, у кого...» | Разогрев группы, снижение напряженности, активизация внимания, наблюдательности и мыслительных процессов. | Дети сидят на стульях. Ведущий говорит: «Встаньте те, у кого: • Светлые волосы • Карие глаза • В одежде есть синий цвет • Пишет левой рукой • Любит танцевать Вариант: «Пхлопайте в ладоши те, кто сегодня грустный (любит смотреть мультики и т.п.)» Затем делают вывод, что у всех есть много общего. |
| МАРТ | | | |

| | | | |
|---|--------------------------|---|--|
| 1 | «Лицом к лицу» | Создание положительного эмоционального фона и активизация детей, развитие внимания. | Каждый находит себе пару. Ведущий называет действия, например, «рука к носу», «спина к спине», «голова к колену» и т.д. Участники должны следовать инструкциям в своих парах. Когда ведущий говорит «человек к человеку», каждый должен найти себе другую пару. Упражнение можно применять в середине и в конце занятия. Вариант: Дети объединяются в пары только после команды ведущего. Например, после команды «Плечо к плечу», дети должны найти себе пару и соприкоснуться частями тела |
| 2 | «Птенцы» | Воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста. | Воспитатель: - Вы знаете, как появляются на свет птенцы? Зародыш сначала развивается в скорлупе. Через положенное время он разбивает ее своим маленьким клювиком и вылезает наружу. Ему открывается большой, яркий, неизведанный мир, полный загадок и неожиданностей. Все ему ново: и цветы, и трава, и осколки скорлупы. Ведь он никогда не видел всего этого. Поиграем в птенцов? Тогда присядем на корточки и начнем разбивать скорлупку. Вот так! (Показ.) Все! Разбили! Теперь исследуем окружающий мир - познакомимся друг с другом, пройдемся по комнате, принимаемся к предметам. Но учтите, птенцы не умеют разговаривать, они только пищат. |
| 3 | «Привет! Как твои дела?» | Сближение участников, установление дружеских отношений, развитие кооперации, активизация внимания | Все дети ходят по комнате, жмут друг другу руки и говорят: «Привет! Как твои дела?» Главное правило: здороваясь с кем-то, руку можно освободить только после того, как другой рукой начнешь здороваться еще с кем-либо. То есть каждый участник должен быть в контакте с кем-либо постоянно. Игру можно использовать в конце занятия, заменив слова: «Спасибо. С тобой было интересно» |
| 4 | «Поменяйтесь местами» | Разогрев группы, снижение напряженности, активизация внимания и мыслительных процессов. | Участники садятся в круг, в центре которого стоит психолог. Ведущий предлагает поменяться местами (пересесть) всем тем, кто обладает каким-то общим признаком. Например, «Пересядьте все те, у кого карие глаза (любит убирать игрушки, кататься с горки и т.п.)», — и все, у кого карие глаза, должны поменяться местами». При этом ведущий тоже принимает участие в игре и должен успеть занять освободившееся место, оставшийся без места, продолжает игру. По окончании игры можно спросить: «Как вы себя чувствуете?» Затем делают вывод, что у всех есть много общего. |
| 5 | «Маленькое приведение» | Научить, в приемлемой форме выплеснуть, накопившийся у агрессивного ребёнка гнев. | Описание игры: «Ребята! Сейчас мы с вами будем играть в маленьких добрых привидений. Нам захотелось немного похулиганить и слегка напугать друг друга. По моему хлопку вы будете делать руками вот такое движение (педагог приподнимает согнутые в локтях руки, пальцы растопырены) и произносить страшным голосом звук «У», если я буду тихо хлопать, вы будете тихо произносить «У», если я буду громко хлопать, вы будете пугать громко. Но помните, что мы добрые привидения и хотим только слегка пошутить». Затем педагог хлопает в ладоши. «Молодцы! Пошутили и достаточно. Давайте снова станем детьми» |

АПРЕЛЬ

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | «Муравьи» | Воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста. | <p>Воспитатель (рассадив детей вокруг себя). «Приходилось ли кому-нибудь из вас видеть в лесу муравейник, внутри которого день и ночь бурлит жизнь? Никто из муравьишек не сидит без дела, каждый занят: кто-то таскает иголки для укрепления жилища, кто-то готовит обед, кто-то воспитывает детей. И так всю весну, и все лето. А поздней осенью, когда наступают холода, муравьишки собираются вместе, чтобы заснуть в своем теплом домике. Они спят так крепко, что им не страшны ни снег, ни метель, ни морозы. Муравейник просыпается с наступлением весны, когда первые теплые солнечные лучи начинают пробиваться сквозь тола иголок. Но прежде чем начать привычную трудовую жизнь, муравьишки закатывают знатный пир. У меня такое предложение: роль муравьишек в радостный день праздника. Покажем, как муравьишки приветствуют друг друга, радуясь приходу весны, как рассказывают о том, что им снилось всю зиму. Только не забудем, что разговаривать муравьи не умеют. Поэтому будем общаться жестами».</p> <p>Воспитатель и дети разыгрывают пантомимой и действиями изложенный рассказ, заканчивая его хороводом и танцами.</p> |
| 2 | «Кто больше скажет добрых и теплых слов» | Стимулировать развитие речевого общения; вызывать сочувствие, стремление помочь ближнему. Дружеское отношение к сверстникам | <p>Когда ты услышишь столько добрых слов, да ещё с улыбкой на лице, то сразу уходит боль и печаль. Мне стало гораздо легче. Вы знаете песенку «Улыбка»? Научите меня петь ее и танцевать! Звучит песня В.Шаинского «Улыбка».</p> <p>Дидактическая игра «Цветок дружбы».</p> <p>Материал: цветик-семицветик и кукла Карлсона.</p> <p>Ход игры:</p> <p>Воспитатель вносит игрушку Карлсона и объясняет детям, что он очень расстроен. Педагог предлагает малышам спросить у Карлсона, почему он грустит. Он рассказывает: «На мой день рождения Малыш подарил мне волшебный цветок дружбы. Однажды я увидел, что все лепестки с волшебного цветка опали. А перед этим мой друг Малыш обиделся на меня и ушел. Помогите мне понять, чем я мог обидеть своего друга, что я сделал не так».</p> <p>Воспитатель объясняет Карлсону, что дети обязательно помогут ему, ведь они знают, кто такие настоящие друзья. Дошкольники высказывают свои предположения, постепенно собирая цветок дружбы. После этого передают его Карлсону. Он благодарит ребят за помощь и говорит, что теперь он понял, почему обиделся Малыш и как не должен поступать настоящий друг</p> |
| 3 | «Сороконожка» | Научить взаимодействию со сверстниками, способствовать сплочению детского коллектива. | <p>Несколько детей (5-10 человек) встают друг за другом, держась за талию впереди стоящего. По команде ведущего Сороконожка начинает сначала просто двигаться вперед, затем приседает, прыгает на одной ножке, проползает между препятствиями (это могут быть стулья, строительные блоки и т.д.) и выполняет другие задания. Главная задача играющих – не разорвать единую «цепь», сохранить Сороконожку в целостности.</p> |
| 4 | «Поступаем правильно» | Дать детям понять о хороших и плохих поступках и уметь анализировать их. Развивать вежливость, умение вежливо обращаться к товарищам. | <p>Необходимое оборудование: парные картинки по одной теме, одна из картинок изображает плохой поступок, а второй – хороший.</p> <p>Ход игры: Воспитатель разъясняет детям, какие поступки можно называть хорошими, а какие – плохими. Затем предлагает детям привести примеры плохих и хороших поступков. После этого игра начинается. Воспитатель раздает каждому игроку по две карточки: одна изображает хороший поступок, а вторая – плохой. Карточки должны быть распределены таким образом, чтобы пары к обеим картинкам находились в руках другого игрока. Задача каждого игрока – найти пару к обеим картинкам. Детям придется пообщаться с другими игроками, сравнить рисунки на своих карточках с другими. Воспитатель следит за тем, чтобы все дети вежливо обращались друг к другу. После того как все пары найдены, игроки описывают сюжет картинок, почему они пришли к тому или иному мнению. После игры воспитатель подводит итог всему сказанному детьми.</p> |

| | | | |
|------------|------------------------|---|--|
| 5 | «Пресс-конференция» | Развивать навыки эффективного общения | участвуют все дети группы. Выбирается любая, но хорошо известная тема, например, «Мой режим дня», «Мой домашний любимец», «Мои игрушки», «Мои друзья» и т. д. Один из участников пресс-конференции – «гость», садится в центре зала и отвечает на любые вопросы участников. Примерные вопросы к теме «Мои друзья»: 1. Много ли у тебя друзей? 2. С кем тебе интереснее дружить с мальчиками или с девочками? 3. За что любят тебя друзья, как тебе кажется? 4. Каким нужно быть, чтобы друзей стало больше? 5. Как нельзя поступать с друзьями? и т. д. |
| МАЙ | | | |
| 1 | «Собери эмоцию» | Учить определять по отдельным мимическим фрагментам выраженную эмоцию; развивать умение осознавать эмоцию; развивать цветоощущения. | Потребуется лист с пиктограммами, разрезанные на части, наборы пиктограмм, цветные карандаши, листы бумаги. Детям дается задание собрать пиктограммы так, чтобы получилось правильное изображение эмоции. Затем ведущий показывает лист с образцами пиктограмм, чтобы дети могли проверить. Можно попросить детей нарисовать любой рисунок, выбрав карандаш, соответствующий собранной эмоции (по мнению ребенка) |
| 2 | «Мои хорошие качества» | Учить преодолевать застенчивость; помогать осознавать свои положительные качества; повышать самооценку. | Каждый ребенок в течение нескольких минут должен вспомнить свои лучшие качества. Затем все садятся в круг и по очереди рассказывают о себе (дать возможность высказаться всем желающим и не заставлять, если кто-то отказывается.) |
| 3 | «Я лучше всех умею...» | Учить преодолевать застенчивость, формировать чувство уверенности, повышать самооценку. | Дети садятся в круг. Ведущий дает задание вспомнить, что у каждого из участников лучше всего получается (например, петь, танцевать, вышивать, выполнять гимнастические упражнения). Затем дети по очереди показывают это действие жестами. |
| 4 | «Волна» | Учить концентрировать внимание; управлять своим поведением. | Детям предлагается изобразить море, которое, в зависимости от погоды может быть самым разным. Ведущий дает команду «Штиль!» Все дети замирают. По команде «Волна!» дети выстраиваются в линию и берутся за руки. Ведущий указывает силу волны, а дети приседают и с интервалом 1-2 секунды встают, не отпуская рук. |
| 5 | «Тень» | Развитие двигательной координации, быстроты реакции; установление межличностных контактов. | Один участник становится путником, остальные его тенью. Путник идет через поле, а за ним на два шага сзади – его тень. Тень старается точь-в-точь скопировать движения путника. Желательно чтобы путник совершал движения: собирал грибы, срывал яблоки, перепрыгивал через лужи, смотрел вдаль из-под руки, балансировал по мостику и т. д. |

Групповая традиция «День рождения»

Цель: Создание положительного микроклимата в группе, воспитание культурного человека.

Задачи:

- Приобщать детей к ритуалу празднования дня рождения;
- Закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам;
- Создавать атмосферу веселья, радости, общего удовольствия, принятия и доверия;
- Развивать уверенность ребенка в себе, отмечая реальные достижения и успехи детей, формировать положительный образ себя;
- Развивать сознание уникальности другой личности;
- Учить детей порадоваться, дарить подарки материального, а затем духовного содержания, переживая при этом чувство радости;
- Учить детей принимать подарки;
- Развивать навыки культуры быта, познакомить с образцами этикета.

Создание условий:

- Красиво оформленная фотография именинника, поздравление для ребенка и его родителей;
- Атрибуты, выделяющие именинника: красивый стул, красивый прибор и т.д.;
- Праздничное оформление стола.

Главная стратегия:

- Создание теплой, уютной атмосферы с учетом личности данного ребенка, его интересов.

1.1.4. «Развитие игровой деятельности»

Перспективные планы развития сюжетно – ролевых игр

(в игре ребенок развивается, познает мир, общается)

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, самостоятельной деятельности детей

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Семья»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|--|--|--|--|
| 1. Чтение произведения Р.Русс «Моя мама», «Прилетели гули». | «Укладывание куклы спать». | Вместе с родителями сшить простыни, пододеяльник, наволочки. | Пользоваться словами: здесь, уложить, сложить, приготовить. |
| 2. У куклы Маши новоселье. | «Что принес мишка в мешочке». | С помощью родителей заготовить «мебель». | Уточнять представление детей о мебели, использовать слова, обозначающие предметы мебели. |
| 3. Кормление куклы обедом. | | Приготовить наборы посуды столовой, чайной. | Уточнить с детьми название посуды. |
| 4. Стирка кукольного белья. | Дид./игра «Кому что нужно для работы?» | Тазик с водой, прищепки, клеенка, мыло, корыто. | Называть, выполнять действия. |
| 5. Чтение стихотворения Е.Благининой «Вот как мама угодила». | | С помощью родителей сшить для куклы – голыша одежду. | Что будем делать? Какое платье стирать? Какая вода нужна для стирки? |
| | | Приготовить таз, мыло, пеленку, полотенце для купание куклы. | Развешивать белье надо на веревку и пристегнуть прищепками. |

| | | | |
|--|-------------------|---|---|
| 6. Рассматривание картины «Мама купает ребенка». | «Детский доктор». | Приготовить атрибуты к игре «Доктор: фонендоскоп, градусник и др. Приготовить для детей игрушки и др.» | Уточнить с детьми названия одежды. Учить детей вежливо здороваться обращаясь к взрослым. |
| 7. Рассматривание картины «На приеме у доктора». | | | |
| 8. Г.Волina «В ясли Танечка идет». | | | |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Строитель»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|---|---|---|---|
| <p>1. Экскурсия на строительство жилого дома (совместно с родителями в выходной день). <u>Цель:</u> Формировать представления детей о работе строителей. Вызвать интерес к профессии.</p> <p>2. Экскурсия к красивому дому (совместно с родителями в выходной день). Цель: углубить понятие, что в строительство красивого дома вложен труд многих людей, поэтому его надо беречь. Учить видеть красивое рядом.</p> <p>3. Беседа о том, какие физически развитые люди работают на стройке (сильные, смелые, не боятся дождей и морозов).</p> <p>4. Беседа «Кто построил дет.сад?». Заучивание наизусть стихотворения «Маляры»</p> <p>5. Рассмотреть иллюстрации разнообразных строений: театр, магазин, цирк, жилой дом</p> | <p>Проблемная ситуация «Куклы хотят получить в подарок детский сад»</p> <p>Выявить какими значениями дети наделяют предметы-заместители: «Какой груз ты везешь?» «Какие материалы используются на стройке?»</p> <p>Дид./игра «Что нужно строителям?»</p> <p>Кукольный театр «Мишка и Зайка строят дом», «Три поросенка».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Чей дом лучше?»</p> | <p>Панно с изображением города.</p> <p>Изготовление игрушек самоделок (блоки, макет).</p> <p>Изготовление альбома с образцами построек, мелкие игрушки для обыгрывание.</p> <p>Крупный строительный материал.</p> <p>Игрушки-заместители, машины.</p> | <p>В каком доме вы бы хотели жить?</p> <p>Как должны работать строители?</p> <p>Хотели бы вы быть строителями?</p> <p>Почему?</p> |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Магазин»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|--|--|---|--|
| <p>1.Целевая прогулка в магазин совместно с родителями в выходной день. <u>Цель:</u> Уточнить и расширить знания детей о том, кто работает в магазине. Вспомнить с детьми, какие бывают магазины и что в них покупают.</p> <p>2.Наблюдение за работой продавца. <u>Цель:</u> Обратить внимание детей на то, как действует продавец, вежливо обращается к покупателям.</p> <p>3.Составление описательных рассказов на темы: «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Одежда».</p> <p>4.Лепка на тему «Овощи-фрукты»</p> <p>5.Аппликация на тему: «Моя любимая игрушка»</p> <p>6.Чтение рассказа «Купили Тане платье»</p> | <p>Совместные игры воспитателя с детьми.</p> <p>Дид./игра «Кто что делает?»</p> <p>Дид./игра «Что лишнее?»</p> <p>Дид./игра «Магазин игрушек»</p> <p>Дид./игра «Магазин»</p> | <p>Изготовить вместе с детьми деньги из бумаги.</p> <p>Поручить родителям сшить сумки для покупок из ткани.</p> <p>Пополнить предметы-заместители.</p> <p>Поручить родителям изготовить детские столики-прилавки, кассу.</p> <p>Оформить панно «Витрина магазина»</p> | <p>Предложить детям построить большой магазин. Кто будет работать в нашем магазине?</p> <p>Вопрос к ребенку-продавцу: -Мне нужно купить игрушку для малыша, помогите мне, пожалуйста, выбрать.</p> <p>-Я сегодня жду гостей, мне нужны продукты, где мне их купить?</p> <p>-По какой цене вы продаете фрукты, овощи?</p> |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Парикмахерская»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|--|---|--|---|
| <p>1.Беседа с детьми «Что такое парикмахерская?» Рассматривание орудий труда.</p> <p>2.Экскурсия в парикмахерскую (вместе с родителями в выходной день). Рассматривание картины «Парикмахерская» (серия «Труд взрослых»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций по данной теме.</p> <p>3.Встреча с парикмахером.</p> <p>4.Показать, как парикмахер относится к своим обязанностям (аккуратное, бережное отношение к орудиям своего труда, уборка рабочего места после обслуживания клиента).</p> <p>5.Рассказ о взаимовыручке мастеров.</p> <p>6.Наблюдение за обслуживанием в парикмахерской детей и взрослые</p> | <p>Учить использовать предметы – заместители в игре «Парикмахерская» (брусочки – бигуди, кегли – шампунь, лак, одеколон).</p> <p>Пример: обращение клиента к парикмахеру, какую нужно сделать прическу, помыть голову, подстричь.</p> <p>Как мастер обращается к клиенту, какие действия выполняет.</p> <p>Инсценирование сценки «Петрушка попал в парикмахерскую».</p> <p>Рассказ воспитателя о труде парикмахера.</p> <p>Д/и :«Чудесный мешочек», «Волшебная палочка, подсажи», «Горячо, тепло, холодно».</p> | <p>Внесение игрушек – заместителей.</p> <p>Знакомство с костюмом парикмахера, атрибутами для посетителей.</p> <p>Внести панно: кран, фен, зеркало, бигуди, расчески, лаки, ножницы.</p> <p>Создание сюжета с использованием панно.</p> | <p>Выяснить, как и в качестве чего используют дети предметы – заместители.</p> <p>Использование эмоционального приёма.</p> <p>Побуждать переносить полученные знания в игру «Культурное обслуживание клиента».</p> <p>Продолжать формировать ролевые действия и высказывания.</p> |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Пароход»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|---|---|--|--|
| <p>1.Беседа с детьми о профессии моряков. Цель: Познакомить с трудом моряков.</p> <p>2 Рассматривание иллюстраций с изображением реки, озера, моря с пароходами.</p> <p>3. Чтение из книги Б.Житкова «Что я видел?» Глава «Пароход».</p> <p>4. Заучивание стихотворение А.Барто «Капитан».</p> <p>5.Экскурсия в реч.порт (в выходные с родителями).</p> | <p>Игра «Кому что нужно?».</p> <p>Д/и «Угадай профессию».</p> <p>П/и «Море волнуется».</p> <p>Инсценировка стихотворения «Капитан».</p> | <p>Подбор иллюстраций и ознакомление с атрибутами, их изготовление.</p> <p>Подбор дидактических картинок с изображением этой профессии.</p> <p>Подбор предметов заместителей и игрушек прямого назначения.</p> <p>Изготовление вместе с родителями фуражек, воротников.</p> <p>Изготовление панно «Море».</p> <p>Изготовление из стульев и строительного материала парохода, моста через реку.</p> <p>Наклеивание на шнур флажков для украшения парохода.</p> <p>Изготовление из бумаги бинокля, рупора.</p> | <p>- Плавали ли вы на пароходе? Куда?</p> <p>-Что вы видели</p> <p>- Внимание! Внимание! Корабль отправляется, кто опаздывает, поспешите!</p> <p>- Мы плывем по Черному морю, посмотрите, сколько много чаек летает над нами.</p> <p>-Что больше всего понравилось и запомнилось?</p> <p>-Кто бы хотел быть моряком?</p> <p>-какими должны быть люди, которые работают на флоте?</p> |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Детский сад»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|---|--|--|---|
| <p>1.Экскурсия по детскому саду, наблюдение за работой сотрудников. Цель: Систематизировать и расширить знания детей о труде работников детского сада, вежливом обращении друг к другу.</p> <p>2.Систематические беседы о том, кто работает в детском саду.</p> <p>3. Наблюдение за работой повара д/с и его помощников.</p> <p>4.Экскурсия в медицинский кабинет и рассказ детей о действиях медсестры.</p> <p>5.Беседа с муз. Работником о его работе в д/саду.</p> | <p>Дид./игра «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Формировать ролевую беседу. В сад привезли много яблок, что же с ними делать?</p> <p>Почему мы ходим к медсестре?</p> <p>Д/И «Что нужно для работы врачу?».</p> <p>Рассматривание оборудования.</p> | <p>Изготовить фартуки, колпаки.</p> <p>Кукольная посуда: кухонная, чайная.</p> <p>Овощи и фрукты слепить из пластилина.</p> <p>Изготовление игрушек самоделок: термометров, витаминов.</p> <p>Игрушки –заместители музыкальные инструменты, куклы.</p> | <p>Мы открыли новую группу. Нет воспитателя. Как быть?</p> <p>Что бы было, если бы не было детских садов?</p> <p>Кто будет работать в нашем детском саду?</p> <p>Устроим праздник кукол в д/саду.</p> |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Шоферы»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|---|--|--|--|
| <p>1. Целевые прогулки по улицам района, совместно с родителями в выходной день. <u>Цель:</u>наблюдение за движением транспорта с целью закрепления ПДД, названий машин, их назначение, как называется профессия людей, работающих на транспорте.</p> <p>2. Работа с плакатами серии «ПДД – малышам».</p> <p>4. Стихи, загадки о транспорте.</p> <p>5. Чтение художественной литературы: «Три сигнала светофора», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», сборник «Едет, плавает, летает»,</p> <p>7.Составление рассказа из личного опыта «Мой папа шофер»</p> <p>8. Аппликация на тему: «Машина»</p> | <p>Дид./игры: «Виды транспорта», «Подбери гараж для машины», «Собери автомобиль», «Кому что нужно для работы», «Профессии»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Какой бывает транспорт?»</p> <p>Проигрывание сюжетных сценок.</p> <p>Совместные настольные игры.</p> | <p>-Совместное изготовление атрибутов: «Светофор»</p> <p>-Внесение оборудования: крупный конструктор.</p> <p>-Пополнить предметы-заместители (флажки, жезл для регулировщика – красный и зеленый, фуражка водителя, рули.)</p> <p>-Альбом с видами транспорта.</p> | <p>У кого есть машины? Где ездят машины?</p> <p>Кто водит машину?</p> <p>У кого папа работает шофером?</p> <p>Хотели бы вы быть шофером?</p> <p>Почему?</p> |

Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игры «Больница»

| Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности | Обогащение игрового опыта | Изменение предметно-развивающей среды | Активизирующее общение педагога с детьми |
|---|---|--|--|
| <p>1.Рассматривание игрушки Айболит.</p> <p>2.Чтение произведения К.И.Чуковского «Айболит».</p> <p>3.Рассказывание по картине «На приеме у доктора».</p> <p>4.Заучивание отрывка из стихотворения К.И.Чуковского «Айболит».</p> <p>5.Игра – занятие «Купим в аптеке микстуру для больной куклы».</p> <p>6.Игра – занятие «Выздоровление куклы».</p> | <p>Дид./игра «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Дид./игра «Найди такой же»</p> | <p>Внести панно «Поликлиника»</p> <p>Вместе с родителями изготовить атрибуты к игре «Детский доктор» (халаты, кушетку, градусники).</p> <p>Пополнить среду предметами-заместителями.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки</p> | <p>Использовать слова доктор, лечит.</p> <p>Кукла заболела, она простудилась, у куклы жар.</p> <p>Дать детям знания о том, что лекарства можно заказать и купить в аптеке.</p> <p>Кто лечил куклу? Зачем нужен градусник.</p> <p>Советы детям:</p> <p>-Разговаривать тихо, входить в кабинет по очереди, строго выполнять указания врача.</p> <p>Поощрения:</p> <p>Детей за смелость угощают витаминами.</p> |

1.1.5. Развиваем ценностное отношение к труду

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, режимных моментах, интегрируется в непосредственно-образовательную деятельность

| Вид труда. | Содержание деятельности | Задачи. | Методические приёмы. |
|---------------------------------|---|---|--|
| Самообслуживание и детский труд | <p>Умывание</p> <p>Поведение за столом</p> <p>Одевание</p> <p>Уход за вещами, игрушками</p> | <p>Воспитывать умение соблюдать последовательность действий при мытье рук и самостоятельно мыть руки. Знать свое полотенце и пользоваться им. С удовольствием показывать взрослому, как нужно умываться и мыть руки. Замечать грязные руки и мыть их. Испытывать неприятные чувства по поводу своих грязных рук или неопрятности других. Радоваться, когда руки и лицо чистые, чистый носовой платок.</p> <p>Формировать умение умело пользоваться ложкой и вилок. Есть самостоятельно, не проливать пищу. Отвечать на вопрос: «Что хы сегодня ел?» Своевременно пользоваться салфеткой. После еды ложку или вилку класть на тарелку. За общим столом не мешать другим детям, не пользоваться их приборами. После еды говорить «спасибо». Откликаться на просьбы взрослого помочь накрыть на стол или убрать со стола отдельные приборы.</p> <p>Учить самостоятельно одеваться в правильной последовательности, прибегая к помощи взрослого в трудных случаях (застегивание, завязывание). Вежливо обращаться к воспитателю за помощью. Знать свой шкафчик, порядок складывания одежды в шкафчик. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. В случае загрязнения одежды обращаться к воспитателю за помощью.</p> <p>Формировать умение бережно относиться к игрушкам, вещам, пользоваться ими по назначению. Проявлять особую заботу о любимых игрушках: о любимой кукле, мишке. Участвовать вместе со взрослыми в уходе за вещами: помогать маме полоскать носовые платочки и т. п. Замечать красоту убранной комнаты, выстиранной и выглаженной одежды и радоваться ей.</p> | <p>Игра – практикум «Чистые руки».</p> <p>Игровая ситуация «Научим Неумейку мыть руки».</p> <p>Предметно-схематическая модель последовательности умывания.</p> <p>Экспериментирование «Как получить мыльные пузыри».</p> <p>Беседы-пятиминутки «Личная гигиена», «Подружись с зубной щёткой», «Полезные и вредные привычки».</p> <p>Чтение О.Корелова «Сказка про платочек», А.Барто «Девочка чумазая», К.Чуковский «Мойдодыр».</p> <p>Беседы-пятиминутки «Чистота – залог здоровья», «Наши верные друзья».</p> <p>Чтение Т.Шорыгина «Чистюля Енот», «Привычки», «Твои друзья».</p> <p>Введение стимула – панно «Наши добрые дела».</p> <p>Чтение стихотворения М.А. Фисенко «Пятнашки на рубашке».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Готовим обед и угощаем кукол».</p> <p>Игра «Можно-нельзя», «Полезные и вредные привычки».</p> <p>Игра – практикум «Обучение умению следить за своим внешним видом».</p> <p>Предметно-схематическая модель последовательности одевания и раздевания.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровая мотивация «Научим малышей одеваться и раздеваться».</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Гости пришли», «Помоги Андрюше».</p> <p>Игра «Оденем куклу на прогулку», «Куклы собираются на прогулку».</p> <p>Чтение стихотворений М.А.Фисенко «Пятнышки на рубашке», «Растеряше», «Сам завязал шнурки».</p> <p>Игры «Угадай, что я делаю», «Зачем нужно это делать», «Можно-нельзя».</p> <p>Игра «Кому без нас не обойтись».</p> <p>Создание условий для организации детских игр по методу «игра – труд».</p> <p>Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Мамина помощница».</p> |

| | | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Труд взрослых и рукотворный труд | | <p>Учить проявлять интерес к труду взрослых, к процессу изготовления и преобразования предметов; интерес к человеку, который трудится, желание ему помочь, самому освоить простые трудовые действия.</p> <p>Проявлять бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарное чувство к человеку, сделавшему нужное для детей дело.</p> | <p>Вместе с детьми ремонтировать книги, атрибуты; Создание атмосферы доверия, сотрудничества в увлекательной деятельности. Использование опорных схем, моделей, пооперационных карт, простейших чертежей Рассматривание альбомов, журналов на творчество. Организация «необычных» дней жизни группы: «День рождения». «День лесных приключений», «Театральная пятница», «Мастерская Деда Мороза». Экскурсия по детскому саду. Игры «Угадай, что я делаю», «Кому без них не обойтись», Традиция «Встреча с интересными людьми» - приглашение сотрудников ДОУ и родителей с рассказами о своей профессии, увлечениях. Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей. Сбор иллюстраций с изображением людей разных профессий, оформление альбома «Все работы хороши». Дидактические игры «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтоб костюм тебе служил», «Найди предмет».</p> |
| Труд в природе | Труд в группе Труд на участке | <p>Учить выполнять совместно с воспитателем посильные действия по уходу за растениями и животными: поддерживать лейку и наклонять ее при поливе растений, насыпать корм, наливать воду для птички.</p> <p>Проявлять желание помочь в уходе за животными и растениями: полить, покормить. Сажать крупные семена и луковицы растений. Расчищать от снега и листьев дорожки. Подкармливать птиц зимой.</p> <p>Переживать радость, любопытство, удивление, удовольствие при встрече с растениями и животными. По примеру взрослого проявлять сочувствие, огорчение, сопереживание при неосторожном обращении с объектами природы, допущенном кем-либо.</p> | <p>Игра – практикум «Уход за комнатными растениями». Беседа об обязанностях дежурных по уголку природы. Показ воспитателем разных способов ухода за растениями. Игра «Что сначала, что потом» Организация коллективного труда в уголке природы с использованием схем. Совместная трудовая деятельность воспитателя с детьми на огороде, в цветнике. Игра-имитация «Сажаем огород».</p> |

1.1.6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; формирование навыков безопасного поведения на дороге

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, интегрируется в непосредственно-образовательную деятельность

Перспективное планирование образовательной работы по формированию основ безопасности для детей 4- го года жизни.
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

| Неделя | №, тема, программное содержание | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями | Продукт |
|---|--|---|---|--|---|
| 1 неделя «Я в детском саду» Здоровье ребенка | №1 Тема:«Помоги Зайке сберечь здоровье» Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. | Знакомство с пооперационными схемами последовательности мытья рук. Д/игра «Кому что нужно» С/рол. игры «Поликлиника», «Больница» Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит» , А. Барто «Девочка чумакая» Беседа: «Как я буду заботиться о своем здоровье». Рассматривание картинок. Игры:«Угадай на вкус», «Если кто-то заболел», «Источники опасности» | Д/ игры: «Угадай на вкус», «Если кто-то заболел»,«Таня простудилась»,«Источники опасности» | Консультация «Семья и здоровье ребёнка» | Оформление коллажа, стенда в группе «Моя группа – моя семья» с фотографиями детей группы (сотворчество). |
| 2 неделя «Мир вокруг нас» «Дорожная азбука» Ребенок на улице | №2Тема:««Наш друг – светофор» Цель: Познакомить с назначением светофора для пешеходов. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).Расширять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. | Целевая прогулка к светофору; по улице Рассматривание иллюстраций «На улице города». Беседа: «Как переходить улицу по светофору» Дидактические игры и упражнения: «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Можно – нельзя» Конструирование: «Наша улица» Чтение: С. Михалков «Светофор»; М. Дружинина «Наш друг светофор». Н. Павлова «На машине» О. Таругин «Пешеход» Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» Сюжетно-ролевые игры: «Улица» Игровые ситуации: «Мишка заболел», «Улица» Подвижные игры: «Светофор», «Стоп» Езда на трехколесном велосипеде, повороты направо, налево. Совместное создание с детьми макета дороги, обыгрывание. | <i>Дидактическая игра «О чем рассказал нам светофор», «Как Мурзик дорожные знаки учил», «Что на дороге виделишины»</i> Рассматривание альбома «Детский сад». Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта, дорожных ситуаций по ПДД | Консультация «Причины детского дорожного травматизма». Развлечение «Красный, желтый, зеленый» | Дидактический альбом «Моя группа» (фотографии детей, экскурсий, праздников, развлечений и т.д.) (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10) Рекомендовать родителям провести с детьми прогулку к светофору, рассказать о его сигналах, научить правильно |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| | | | | | переходить через дорогу. |
| 3 неделя «Осень. Осеннее настроение» «День дошкольного работника» Ребенок дома | №3 Тема: «В мире опасных предметов» Цель: Формировать у детей представления об опасных предметах окружающего их мира, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостереечь от несчастных случаев в быту. | Беседы: «Опасные предметы дома» «Правила обращения с опасными предметами» Рассматривание предметов. Опытно – исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иголкой, кнопками и другими опасными предметами. Дидактические игры: «Можно – нельзя»; «Отбери предметы, которые нельзя трогать» Чтение литературы : «Кошкин дом» М.Маршака, «Путаница» К.Чуковского, «Жил на свете слоник» Рассматривание Г.Циферова. Картинки с изображением электроприборов. | Рассматривание предметных картинок с изображением различных проблемных ситуаций. Внести в уголок по сенсорному развитию разрезные картинки по теме «В мире опасных предметов» | Консультация «Опасные предметы в доме» | Инсценировка стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» |
| 4 неделя «Осень. Вкусные дары осени» | №4 Тема: «Внешность человека может быть обманчива». Цель: довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения. | Беседы: «Знакомые и незнакомые люди» «Опасность непослушания» Решение проблемных ситуаций Дидактическая игры: «Знакомый. Свой, чужой». Театрализованная игра: «Волк и семеро козлят». Чтение русских народных сказок : «Волк и семеро козлят», «Аленький цветочек», «Снежная королева». Коммуникативная игра: «Опасно – неопасно». | Дидактическая игры: «Знакомый. Свой, чужой». | Консультация «Детские страхи» | Коллаж «Что нам осень подарила» |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| <p>5 неделя</p> <p>«Осень. Дикие животные и их детеныши»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№5Тема:«Я здоровье берегу – сам себе я помогу»</p> <p>Цель:</p> <p>Формировать представление дети о пользе витаминов и их значения для здоровья человека</p> | <p><i>Загадки на тему «Дикие животные», показ иллюстраций к загадкам.</i></p> <p><i>Дид. игры «Пятый лишний», «Сложи картинку», «Найди, что назову», «Найди такой же», «Чей хвост», «Парные картинки», «Лото», «Домино».</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, картинок, альбомов-насмотренностей на тему « <i>Дикие животные</i>»</p> <p><i>Игра «Что на картинке?»</i></p> <p><i>Чтение стихотворений о диких животных и их детенышей</i></p> <p>Беседа «Что нам осень принесла», «Как живут дикие животные зимой?»</p> <p>Чтение и инсценированный показ русской народной потешки «Колобок» с использованием пособия «Фланелеграф»</p> <p>Чтение</p> <p><i>Дид.игра «Кто у кого»</i></p> <p>Рисование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей), «овощи на зиму».</p> <p>Лепка «Собираем урожай».</p> <p>Апликация «овощи на нашем столе».</p> <p>Показ настольного театра «Репка»</p> <p><i>Игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп»</i></p> <p><i>Игра «Магазин», «Посади огород»</i></p> | <p>Д/И «Овощи и фрукты»</p> <p><i>Дид. игры «Во саду ли в огороде», «Сложи картинку», «Найди, что назову», «Найди такой же», «Чей хвост», «Парные картинки», «Лото», «Домино».</i></p> | <p>Консультация «Профилактика простудных заболеваний»</p> | <p>Коллаж «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей)</p> |
| <p>6 неделя</p> <p>«Мой папа»</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№6Тема:«Улица. Дорога. Пешеход»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, или пешеходному переходу «Зебра», по светофору.</p> | <p>Целевая прогулка по улице</p> <p>Рассматривание иллюстраций «На улице города».</p> <p>Беседа:</p> <p>«Что мы видели на улице»</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Можно – нельзя»</p> <p>Конструирование: «Наша улица»</p> <p>Чтение:</p> <p>С. Михалков «Моя улица»;</p> <p>В.Лебедев – Кумач «Про умных зверюшек»</p> <p>Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по улице города»</p> <p>Игровые ситуации: «Мишка идет по улице», обыгрывание ситуации «Обзор закрыт 1», «Мы по улице шагаем»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Автомобили – пешеходы», «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»</p> <p>Игра – инсценировка «Теремок» (по ПДД)</p> | <p>Дидактическая игра«О чём говорит светофор», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Можно – нельзя»</p> | <p>Консультация «Находясь на улице с ребенком ».</p> | <p>Коллаж «Дикие животные и их детеныши»</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| <p>7 неделя</p> <p>«Мир игры. Игрушки из глины и пластилина»</p> <p>Ребенок и другие люди</p> | <p>№7 Тема:«Огонь – враг, огонь – друг».</p> <p>Цель: обсудить с детьми о том, что огонь не только опасен, но и полезен.</p> | <p>Сюжетно - ролевая игра «Дом» Решение проблемных ситуаций: «Папа оставил кастрюлю на плите; Бабушка забыла выключить утюг; В доме зажгли свечу»</p> <p>Беседы: «Опасность непослушания» Дидактическая игры: «Знакомый. Свой, чужой». Настольный театр к сказке «Петушок-золотой гребешок». Худ. Литература: Р.Н.С. «Гуси-лебеди».</p> | <p>Дидактическая игра «Пожарная тревога».</p> | <p>Консультация «Пожар».</p> | <p>Альбом насмотренностей «Промыслы народных умельцев»</p> |
| <p>8 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Оденем куклу на прогулку»</p> <p>Ребенок дома</p> | <p>№8Тема:«В мире опасных предметов»</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома, об их значении для людей, о правилах пользования ими.</p> | <p>Беседы: «Домашние помощники человека, правила обращения с электроприборами» «Правила пожарной безопасности» «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?» Дидактическая игра: «Можно – нельзя» Чтение: С. Маршак «Пожар» Спектакль «Десять советов майора Мурова или как вести себя с незнакомыми людьми»</p> | <p>Картинки с изображением опасных предметов-помощников.</p> | <p>Консультация«Правила пожарной безопасности»</p> | <p>Панно «Разноцветный мир» (изображение лесной полянки и типичных предметов: солнце, деревья, озеро и т.п.)</p> |
| <p>9 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№9Тема: «Чтобы нам не болеть»</p> <p>Цель: В игровой форме, используя исполнительские возможности детей, их способность проявлять выдумку, находчивость, воспитывать доброе отношение к тем, кто заботится об их здоровье (к врачам), формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов.</p> | <p>Беседы по теме (как чувствует себя человек, когда болеет? Что лучше: болеть или быть здоровым? Что делать, чтобы не болеть и когда человек болеет? Признаки больного и здорового человека.) Игры: «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья». Рисование «Овощи, фрукты» Аппликация «Консервированные овощи в банке» Лепка «Витамины». Беседа «Режим дня», «Витамины и полезные продукты». Сюж./рол. игра «Больница» Беседа «Витамины и здоровье» Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови правильно» Развлечение«Таблетки растут на грядке, таблетки растут на ветке»</p> | <p>Дидактические игры«Угадай на вкус», «Назови правильно»</p> | <p>Консультация «Профилактика простудных заболеваний»</p> | <p>Сюжетная композиция «Магазин одежды для кукол»</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| <p>10 неделя</p> <p>«Мой домашний любимец. Домашние животные и их детеныши»</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№10Тема: «Где мы играем?»</p> <p>Цель:</p> <p>Закрепить знания правил поведения на улице, рассказать, к чему может привести нарушение ПДД.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций с дорожными знаками. Беседа:Как переходить дорогу» Дидактические игры и упражнения: «Собери знак» Сюжетно-ролевые игры: «Улица» Игровые ситуации: «Поучим зайку переходить дорогу» Подвижные игры: «Автомобили – пешеходы» Дидактические игры и упражнения: «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Можно – нельзя» Конструирование: «Наша улица»</p> | <p>Дидактические игры и упражнения: «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Можно – нельзя» Конструирование: «Наша улица»</p> | <p>Консультация «Причины детского дорожного травматизма».</p> | <p>Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада; декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)</p> |
| <p>11 неделя</p> <p>«Мир красоты. Разноцветный мир»</p> <p>Ребенок дома</p> | <p>№11Тема: «Опасный петушок»</p> <p>Цель:</p> <p>Познакомить детей с назначением спичек и других огнеопасных предметов в жизни человека. Формировать представление об их опасности. Учить правильному поведению во время бытового пожара.</p> | <p><i>Игра «Опиши, мы отгадаем»</i> «Если возник пожар» (решение проблемных ситуаций) сюжетные иллюстрации, карточка «01». Литература «Кошкин дом», «Пожар» С.Я.Маршак. Дидактическая игра: «Спички детям не игрушка». Рисование «Огонь друг – огонь враг» Дидактические игры :«Убери лишний предмет, которым нельзя играть»;«Кто быстрее потушит дом»;«Игра «Да» и «Нет»;«Четыре стихии»; « Что необходимо пожарному?»;« Учение по эвакуации детей из здания». Чтение художественной литературы: С.Маршак «Кошкин дом» К.Чуковский «Путаница».Б.Житков «Дым», «Пожар в море». Е. Хоринская «Спичка-невеличка».</p> | <p>Дидактическая игра: «Спички детям не игрушка».</p> <p>«Кто быстрее потушит дом»</p> | <p>Консультация об опасности незнакомых животных.</p> <p>Консультации:«Пожар дома»,</p> | <p><i>Композиция из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы» (обыгрывание и рассматривание)</i></p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| <p>12 неделя</p> <p>«День матери».</p> <p>Ребенок и другие люди</p> | <p>№12Тема:«Его величество ток »</p> <p>Цель:Рассказать об электроприборах, об их значении для людей, правилах пользования</p> | <p><i>Дид./игра «Кому что нужно»</i></p> <p><i>Беседы: «Маленький помощник», «Опасные предметы вокруг нас»</i></p> <p><i>Дидактическая игры: «Я знаю, что можно, что нельзя», «Опасно-неопасно» ,«Вызови пожарных»</i></p> <p><u>Конструирование.</u> «Гараж для папы».</p> | <p>Рассматривание картинки с изображением электроприборов (телевизор, утюг, пылесос, телефон и т.д.),</p> <p><i>Дид./игра «Кому что нужно»</i></p> | <p>Папка-ширма «Учим детей основам безопасности»</p> | <p>Дидактический альбом «Моя семья» (семейные фотографии детей) (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10) Фотогазета «Выходной день в нашей семье»</p> |
| <p>13 неделя</p> <p>«Зимушка-Зима, у нас в гостях!»</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№ 13 тема: «Транспорт»</p> <p>Цель:Закрепить знания правил поведения на улице, сигналов светофора. Беседа о видах транспорта, закрепление знаний частей машины</p> | <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт»</p> <p>Сравнительно-описательные рассказы (самолет-вертолет; троллейбус –автобус; троллейбус -трамвай; лодка -катер; корабль дом).</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</p> <p>Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», Д/И: «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?»</p> <p>Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен», «Зачем нужны правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте», «О последствиях нарушений правил дорожного движения».</p> <p>Рассказы по темам: Зачем нужен транспорт? Починим машину. Зачем нужны дорожные знаки? Как я ездил к бабушке. Машины специального назначения.</p> <p>Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций: Н.Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С. Фангинштейн «Наша улица». Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Транспорт сухопутный».</p> <p>Заучивание С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток-переход.)</p> <p>Раскраски «Транспорт», «Дорожное движение»</p> <p>Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе»Музыкальная игра «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома и проезжая часть)</p> <p>Раскраски «Транспорт», «Дорожное движение»</p> | <p>Дид./игры: « Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?»</p> | <p>Совместное обновление рубрики (стенда для родителей): «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения»</p> | <p>Развлечение «Красный, желтый, зеленый»</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| <p>14 неделя</p> <p>«Начало зимы. Зимушка – Зима у нас в гостях!»</p> <p>Ребенок дома</p> | <p>№14Тема: «Капризы новогодней елки</p> <p>Цель: Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.</p> | <p>Беседа: «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки» Дидактическая игра: «Украсим ёлку» Рассматривание плакатов по пожарной безопасности Беседы: Домашние помощники человека, правила обращения с электроприборами» «Правила пожарной безопасности» «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?» Дидактическая игра: «Можно – нельзя» Чтение: С. Маршак «Пожар» Дид./игра «Поможем куклам выбрать елку» (величина, цвет, форма) Дид./игра «Собери елочку» (геометрические фигуры) Дид./игра «Подарки» Беседы «Опасности зимней дороги», «Как вести себя на празднике елки», Дид./игра «Знай и соблюдай», «Опасные соседи» Чтение Б.Житков «Пожар», Лебедев-Кумач «Про умных зверушек», Игр./упр. «К нам гости пришли», «Можно-нельзя»</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций о зимних забавах детей. П/игра «Пожарные», «Кто быстрее сообщит по телефону о пожаре»</p> | <p>Консультация «Защитим свой дом от пожара»</p> | <p><i>Театрализованная игра «Зимние забавы»</i></p> |
| <p>15 неделя</p> <p>«Кукла Маша заболела»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№15Тема «Микробы и вирусы»</p> <p>Цель: рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> | <p>Беседа «Чистота и здоровье» Дидактические игры «Таня простудилась», «Сделаем куклам разные причёски», «Вымоем куклу» С/рол. игра «Парикмахерская» Чтение К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «девочка чумахая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка» К. Чуковский «Айболит»</p> | <p>Рассматривание альбома «Если хочешь быть здоров», плакатов по теме, книг. Дид./игра «Что такое хорошо и что такое плохо?» Лото «Овощи и фрукты»</p> | <p>Оформление уголка здоровья. Папка - передвижка о необходимости закалывающих процедур. Выпуск стенгазеты «Жить здорово!»</p> | <p>Дидактический альбом «Наш день в детском саду» (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10) «День здоровья» на свежем воздухе. Развлечение «Мы мороза не боимся!»</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>16 неделя</p> <p>«Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№16Тема:«Здоровая пища»</p> <p>Цель:Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p> | <p>Иллюстрации с различными продуктами питания. Альбомы «насмотренности» - «овощи, фрукты». Чтение . худ. литература Ю.Тубима «Овощи». Загадки, игрушка-кукла с перебинтованной щекой (для обыгрывания). Беседы: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», «Если хочешь быть здоров - закаляйся» Экскурсия в медицинский кабинет. Д/ игры:«Посылки от обезьянки»,«Угадай на вкус»</p> | <p>Д/игра «Путаница» Д/игра «съедобный грибок положи в кузовок» Рассматривание альбома «Если хочешь быть здоров», плакатов по теме, книг. Дид./игра «Что такое хорошо и что такое плохо?» Лото «Овощи и фрукты»</p> | <p>Папка-передвижка</p> <p>«Что такое правильное питание»</p> | <p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»</p> |
| <p>17 неделя</p> <p>«Новый год у ворот!»</p> | <p>№17 тема «Елочка колкая иголочка»</p> <p>Цель: рассказать об острых иголках на елке, воспитывать бережное отношение к природе</p> | <p>Беседа: «Осторожно – у елки колкие иголки» Д,И «Назови , что острое.», «Четвертый лишний» Прослушивание грамзаписи «В лесу родилась елочка»</p> | <p>Рассматривание аольба насмотренности</p> <p>И/У «Доведи снеговичка до елки»</p> | <p>Оформление коллажа Сбережем елочку»</p> | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| <p>18 неделя</p> <p>Ребенок и другие люди</p> <p>Впечатления о празднике. Проводы Деда Мороза</p> | <p>№18Тема: «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»</p> <p>Цель:</p> <p>Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p> | <p>Д/игра «Перекресток», «Найди свой знак».</p> <p>П/игра «Горелки»</p> <p>Сюжетные картинки с различными проблемными ситуациями. Обыгрывания проблемной ситуации, «кукла Маша потерялась».</p> <p>Беседа «Если ты потерялся на улице»</p> <p>Цель: познакомить детей с элементарными правилами поведения в сложных ситуациях, рассказать к кому можно обратиться за помощью.</p> <p>Дидактическая игра «О чём говорит светофор»</p> <p>Цель: закрепить знание детьми значения сигналов светофора.</p> <p>Подвижные игры «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль»</p> <p>С/рол. игра «Автобус»</p> <p>Цель: Упражнять детей в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения.</p> <p>Чтение С.Михалков «Дядя Степа–милиционер», В. Клименко «Зайка-велосипедист»</p> <p>Развлечение «Незнайка на улице»</p> | <p>Подкормка птиц, рисование на снегу.</p> <p>Рассматривание новогодних сюжетов, игрушек, костюмов.</p> <p>Д/игра «Перекресток», «найди свой знак».</p> | <p>Консультация на тему: «Находясь на улице с ребенком».</p> | <p>«Праздник Ёлки» в игровом уголке.</p> |
| <p>19 неделя</p> <p>«Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей»</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№19 Тема: «Зимние шалости во дворе»</p> <p>Цель:Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во дворе, во время катания на санках</p> | <p>Д/ игра ««Запрещается - разрешается».</p> <p>Творческая игра «Путешествие на автомобиле»</p> <p>Беседа: «Осторожно! Скользко!»</p> <p>Беседа:«Зимой на горке»</p> <p>Дид./ игры: «На что похоже», «Большой - маленький», «Можно - нельзя», «Запомни движение»</p> <p>Развлечение «Мы мороза не боимся»</p> | <p>Дид./ игры: «На что похоже», «Большой - маленький», «Можно - нельзя»</p> | <p>Консультация «Зимние шалости во дворе»</p> | <p>Выставка поделок «Ёлочные игрушки из соленого теста»</p> |
| <p>20 неделя</p> <p>«Природа вокруг нас. Зимовье зверей»</p> <p>Ребенок и другие люди</p> | <p>№:20 «Служба «02»</p> <p>Цель:</p> <p>Познакомить детей со службой «02», сформировать представление о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать квартиры в отсутствии взрослого</p> | <p>Дид./ игра «Угадай, кто это»</p> <p>Игра «Опиши, мы отгадаем»</p> <p>Игра для мальчиков «Мы - шоферы»</p> <p>Дидактическая игра «Спички детям не игрушка» Рассмотрение иллюстрации из книги С.Михалкова «Дядя Степа-милиционер», фотография, на которой изображена улица города и постовой милиционер. Карточка с номером телефона «02».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Милиционер»</p> | <p>Дид./ игра «Угадай, кто это»</p> | <p>Консультация «Мой домашний адрес»</p> | <p>Выставка поделок «Умелые руки»</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| <p>21 неделя</p> <p>«Мир профессий. Кто работает в детском саду» Ребенок дома</p> | <p>№21 Тема: «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»</p> <p>Цель:Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, входить на балкон и играть там.</p> | <p>Дидактическая игра «Дом, в котором я живу» Д/и «Опасно, неопасно» Кукла Ваня с забинтованной рукой (для обыгрывания проблемной ситуации). «Правильно - неправильно», «Я знаю, что можно, что нельзя» Чтение худож. литературы: Т. Брыскина «Бабушкин порядок».</p> | <p>Дидактическая игра «Дом, в котором я живу», «Опасно, неопасно»</p> | <p>Консультация «Игры на балконе»</p> | <p>Композиция «Звери зимой в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)</p> |
| <p>22 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№22 Тема: «Врачи – наши помощники»</p> <p>Цель:Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук.</p> | <p>С/рол. игры «Аптека», «Больница» Цель: Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни. Чтение Е.Шкловский «Как лечили мишку», А.Барто «Мы с Тамарой» День здоровья Беседа «Витамины и здоровье» Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови правильно» Цель: Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу. Продуктивная деятельность Рисование «Витамины» Цель: Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользах витаминов. Развлечение«Таблетки растут на грядке, таблетки растут на ветке»</p> | <p>Дидактические игры«Угадай на вкус», «Назови правильно»</p> | <p>Журнал «Здоровье» «Советы по предупреждению нарушения осанки у детей» «Упражнения для формирования правильной осанки у детей» Папка-ширма: «Предупреждение плоскостопия у детей»</p> | <p>Фотовыставка «Наши добрые дела».</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>23 неделя</p> <p>«Зима» «Большие и маленькие (животные и их детёныши)».</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№23 Тема: «В гостях у светофора»</p> <p>Цель: Уточнить представление детей о работе светофора. Желтый сигнал. Учить решать проблемные ситуации, в которых оказались не внимательные пешеходы. Развивать умение изготавливать из частей светофор. Воспитывать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций «На улице города».</p> <p>Беседа: «Как переходить улицу по светофору»</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Можно – нельзя»</p> <p>Конструирование: «Наша улица»</p> <p>Чтение: С. Михалков «Светофор»; М. Дружинина «Наш друг светофор».</p> <p>Н. Павлова «На машине»</p> <p>О. Тарутин «Пешеход»</p> <p>Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Улица»</p> <p>Игровые ситуации: «Мишка заболел», «Улица»</p> <p>Подвижные игры: «Светофор», «Стоп»</p> <p>Езда на трехколесном велосипеде, повороты направо, налево.</p> <p>Д/и «Какой сигнал лишний?»</p> <p><i>Загадки светофоре, транспорте.</i></p> | <p><i>Дидактическая игра «Собери машину»,</i></p> <p>«Сломанный светофор», «Можно – нельзя»</p> | <p>Консультация «Причины детского дорожного травматизма». Развлечение «Красный, желтый, зеленый»</p> | <p>Составление коллекции «Из чего сделаны?» (сортировка по известным материалам)</p> |
| <p>24 неделя</p> <p>«Папин праздник»</p> <p>Ребенок и другие люди</p> | <p>№24 Тема: «Скорая помощь»</p> <p>Цель: Учить детей в случае серьезного заболевания взрослого или ребенка быстро реагировать на ситуацию: не теряться и позвать взрослого или вызвать «скорую помощь».</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинок: медицинский кабинет, витамины.</p> <p>Беседы по теме (как чувствует себя человек, когда болеет? Что лучше: болеть или быть здоровым? Что делать, чтобы не болеть и когда человек болеет? Признаки больного и здорового человека.)</p> <p>Игры: «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья».</p> <p>Беседа «Режим дня», «Витамины и полезные продукты».</p> <p>Сюж./рол. игра «Больница»</p> <p>Игра «Вызови скорую помощь»</p> <p>Игра-развлечение «Доктор Айболит»м (кукольный театр)</p> | <p>Дидактическая игра «Вызови скорую помощь»</p> | <p>Консультация: «Мы любим прогулки»</p> | <p>Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами)</p> |
| <p>25 неделя</p> <p>«Мамин день»</p> <p>Ребенок и природа</p> | <p>№25 Тема: «Вода- это жизнь!»</p> <p>Цель: Познакомить детей со значением воды в жизни растений, животных и человека; дать элементарные знания о проблемах загрязнения водоемов, о водоочистительных сооружениях.</p> | <p>Беседа: «Будем беречь и охранять природу»</p> <p>Д/и «Хорошо-плохо», «Зоологическое лото».</p> <p>Дидактическая игра: «Собери картинку»</p> <p>Беседа «Опасные предметы вокруг нас»</p> <p>Цель: Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.</p> <p>Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.</p> | <p>Д/и «Хорошо-плохо», «Зоологическое лото».</p> | <p>Фотовыставка «Вода в разных состояниях»</p> | <p>Оформление фотовыставки «Наши папы»</p> |
| <p>26 неделя</p> <p>«Мой город»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№26 Тема: «Моё тело»</p> <p>Цель: Познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств.</p> | <p>Д/и «Назови части тела», «Что для чего?».</p> <p>Дидактические игры «Запомни движение», «Посылка от обезьянки. «Буратино-путешественник»</p> <p>Чтение С.Прокофьев «Румяные щечки», Н.Саконская «Где мой пальчик»</p> <p>Беседы на тему: «Для чего нужны нам глаза? Уши? И т. д.</p> | <p>Д/и «Назови части тела», «Что для чего?».</p> | <p>Инсценировка пьесы С. Преображенского «Мишка болен»</p> | <p>Подарки для пап.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>27 неделя</p> <p>«Весна пришла»</p> <p>Ребенок и другие люди</p> | <p>№27 Тема:«Красивая коробка»</p> <p>Цель:</p> <p>Уточнять представление детей и обсудить причины и ситуации при нахождении неизвестного предмета.</p> | <p>Беседа «Опасные предметы вокруг нас»</p> <p>Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя»,« Горячий опасный», «Четвертый лишний»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин «Опасно»</p> | <p>Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя»</p> | <p>Консультация« Опасная игрушка»</p> | <p>Фотовыставка «Наши любимые мамочки» (декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами: рисование или аппликация)</p> |
| <p>28 неделя</p> <p>«Книжная неделя.</p> <p>Веселые истории»Ребенок на улице</p> | <p>№28Тема:«Быть примерными пешеходами и пассажирами – разрешается!»</p> <p>Цель:Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Закрепить правила перехода улице на пешеходном переходе, светофоре.</p> <p>Воспитывать культуру поведения, учить правилам поведения в транспорте</p> | <p>«Моя улица», наблюдение за транспортом, зданиями. д/и «Переезжаем на новую квартиру», работа с «Чудесной книгой».</p> <p>О.Высоцкая «Смотрите, весь город украшен».</p> <p>Конструирование «Построим дом»,</p> <p>Аппликация «Наша улица».</p> <p>Беседа «Какие бывают машины», Один дома».</p> <p>Игры со строительным мат-м, д/и «Кто, где живет?», «Чей домик?».</p> | <p>Игры со строительным мат-м, д/и «Кто, где живет?», «Чей домик?».</p> | <p>Папка-передвижка «Мой город», помощь в создании альбома «Мой любимый город».</p> | <p>Рисунки совместно с родителями «Мой город»</p> |
| <p>29 неделя</p> <p>«Театральная неделя»</p> <p>Ребенок и другие люди</p> | <p>№29 Тема:«Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»</p> <p>Цель: Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений)</p> | <p>Чтение сказки «Колобок»</p> <p>Просмотр слайдов "Колобок"</p> <p>Показ настольного театра "Колобок"</p> | | | <p>Огород на окне «Наш огородик» (проращивание веток вербы, луковиц)</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| <p>30 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Кукольный домик»</p> <p>Ребенок дома</p> | <p>№30Тема: «Пожар»</p> <p>Цель: Знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем</p> | <p>Работа с картинками из серии проблемных ситуаций.</p> <p>П/игра «Пожарные»</p> <p>«Спички детям не игрушка» Чтение худ. литературы «Кошкин дом» М.Маршака, «Путаница» К.Чуковского, «Жил на свете слоник»</p> | | | <p>Развлечение «День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов)</p> |
| <p>31 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Целый день»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№31 Тема:«День здоровья»</p> <p>Цель: Прививать детям санитарные гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными, умение в случае заболевания не бояться лечиться; принимать лекарства, делать уколы; воспитывать уважительное отношении к докторам</p> | <p>Д/игра «Полезно-вредно», «Нарисуй отгадку» » Чтение худ. литературы «Добрый Доктор Айболит"</p> <p>Беседы по теме (как чувствует себя человек, когда болеет? Что лучше: болеть или быть здоровым? Что делать, чтобы не болеть и когда человек болеет? Признаки больного и здорового человека.)</p> <p>Игры: «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья».</p> <p>Беседа «Режим дня», «Витамины и полезные продукты».</p> <p>Сюж./рол. игра «Больница»</p> <p>Игровая ситуация: «Мойдодыр пришел в гости».</p> <p>Работа с пооперационными картами, совместный труд со взрослыми.</p> | <p>Д/игра «Полезно-вредно», «Нарисуй отгадку».</p> | <p>Беседа на тему: «Воспитание у дошкольника потребности к здоровому образу жизни»</p> | |
| <p>32 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Парикмахерская. Расти коса до пояса...»</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№ 32 Тема: «Зачем нужны дорожные знаки!»</p> <p>Цель:</p> <p>Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, вспомнить известные дорожные знаки – пешеходный переход и др</p> | <p>Целевая прогулка пешеходный переход.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с дорожными знаками.</p> <p>Беседа:</p> <p>«Как переходить дорогу»</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Собери знак»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Улица»</p> <p>Игровые ситуации: «Поучим зайку переходить дорогу»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Автомобили – пешеходы»</p> | | | <p>Оформление альбома «Профессии»</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| <p>33 неделя</p> <p>«Весна в окно стучится.... Солнышко!» Весенние ручейки.</p> <p>Ребенок и природа</p> | <p>№33Тема: «Кошка и собака – наши соседи»</p> <p>Цель:</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения с домашними животными.</p> <p>Объяснить, что контакты с животными иногда бывают опасны.</p> | <p><i>Игра «Опиши, мы отгадаем»</i></p> <p><i>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы» (обыгрывание и рассматривание)</i></p> <p>Развивающие игры: «Чей дом?», «Найди маму», «Кто чем питается?», «Путаница»</p> <p>Работа с «Чудесной книгой», игра «Кто как помогает людям»</p> <p>Дид. игра «Где мама?», «Кто как кричит?»</p> <p>Дид. игра «Мои друзья», «Чьи детки?» (Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 110, 149)</p> <p>Игр. упр. «Где чей домик?»</p> <p><i>Экспериментирование «Дышат ли рыбы?» (см. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7лет» стр.116)</i></p> <p>Беседы: «Какие животные живут у вас дома?», «Дикие и домашние животные».</p> <p>Чтение: К. Ушинский «Васька» (Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 109)</p> <p>Потешки: «Идет коза», «Котик-коток», Сказка «Кот, петух и лиса», «Три медведя», «Волк и козлята», В.Сутеев «Три котенка»</p> <p>Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками»</p> <p>Слушание голосов домашних животных (аудиозапись)</p> <p>Раскраски «Животные».</p> <p>Лепка «Мягкие лапки, а в лапках царапки»</p> <p>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными».</p> <p>Ролевые игры: «В лисят» и в других животных, «Почему кот моется после еды»</p> <p>(Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 98)</p> <p>Театр на фланелеграфе «Кто сказал мяу?» (Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 133, 137)</p> | <p>Рассматривание иллюстраций животных.</p> <p>Рассматривание «Чудесной книги»</p> <p>Дид. игра «Где мама?», «Кто как кричит?»</p> | <p>Консультация об опасности незнакомых животных</p> | <p>Выставка детских рисунков «Весна, весна на улице – весенние деньки»</p> |
|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| <p>34 неделя</p> <p>«Весна в окно стучится..... Весенние ручейки»</p> <p>Ребенок дома</p> | <p>№34Тема: «Огонь – судья безопасности людей»</p> <p>Цель:</p> <p>Продолжать обучать детей мерам пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем (электроприборы, спички, зажигалки и т.д.), об опасбных последствиях пожаров в доме</p> | <p>Просмотр видеофильма «Мои веселые животные» (медведь)</p> <p>-Драматизация сказки «Кошкин дом»</p> <p>-Игровая ситуация «Звучит пожарная сирена»</p> <p>-Аппликация: «Новый дом для кошки»</p> <p>-Беседа «Чем дым опасен для человека»</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Отважные пожарники»</p> <p>-Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p> <p>-Проблемная ситуация «Если в квартире много дыма»</p> | <p>Дидактическая игра «Сложи пожарную машину»</p> | <p>.Консультация:</p> <p>" Если дома начался пожар"</p> | <p>Огород на окне «Наш огородик» (проращивание рассады цветов)</p> |
| <p>34 неделя</p> <p>«Весна в окно стучится... Что мы видели на прогулке»</p> <p>Здоровье ребенка</p> | <p>№34Тема: «Горести и радости подводного царства»</p> <p>Цель:</p> <p>Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой.</p> | <p>Беседы: «Вода: может быть опасной, бережное отношение к воде»,« Для чего нужна вода».</p> <p>Дидактическая игра « Собери разрезные картинки»,« Мы - капельки»,« Кому нужна вода»,« Животные водоемов»</p> <p>Чтение стихотворение А.Стойло « Капелька дождя»</p> | <p>Дидактическая игра « Собери разрезные картинки»,« Мы - капельки»,« Кому нужна вода»</p> | <p>Рекомендовать родителям прогулку к реке Обь совместно с ребенком во время ледохода</p> | <p>Развлечение «День моды» (игры в уголке ряжения)</p> |
| <p>35 неделя</p> <p>Мир вокруг нас. Путешествие на дачу</p> <p>Ребенок и природа</p> | <p>№35 Тема:«Насекомые»</p> <p>Цель:</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными (насекомыми): наблюдать за насекомыми, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не брать на руки насекомых</p> | <p>Традиция «Наши гости»</p> <p>Беседа: «Как ухаживают за цветами».</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Работа с панно «Старичок-лесовичок»</p> <p>Экспериментирование с водой и песком.</p> <p>Дид./игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Дид./игра «Собери цветок»</p> <p>Дид./игра «Четвертый лишний»</p> <p>Описательные загадки о насекомых</p> <p>Е.Серова «Носит одуванчик желтый сарафанчик», А.Н.Толстой «Колокольчики мои», В.Терчик «На зеленом на лугу», Г.Х.Андерсен «Дюймовочка»</p> <p>Аппликация (объемная) «Божья коровка »</p> <p>Рисование «Красивые бабочки»</p> <p>Лепка «Улитка»</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах о насекомых.</p> <p>Дид./игра «Чудесный мешочек»</p> <p>«Четвертый лишний»</p> | <p>Консультация для родителей «Дремучие травы»</p> | <p>Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе – расположение цветов, выполненных в разных техниках)</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>36 неделя «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <p>Ребенок и природа</p> | <p>№ 36 тема «Правила поведения в лесу» Цель: Уточнить названия цветов их строение, закрепить правила обращения с цветами.</p> | <p>Беседа Правила обращения с цветами Чтение художественной литературы «На лугу» Дид./игра «Чудесный мешочек» Дид./игра «Собери цветок» Дид./игра «Четвертый лишний» Описательные загадки о цветах</p> | <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Д/И «Собери цветок»</p> | | |
| <p>37 неделя</p> <p>Здравствуй, лето! «Веселое лето»</p> <p>Ребенок на улице</p> | <p>№37Тема: «Наш город» Цель: Продолжать знакомить с культурой поведения на улице, с правилами поведения в критической ситуации. Продолжать учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми на улице.</p> | <p>Беседа: «Если ты потерялся на улице» Безопасность возле дома: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.</p> | <p>Игры со строительным материалом, с песком, водой.</p> <p>Д/и "Когда это бывает", "Найди ошибку".</p> <p>Рассматривание альбомов-насмотренностей на тему «Цветы», «Насекомые», «Фрукты» и т.д.</p> | <p>В уголок по ПДД и ОБЖ поместить памятки с рекомендациями</p> | <p>Выставка детских рисунков «Весенние цветы»</p> |

1.1.7 Духовно-нравственное воспитание «Социокультурные истоки»

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, интегрируется в непосредственно-образовательную деятельность

Перспективное планирование по образовательной области «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

в группе общеразвивающей направленности для детей 4 - го года жизни

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

| № | Период | Тема занятия | Задачи | Методические приемы | Интеграция образовательных областей | Взаимодействие с семьей |
|---|----------|-------------------|---|--|--|---|
| 1 | Сентябрь | Любимое имя | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем. | Игровое упражнение «Назови свое имя». Работа в круге: чтение потешек с именами детей (стр. 18). Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины» (стр. 17). Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?» | Труд. Добрые дела для близких людей и любимых игрушек (лепка угощений, сбор листьев для друга Ванюши, подруги Машеньки). «Физическая культура» Русские народные хороводные игры: «Ходит Ваня», «Именины». | Занятие с родителями на тему: «Имя моего ребёнка» Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово» |
| 2 | Октябрь | Доброе слово | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. | Работа в круге. Беседа с детьми о добром слове на основе задания к русской народной сказке «Теремок» (стр.15). Пересказ рассказа «Жила-была Маша» (стр.21) Чтение детьми наизусть стихотворения «Я люблю, когда при встрече...». Сюжетно – дидактическая игра «У нас в гостях кукла Катя» на основе задания (стр.22) Ресурсный круг «Доброе Слово» | «Социализация» Игровая деятельность. Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений). | Занятие с родителями на тему «Доброе слово» Семейное чтение 2 части «Доброе слово» книги 1 |
| 3 | Ноябрь | Ласковая песня | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». Развитие умения слушать друг друга. | Беседа с детьми о колыбельных песнях в ходе сюжетно – дидактической игры «Уложи свою любимую куклу спать». Пение колыбельной Г. Ладонщикова «Кукольная колыбельная». Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен. | «Познание» Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама». Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя». | Семейное чтение 3 части «Ласковая песня» книги 1 |
| 4 | Декабрь | Праздничная песня | Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня». Развитие мотивации на | Работа в круге. Беседа с детьми о празднике на основе стихотворения «Рождество», рассказа К. Лукашевич «Елка» и личного опыта. | Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и | Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книги 1 |

| | | | | | | |
|---|----------------|----------------------|---|---|--|---|
| | | | взаимодействие детей и взрослых. Приобщение к традиции празднования Рождества. | Ресурсный круг «Рождественская елка». | Рождества. «Физическая культура» Подвижные игры вокруг рождественской елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу» и др. | |
| 5 | Январь | Любимый образ | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. | Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» на основе стихотворений, пословицы и личного опыта детей. Игра «Помощники». Ресурсный круг «Мамочка моя». | «Музыка» Пение: «Пирожки» муз. Филиппенко, «Мамины помощники» Слушание: «Бабушка моя» муз. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз. Гомоновой; «Выглянуло солнышко» муз. Чичкова, сл. Ибряева Муз. движения: «Мамины помощники», «Ганец с платочками» (для мамы), «Пляска с цветами» муз. Гомовой, игра «Кошка и котята», муз. М.Раухвергера. | Занятие с родителями на тему «Любимый образ» Семейное чтение 1 части «Любимый образ» книги 2 «Добрый мир» |
| 6 | Февраль | Образ света | Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие умения выражать свои добрые чувства. Развитие эмоциональной сферы ребенка. | Работа в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе потешек, русской народной песни «Солнышко» и личного опыта детей. Игра «Солнышко и дождик» и «Есть у солнышка дружок». Ресурсный круг «Позови солнышко» с использованием потешек о солнышке. | Ручной труд. Аппликация «Солнышко» для оформления группы. Физическая культура Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись». | Занятие с родителями на тему «Добрый мир» Семейное чтение 2 части «Образ света» книги 2 |
| 7 | Март | Добрый мир | Дальнейшее наполнение социокультурной | Работа в круге. Беседа с детьми на основе задания к сказке К. Д. Ушинского «Золотое яичко», | «Социализация» Игровая деятельность. Имитационная игра «Вышла | Семейное чтение 3 части «Добрый мир» книги |

| | | | | | | |
|---|--------|---------------|---|---|--|---|
| | | | <p>категории «Образ».</p> <p>Развитие мотивации на общение со взрослым.</p> | <p>стихотворения Е. Королевой «Наш дом» и рассказа Э. Михайленко «Самый лучший в мире дом».</p> <p>Игра «Вышла курочка гулять».</p> <p>Ресурсный круг «Добрый мир»</p> | <p>курочка гулять», «Помощники», Хороводная игра «Солнышкино платье».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи).</p> | 2 |
| 8 | Апрель | Добрая книга | <p>Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга».</p> <p>Воспитание интереса, любви, бережного отношения книге.</p> <p>Развитие умения слышать друг друга.</p> | <p>Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка», потешек, рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок», стихотворений А. Плещеева и Я. Егорова и личного опыта детей.</p> <p>Хороводная игра «Репка».</p> <p>Ресурсный круг «Добрая книга»</p> | <p>«Познание»</p> <p>Беседа с детьми «Чему учит добрая книга».</p> <p>Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах.</p> <p>Выставка «Наши добрые книги»</p> | <p>Занятие с родителями на тему «Добрая книга»</p> <p>Семейное чтение</p> <p>1 части «Добрая книга» книги 3</p> |
| 9 | Май | Любимая книга | <p>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга».</p> <p>Развитие взаимодействия детей и взрослых. Создание позитивного настроения на общение в группе.</p> | <p>Работа в круге. Беседа с детьми и родителями «О любимых книгах».</p> <p>Хороводная игра «На лугу».</p> <p>Игры-драматизации по русским народным сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь». Ресурсный круг «Моя любимая книга».</p> | <p>Ручной труд.</p> <p>Подклейка любимых книг.</p> <p>«Физическая культура»</p> <p>Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки «Теремок».</p> | <p>Семейное чтение</p> <p>2 части «Любимая книга» книги 3</p> |

1.2. Познавательное развитие

1.2.1. Перспективное планирование образовательной работы по познавательно-исследовательской деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни (Делаем первые шаги в математику, развитие сенсорной культуры)

| Недели | Организация работы в непосредственной образовательной деятельности воспитателя с детьми (НОД) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьёй |
|----------|---|---|---|---|
| 1 неделя | <p>№ 1 Тема: «Много, мало, один» Программное содержание: Развивать умение детей выдклять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало»; составлять простые узоры путем комбинирования цвета и формы Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.19 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год, стр10</p> | <p>Игра «Что где?», «Чудесный мешочек». «Медведь и пчелки», «Самолеты», «Что бывает круглой формы»</p> | <p>Сбор осенних листьев, игры с песком.</p> | <p>Рекомендовать родителям развивать мелкую моторику (раскладывание мелких предметов, расстёгивание и застёгивание пуговиц и т. д.)</p> |
| 2 неделя | <p>№2Тема: «Длиннее, короче» Программное содержание:развивать умение выделять отдельные предметы из груу и составлять группу из отдельных предметов; находить один – два признака, общих для всех предметов группы; развивать умение различать предметы по длине. Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.21 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год, стр30</p> | <p>Игра «Разложи правильно», «Найди свой домик». Опыт «Катится – не катится». И/У «Покажи квадрат» «Найди свой домик»</p> | <p>Внести предметы круглой и квадратной формы. Игра «Вкладыши».</p> | <p>Закрепить название – Длиннее, короче. Найдите вместе с ребёнком предметы данной формы на прогулке, по дороге в детский сад.</p> |
| 3 неделя | <p>№ 3 Тема: «Шире, уже» Программное содержание: развивать умение детей группировать предметы по цвету; различать длинные и короткие предметы, широкие и узкие; развивать конструктивные способности. Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.24 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 40</p> | <p>Игра «Найди и назови», «Собери мостик», «Украсть коврик». «Починим Буратино одеяло»</p> | <p>Внести игрушки круглой и квадратной формы разные по цвету.</p> | <p>Закрепите с ребёнком –полоски по цвету, и какая полоса шире, а какая уже</p> |

| | | | | |
|----------|--|--|--|--|
| 4 неделя | <p>№ 4 Тема: «Части суток» Программное содержание: Развивать умение детей сравнивать предметы по длине, составлять узор путем комбинирования цвета и формы; учить различать понятия «утро – вечер, день – ночь», закреплять умение подбирать предметы одинакового цвета Литература: Е.С Маклакова. «Математика 2 младшая группа» стр.26 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 36</p> | <p>Игра «Сколько?», «В лес за грибами», «Возьми столько же». И/У «Светофор» И/У «Когда это бывает?»</p> | <p>Внести игру «Найди похожее». «Цветные автомобили»</p> | <p>Рекомендовать родителям вспомнить с детьми в какое время суток дети идут в детский сад, что делают днем, вечером и ночью.</p> |
| 5 неделя | <p>№ 5 Тема: «Количество: столько – сколько» Программное содержание: Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руку. Литература: В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 21</p> | <p>Игра «Пчелки сели на цветочки» «Цвет, форма», «Соберём бусы», «Геометрическое лото» «Найди такой же формы фигуру» «Сложи узор» Игра «Расставь чашки»</p> | <p>Внести предметы круглой, квадратной и треугольной формы. Игра «Бабочки и цветы»</p> | <p>Рекомендовать дома уточнить каких предметов дома много, а каких мало</p> |
| 6 неделя | <p>№ 6 Тема: «Круг» Программное содержание: дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; учить обследовать фигуру осязательно – двигательным способом; развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; развивать внимание, память. Литература: Е.С Маклакова. «Математика 2 младшая группа» стр.31 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 12, 14</p> | <p>Д/и «Домики», «Сложи узор» «Чем похожи дома?», «Из каких фигур сложены предметы?»</p> | <p>Внести игры «Геометрическая мозаика», «Красивый узор», «Математический планшет».</p> | <p>В повседневной жизни уточнять форму предметов, например: круг это тарелка, крышка и т.д..</p> |
| 7 неделя | <p>№ 7 Тема: «Квадрат» Программное содержание: развивать умение детей различать и правильно называть круг и квадрат, упражнять в обследовании фигур осязательно – двигательным способом; совершенствовать комбинаторные способности детей Литература: Е.С Маклакова. «Математика 2 младшая группа» стр.33 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 12, 14</p> | <p>Игра «Найди такой же формы», «В гостях у гномов», «Построим башню». Игра «Геоконт»</p> | <p>Внести игры «Мозаика», «Чудесный мешочек». «Пчелки сели на цветочки» «Бабочки и цветы»</p> | <p>Рекомендовать родителям поиграть в игру «Собери бусы»</p> |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| 8 неделя | <p>№ 8 Тема: «Количество: столько – сколько , поровну»» Программное содержание: учить сравнивать количество предметов в группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один» <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 25</p> | <p>Игра «Квадрат», «Пчёлки», «На полянке». Игра «Разложи правильно »</p> | <p>Внести блоки Дьенеша разные по количеству: один слоник, три собачки, пять зайчиков.</p> | <p>Рекомендовать родителям обращать внимание детей на сравнение двух групп предметов.</p> |
| 9 неделя | <p>№ 9 Тема:«Треугольник» Программное содержание: формировать умение детей различать и правильно называть круг, квадрат; познакомить с треугольником; закреплять счет до 2, знание цифр 1 и 2; развивать умение различать правую и левую стороны своего тела, определять направления « от себя – к себе», «вверх – вниз», « направо – налево», «вперед – сзади».. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.38 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 19, 23</p> | <p>Игра«рассели по домам» «Каких шариков больше?», «Спрячем и найдём», «Угадай кто за кем». «Куда спряталась мышка»</p> | <p>Внести игру «Лото», «Домики».</p> | <p>Рекомендовать родителям в повседневной жизни обращать внимание детей на местонахождение предметов, обозначая словами: вверху, внизу, на, сзади, направо , налево.</p> |
| 10 неделя | <p>№ 10 Тема:«Ориентировка в пространстве» Программное содержание: учить находить предмет в пространстве, определяя его местоположение со словами «вверху», «внизу», «на»; упражнять сравнивать двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами «сколько», «столько», «поровну». Классифицировать предметы по цвету, называть изображение. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 28</p> | <p>Игра «Посчитай сколько » «Собери картинку», «Построим дома», «Длинное – короткое». И/У «Кто скорее свернет ленту»</p> | <p>Внести блоки Дьенеша</p> | <p>Рекомендовать родителям поиграть в игру « найди цифру 3 и к ней предметы»</p> |
| 11 неделя | <p>№ 11 Тема:«Части суток» Программное содержание: продолжать формировать умение у детей различать части суток: утро, день, вечер, ночь; развивать умение сравнивать и обобщать; закреплять счет до 3, образование числа 3, цифры 1, 2,3. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.42 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 46</p> | <p>Д/И «Третий лишний» И/у «Поставь по порядку от 1 до 3 Д/И «Чья дорожка длиннее»</p> | <p>Внести игру «Домино», «Весёлый теремок».</p> | <p>Вспомните с детьми части суток</p> |

| | | | | |
|-----------|---|--|--|---|
| 12 неделя | <p>№ 12 Тема:«Сравнение предметов по высоте» Программное содержание:формировать умение детей ранжировать предметы по высоте; закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела и основных пространственных направлениях от себя, вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева; <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 56</p> | Игра «Расставь игрушки» «Разложи и сравни по высоте», «Нарядные зверюшки», | Внести игру «Подбери пару по высоте » | Предложить родителям дома сравнить игрушки по высоте |
| 13 неделя | <p>№ 13 Тема:«Кодирование геометрических фигур» Программное содержание: формировать умение детей различать части суток; развивать умение составлять целое из частей; закреплять умение классифицировать и абстрагировать фигуры по форме; учить кодировать геометрические фигуры <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.47</p> | Игра «Найди такой же формы», «Наш день», «Части суток». «Что перепутал художник» | Внести картинки с действиями людей в разное время суток. | Рекомендовать родителям игру «Сложи портрет из геометрических фигур» с. |
| 14 неделя | <p>№ 14 Тема:«Шире, уже, выше, ниже» Программное содержание:закреплять умение детей сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, а что – уже; умение сравнивать предметы по высоте; развивать внимание, умение повторять движения, координацию движений, упражнять в счете, в различении количества и порядкового счета. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.50 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр,42, 46</p> | Игра «Подбери пояс», «Строим дом» «Найди свое место» | Внести палочки Кюизнера «Геометрическую мозаику». «Разноцветные фонарики» | Дома сравните предметы, какие есть: уже, шире, выше, ниже |
| 15 неделя | <p>№ 15 Тема: « Алгоритм» Программное содержание:закреплять представления детей о геометрических фигурах, умение группировать их, умение выкладывать алгоритм по цепочке, развивать внимание, логическое мышление <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.52 В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр,54</p> | Игра блоки Дьенеша», Игра «Какая лишняя цифра» | Внести для рассматривания широкие и узкие ленточки, д/и «Широкое - узкое». Загадывание загадок | Рекомендовать родителям с детьми разложить круги от самого большого до самого маленького. |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| 16 неделя | <p>№ 16 Тема:« Сравнение предметов по длине » Программное содержание: учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами « длиннее», «короче». Литература: В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 30</p> | Игра «найди отличия» «Услышь и сосчитай» | Внести игру «Найди пару», «Витрина магазина». | Предложить родителям с детьми поиграть в игру «Конструктор»- из геометрических фигур построить веселого клоуна. |
| 17 неделя | <p>№ 17 Тема:«Установление равенства между двумя группами предметов» Программное содержание: учить детей различать равенства и неравенства групп предметов путем приложения; закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать логическое мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук. Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.56</p> | Игра «Посади цветы» Игра «Яблоньки» | Внести геометрическую мозаику. | Предложить дома сравнить предметы по высоте |
| 18 неделя | <p>№ 18 Тема:«Установление равенства»(способ приложения) Программное содержание: развивать умение детей узнавать предметы по контуру, логическое мышление, творческое воображение, продолжать формировать умение классифицировать блоки Дьенеша, устанавливать равенство между двумя группами. Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.58</p> | Игра «Волшебный мешочек» | Внести блоки Дьенеша. | Закреплять с детьми геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, Предложить раскрасить круг- красным цветом, квадрат – синим, треугольник желтым цветом. |
| 19 неделя | <p>№ 19 Тема:«Установление равенства» (способ наложения) Программное содержание:формировать умение детей различать направление и нахождение предметов по отношению к себе; закреплять умение устанавливать соответствия между множествами путем наложения; осваивать умение выполнять столько движений, сколько игрушек на столе (до 4) Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.60</p> | Игра «Сосчитай и выполни» «Угощение», Составь узор». «Найди место» | Внести игру «Составь картинку». | Продолжайте закреплять с детьми умение выполнять столько движений, сколько игрушек на столе (до 4) |

| | | | | |
|-----------|--|---|---|--|
| 20 неделя | <p>№ 20 Тема:« Сравнение предметов по длине» Программное содержание:упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять место- нахождения предмета при помощи слов: 2впереди», «слева,»справа», «сзади» Литература: В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 34</p> | Игра «найди четыре предмета одинаковой формы» | Внести блоки Дьенеша | Предложить найти 4по цвету, форме. |
| 21 неделя | <p>№ 21 Тема:«Овал» Программное содержание:дать детям представление об овале; закреплять порядковый счет в пределах 4; формировать навыки ориентировки в пространстве Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.64</p> | Игра «Геометрические фигуры», «расставь по порядку»«Укрась коврик», «Картина». | Внести игру «Подбери пару». | Закрепляйте с детьми геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник , овал. Постройте из геометрических фигур дом, зайца и т.д. |
| 22 неделя | <p>№ 22 Тема:«Сравнение предметов по ширине» Программное содержание:учить детей сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения.развивать умение и называть геометрические фигуры Литература: В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 40</p> | Игра «Найди похожий», «Ищи и найдешь», «Подарки для котят», «Игра с обручем». | Внести игру «Большой-маленький», «Строитель». | Дома найти предметы овальной, круглой, квадратной формы. |
| 23 неделя | <p>№ 23 Тема:« Сравнение предметов по ширине». Программное содержание: упражнять в сравнении двух предметов по ширине, используя слова: 2шире», «уже»; отражать в речи результат сравнения: столько , сколько, поровну, одинаково; закреплять названия геометрических фигур Литература: В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 42</p> | Д/и «Наш день» «геометрическое лото» | Внести игру блоки Дьенеша Внести счетные палочки | Дома предложить из счетных палочек построить геометрические фигуры: квадрат, треугольник.. |
| 24 неделя | <p>№ 24 Тема:«Прямоугольник» Программное содержание:закреплять знания детей о геометрических фигурах; познакомить с прямоугольником; развивать память, пространственное воображение, сообразительность, логику мышления. Литература: Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.71</p> | Игра«Что изменилось» Игра «квадрат Воскобовича» | Внести игру «Цвет, форма, величина». | Дома предложить из счетных палочек построить прямоугольник, найти предметы прямоугольной формы |

| | | | | |
|-----------|--|---|--|---|
| 25 неделя | <p>№ 25 Тема: «Сравнение двух групп предметов» Программное содержание: учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: столько – сколько, поровну, больше, меньше. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр,48</p> | Игра «Найди игрушку», «Собери бусы». | Внести пирамидки разной высоты и вкладыши. | Рекомендовать родителям Игру «Посчитай пальцами» посчитать до 4 |
| 26 неделя | <p>№ 26 Тема:«Логическое мышление» Программное содержание:формировать временные представления детей; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; развивать логическое мышление, внимание, речь. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.75</p> | Д/И «Что сначала, что потом?», «Геометрическое лото» Игра «Лабиринты» Игра «Подбери по форме и цвету», «Украсим платок», «Продолжи узор». | Внести игру «Одень куклу». | Рекомендовать родителям игру с детьми «Найди игрушку?»» |
| 27 неделя | <p>№ 27 Тема: «Сравнение по ширине» Программное содержание: совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве: используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 50</p> | Игр «Поезд», «Домики» Работа с счетными палочками | Внести игры «Геометрическое лото», «Домино». «Подбери Блюдце к чашке», «Цветочки на клумбе», «Бабочки и ромашки» | Предложить поиграть с счетными палочками: построить из них лодку, дом, дорогу и т.д |
| 28 неделя | <p>№ 28 Тема:«Сравнение предметов по высоте» Программное содержание: учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения : выше – ниже; упражнять в различии и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве. Развивать творческое воображение. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 56</p> | Игра «Сосчитай» Д/И «На что похоже?» | Внести «Геометрическую мозаику». «Когда это бывает?», «Картина», «Составь предмет». | Предложить дома найти картинки по 5 штук |
| 29 неделя | <p>№ 29 Тема:« Сравнение предметов по высоте» Программное содержание: упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения(выше – ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2017 год стр, 58</p> | Игра «Кто за кем?», Д/И «Четвертый лишний» «Подумай и закрась» | Внести пирамидки разные по высоте, цвету, ширине. «Чудесный мешочек», «Строим дом», «Три медведя». | Предложить родителям с детьми поиграть в игру «Кто стоит первым , а кто последним» |

| | | | | |
|-----------|--|---|---|---|
| 30 неделя | <p>№ 30 Тема:«Классификация по двум признакам» Программное содержание:закреплять умение детей классифицировать множества по двум свойствам(цвет и форма, размер и форма); развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть ее; совершенствовать комбинаторные способности. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.84</p> | Игра «Чудесный мешочек», Игра с блоками Дьенеша, «Строим дом». | Внести д/и «Найди такое же колечко», «Три обруча». Игра с пирамидкой, «Выложи узор» | Продолжать сравнивать предметы (большие и маленькие, толстые и тонкие и т.д.) |
| 31 неделя | <p>№ 31 Тема:«Шар» Программное содержание: познакомить детей с шаром и его свойствами; формировать умение упорядочивать совокупности предметов; закреплять знание цифр, развивать фантазию, воображение, творческие способности. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.87</p> | Игра «Чудесный мешочек», «Найди свое место», «На что похожа цифра» | Внести игру «Мозаика», «Витрина магазина». «Матрёшки», «Где чей дом?» | Предложить родителям с детьми закрасить цифры от 1 до 5. |
| 32 неделя | <p>№ 32 Тема:«Куб» Программное содержание: познакомить детей с кубом и его свойствами; формировать временные представления; закреплять умение сравнивать предметы по длине , ширине, высоте. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.87</p> | Д/и «расставь по порядку» Игра «Помоги спортсменам» «Чудесный мешочек» | Внести игру «Мишуткин день», «Что мы делаем сейчас» «Наш день», «Утро или вечер?», «Что мы делаем сейчас?» | Предложить дома найти предметы похожие на куб |
| 33 неделя | <p>№ 33 Тема « Сравнение предметов по высоте» Программное содержание:упражнять в классификации предметов по цвету;упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше – ниже», «равные по высоте», закреплять умение ориентироваться в пространстве(слева 0 справа) <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 60</p> | Д/и «Продолжи узор». «Сложи квадрат» Игра с палочками Кюизнера | Внести игру «Составь узор». «Идём в гости», «Украшь платок», | По дороге домой посчитать сколько встретилось птиц |
| 34 неделя | <p>№ 34 Тема:«Сравнение предметов по величине» Программное содержание:учить сравнивать предметы по величине; отражать в речи результат сравнения: большой . маленький.. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 62</p> | Игра «Сосчитай и проверь» «Когда это бывает?», Игры с счетными палочками. | Внести игру «Цвет, форма, величина». «Витрина магазина», «Собери пирамидку». | Продолжать закреплять с детьми понятия вчера, сегодня, завтра. |

| | | | | |
|-----------|---|--|--|---|
| 35 неделя | <p>№ 35 Тема: «Сравнение предметов по величине» Программное содержание:учить выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине; развивать воображение. <u>Литература:</u> В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет» , 2017 год стр, 64</p> | <p>Игра «Поиск», «Поезд» «Сложи узор» «Лото геометрических фигур»</p> | <p>Внести палочки Кюизенера. «Сколько?», «Дойди до игрушки», «Где чей дом?»</p> | <p>Дома поиграть в игру «Геометрическое лото» построить новые фигуры.</p> |
| 36 неделя | <p>№36Тема: путешествие по морю к острову геометрических фигур (развлечение) Программное содержание: закреплять знания детей о геометрических фигурах: треугольнике(имеет 3 стороны, 3 угла), квадрате(имеет 4 стороны, 4 угла, все стороны равны); уточнить понятия большой и маленький, закрепить количественный счет; развивать</p> <p><u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.98</p> | <p>Игра «Большой, маленький» «Собери дом из треугольников» «Квадрат» «Остров круга и овала» «Разложи геометрический фигуры по цвету и форме»</p> | <p>Внести игру «Мишуткин день»</p> | <p>Закрепить геометрические фигурыЗакрепляйте в повседневной жизни названия частей суток.</p> |
| 37 неделя | <p>№ 37 тема : Итоговая игра «Путешествие» Программное содержание: закрепить знания, полученные ранее детьми, порядковый счет, знание цифр и геометрических фигур; умение находить закономерности и ориентироваться в пространстве; находить пару, ориентируясь на форму предмета; развивать мелкую моторику рук. <u>Литература:</u> Е.С Маклакова. « Математика 2 младшая группа» стр.98</p> | <p>Д/и « Город пар», «Город геометрических фигур» «Город шаров» «Утро или вечер?», «Подбери картинку»</p> | <p>Внести блоки Дьенеша для самостоятельных игр.</p> | <p>Закрепляйте в совместной жизни названия геометрических фигур.</p> |

1.2.2. Перспективное планирование образовательной работы по познавательной-исследовательской деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни

(познание предметного и социального мира; исследуем и экспериментируем; формирование первичных представлений о себе, других людях; формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве; познание объектов живой и неживой природы)

| Неделя | №, тема НОД, литература, программное содержание | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями | Продукт |
|---|--|--|---|--|---|
| 1 неделя «Я в детском саду» | № 1 Тема: «Я в детском саду» Программное содержание: Воспитывать доброжелательное отношение друг другу, вспомнить правила поведения в группе Литература: Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» , стр.53 | <u><i>Познавательное развитие:</i></u> <i>Начать собирать материал в копилку «Подарки осени»</i> <i>Беседа «Как я провел лето»</i> Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома. Объяснить и разучить приметы: «Гром в сентябре предвещает теплую осень» <u><i>Речевое развитие:</i></u> Чтение стихотворений Г. Лагздынь с именами детей «Про Юленьку и Машеньку, Ваню и Егорушку, Алешу и Аленушку»; С. Черный «Про Катюшу» <i>Объяснить и разучить пословицу «холоден сентябрь, да сыт»</i> <u><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></u> Театрализованная игра «Мы едем, едем, едем» по произведению С.Михалкова «Песенка друзей» <u><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></u> <i>Рисование «С кем ты будешь рисовать красками?»</i> | Рассматривание семейных фотографий «Как я провел лето?». | Помощь в создании коллажа «Моя группа – моя семья» (сбор материала). | Оформление коллажа, стенда в группе «Моя группа – моя семья» с фотографиями детей группы (сотворчество). |
| 2 неделя «Мир вокруг нас» «Дорожная азбука» | № 2 Тема: «Наша группа, наш детский сад» Программное содержание: Конкретизировать представления детей о своей группе(места расположения игрушек, оборудования); развивать умение классифицировать предметы по назначению через символическую аналоги. Литература: Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет, стр.16 | <u><i>Познавательное развитие:</i></u> Знакомство с группой, участком. Знакомство с пооперационными схемами последовательности одевания, раздевания, мытья рук. Беседы и наблюдение за работой помощника воспитателя. Наблюдение за песком во время прогулки (свойства: сухой, влажный, лепится, рассыпается) <i>Дид.игра «Утром вышли на прогулку» (Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 26)</i> <i>Загадки и светофоре, транспорте.</i> <i>Игровые ситуации: «О чем рассказал нам светофор», «Как Мурзик дорожные знаки учил», «Что на дороге видели шины»</i> <i>Экспериментирование «Почему песок хорошо сыплется?» (см. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7лет» стр.91)</i> | Рассматривание альбома «Детский сад». Игры и деятельность в условиях среды группы. Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками, песком, формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции. | Провести совместную с родителями экскурсию по группе: показать все помещения, рассказать об их назначении. Консультация «Правильно ли вы сервируете стол?» Развлечение «Красный, | Дидактический альбом «Моя группа» (фотографии детей, экскурсий, праздников, развлечений и т.д.) (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10) Рекомендовать родителям |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>Литература: Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет», стр.34</p> | <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение: А.Барто «Игрушки», С.Маршак «Мяч», В.Берестов «Больная кукла», Б.Заходер «Волчок», З.Александрова «Это чей дом из красных кирпичей?», «Мой мишка».</p> <p>Рассматривание картины «Играем с песком» (Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 26)</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Украшение группы осенними букетами, детскими работами. Лепка «Неваляшка и ее друзья» Конструирование «На участке детского сада», «Улица, где стоит мой детский сад»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Создание стенда «Моя группа-моя семья» Беседа «Безопасность в нашей группе» (опасные стеклянные, деревянные предметы; опасные ситуации на высоте) <i>Сюжетно-ролевая игра «Светофор»</i> Совместное создание с детьми макета дороги, обыгрывание.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта, дорожных ситуаций по ПДД.</p> | <p>желтый, зеленый»</p> <p>Родительское собрание</p> <p>«Новоселье группы».</p> | <p>провести с детьми прогулку к светофору, рассказать о его сигналах, научить правильно переходить через дорогу.</p> |
| <p>3 неделя</p> <p>«Осень. Осеннее настроение»</p> <p>«День дошкольного работника»</p> | <p>№ 3 Тема: «Осень золотая. Осеннее настроение»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Дать детям представление о характерных признаках состояния растений осенью(желтеют листья, вянут, не растут). Уточнить и животных в условиях данного сезона. Закрепить знание об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p> <p>Литература:Т.В.Хабарова«Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет», стр.23 (взять как часть нод)</p> <p>Л.А. Паромонова «Развивающие игры 3-4 лет», стр.147</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Работа с панно «Старичок-лесовичок» Работа с копилкой «Подарки осени», Дид./игры: «Сложи картинку», «Сад и огород», «Когда это бывает?», «Чудесный мешочек», «Оденем куклу на прогулку», «Сложи картинку» Познавательная сказка «Ветерок», «Грустный дождик» <i>Познавательный досуг «Разноцветные листья» Экспериментирование «Ветер»</i></p> <p><u>Речевое развитие:</u> Беседа с детьми о работе воспитателя. Рассматривание серии картинок на тему «Детский сад». Чтение: потешки «Солнышко, покажись, красное - нарядись», «Гром гремучий...», «Ветер-ветерцо»; стихи М.Ивенсен «Падают, падают листья», И.Гамазкова «Дождик-дождь», И.Белоусов «Близость осени», Н. Пикулева «Дождик». А.Плещеев «Птички улетели», А.Пушкин «Осень». Рассказ Доры Габе «кто как поет»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Лепка «Дождик и зонтик», «Листок и ветерок» Рисование «Шли сапожки по дорожке», «Листопад» Конструирование из природного материала «В лес пришла золотая осень» Слушание музыки: песня «Осенью», укр. нар. мелодия в обр. Н.Метлова, сл. И.Плакиды. Узнавание мелодии рус. Нар. Песни «Дождик», исполняемой на</p> | <p>Рассматривание картин об осени, поместить в книжный уголок книги об осени. Рассматривание серии картинок на тему «Детский сад».</p> | <p>Участие в празднике «Осенины», выставке поделок из природного материала «Дары осени».</p> | <p>Коллаж «Что нам осень подарила»</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| | | металлофоне. Игра на детских музыкальных инструментах: импровизация детей на металлофоне «сыграй про дождик». Социально-коммуникативное развитие: Сбор осенних листьев, цветов, семян, уборка участка, веранды. | | | |
| 4 неделя «Осень. Вкусные дары осени» | № 4 Тема: «Овощи и фрукты» Программное содержание: Давать первые представления о разнообразии предметов окружающего мира, в частности, знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковь, репка, лук, яблоко, груша и пр.). Подчеркнуть, что овощи и фрукты выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу: их моют, режут; варят суп, щи; готовят салаты и др. Сказать, что овощи растут в огороде, а фрукты – в саду. Рассмотреть натуральные овощи и фрукты, сравнить, попробовать на вкус. Использовать фольклорные произведения на тему. Подчеркнуть, что они поспели осенью. Осень пришла к людям с подарками: сладкими, спелыми фруктами – яблоками, грушами, сливами; вкусными помидорами, огурцами и др. Литература: Л.А. Паромонова, «Занятия с детьми 3-4 лет», стр.88, 108 | Познавательное развитие: <i>Загадки на тему «Овощи и фрукты», показ иллюстраций к загадкам. Дид. игры «Во саду ли в огороде», «Сложи картинку», «Найди, что назову», «Найди такой же», «Овощи», «Парные картинки», «Лото», «Домино».</i> Рассматривание иллюстраций в книгах, картинок, альбомов-насмотренностей на тему «Овощи и фрукты» Игра «Чудесный сундучок» (учить отгадывать загадки об овощах, обследовать овощи) <i>Экспериментирование «Где лучше расти?»</i> Традиция «Наши гости» Речевое развитие: <i>Игра «Что на картинке?»</i> <i>Чтение стихотворений об овощах и фруктах</i> Беседа «Что нам осень принесла», «Как мама заготавливает овощи и фрукты на зиму?» Чтение и инсценированный показ русской народной потешки «Огуречик-огуречик» с использованием пособия «Фланелеграф» Чтение: шотландская народная песенка «Купите лук». Я.Аким «Яблоко», рус. нар. сказка «Репка». <i>Дид.игра «Чудесный мешочек» (муляжи овощей и фруктов)</i> Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей), «овощи на зиму», «Краски осени» Лепка «Собираем урожай», «Огуречик, огуречик, не ходи на тот конечик», «Морковка для зайчат» Аппликация «овощи на нашем столе». Социально-коммуникативное развитие: Инсценировка стихотворения Э. Мошковской «Веселый магазин» Показ настольного театра «Репка» <i>Игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп» (Игра «Магазин», «Посади огород»)</i> | Рассматривание иллюстраций в книгах, картинок, альбомов-насмотренностей на тему «Овощи и фрукты» <i>Дид. игры «Во саду ли в огороде», «Сложи картинку», «Найди, что назову», «Найди такой же», «Овощи», «Парные картинки», «Лото», «Домино».</i> | Участие в «Осенней ярмарке» Посильная помощь в изготовлении атрибутов (овощей из папье-маше) для игры в магазин. | Коллаж «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей) |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>5 неделя</p> <p>«Осень. Дикие животные и их детеныши»</p> | <p>№ 5 Тема: «Как лесные друзья готовятся к зиме»(дикие животные и птицы)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать представления детей об образе жизни диких животных и птиц Развивать любознательность. Активизировать детей театрализованной деятельностью.</p> <p>Литература: Т.В.Хабарова«Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет», стр.26, 29 (взять как часть нод)</p> <p>Л,А,Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет», стр.127</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Работа с панно «Старичок-лесовичок» Рассматривание иллюстраций и пейзажных картин известных художников с изображением животных и их детенышей. Дид./игра «Где мама?» Игр. упр. «Где чей домик?» Дид./игра «Угадай, что за животное» Познавательная сказка «Зайкины наряды»</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Ситуативная беседа: «Братья наши меньшие» Чтение народных песенок, сказок: «Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Семеро козлят», «Лиса и волк», «Три медведя», «Кот, петух и лиса», стихов С Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей» и др. разучивание песенки М.Раухверга «Мишка», М.Карасёва «Деи и волк» <i>Рассказывание сказки В.Сутеева «Под грибом»</i> Чтение: Е. Чарушин «Ёж», В.Бианки «Купание медвежат», В.Берестов «Заячий след», Г.Снегирев «Медвежонок», русская народная сказка «Три медведя», «Теремок» с иллюстрациями Васнецова. Рассматривание картины «Заяц»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p><i>Лепка «Ёжик», «Морковка для зайчика»</i> Конструирование: «Больница для зверюшек», «Заборчик из 8 кирпичиков для диких животных». Рисование «Полосатое полотенце для лесного зверька»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>Рольевые игры «В лисят» и в других животных <i>Игры – имитации «Зайка», «Медвежонок» и т.д.</i> <i>Показ пальчикового театра «Теремок»</i> Показ кукольного театра «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка»</p> | <p>Пополнить книжный уголок иллюстрациями о жизни лесных обитателей осенью.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением животных и их детенышей.</p> <p>Дид. игра «Где мама?»</p> <p>Игр. упр. «Где чей домик?»</p> <p>Игры с кукольным театром «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка»</p> | <p>Рекомендовать родителям чтение дома детям художественных произведений о диких животных.</p> | <p>Коллаж «Дикие животные и их детеныши»</p> |
|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>6 неделя</p> <p>«Мой папа»</p> | <p>№ 6 Тема «Мой папа».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать начальные представления о семье, членах семьи, их отношениях. Дать представления о папе, его обязанностях в семье.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и доверие к папе.</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Беседа с детьми «Какой папа»</p> <p>Дид./игра «Поваренок», «С кем я живу»</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок по теме.</p> <p>Дид.игра «Дружная семья» (побуждать детей называть членов семьи, слова, действия, характерные для них)</p> <p>Дид.игра «Собери портрет»</p> <p>Игра «Чудесный мешочек. Посуда»</p> <p><u>Речевое развитие:</u>Разучивание стихов о папе.</p> <p>Чтение: Сказки: «Три медведя», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди» «Волк и козлята», Е.Благинина «Посидим в тишине».Стихотворение О.Чусовитиной «Шкаф тяжелый кто подвинет?» Н.Доброты «Папины профессии»</p> <p>Пальчиковая игра «Семья»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u>Игры «Дочки-матери», «Семья», «Кухня».</p> <p>Просмотр мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Изготовление открыток к «Дню отца»</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинок с изображением семьи,папы.</p> | <p>Рекомендовать родителям побеседовать с детьми о папе, о его обязанностях в семье. О членах семьи, их отношениях.</p> | <p>Изготовление открыток к «Дню отца»</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|
| <p>7 неделя</p> <p>«Мир игры. Игрушки из глины и пластилина»</p> | <p>№ 7 Тема: «Глина, ее качества и свойства»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Научить узнавать вещи из глины, определять ее качества (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (моется, бьется, размокает).</p> <p>Литература: самостоятельный конспект</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Игра «Опиши, мы отгадаем» Экспериментирование «Глиняные игрушки» Игра «Угадай, что исчезло?» «Разрезные картинки» - выкладывание целого из частей</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Загадки-описания Чтение и заучивание стихов А.Л.Барто из серии «Игрушки» Чтение: потешек, поговорок, прибауток. Рассказ К. Д. Ушинского « Лошадка» Игр. упр. «Опиши игрушку» Д/и. «Волшебный мешочек»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Лепка из глины или соленого теста «Курочка и петушок» (по мотивам филимоновской игрушки) Рисование «Моя новая игрушка» (рисование узоров на готовых шаблонах в стиле дымковской, филимоновской росписи) Музыкально-дидактическая игра «Найди игрушку» (<i>Игровой материал</i> : Игрушки, соответствующие содержанию песен: зайчик, медведь, кошечка, петушок и т.д.)</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Игровая ситуация: «Идем в магазин за игрушками», «Учим Хрюшу играть с игрушками» Русские народные игры «Бубенцы», «Гуси», «Лошадки» и т.д.</p> | <p>Рассматривание филимоновских, дымковских игрушек. Игры с песком и глиной.</p> | <p>Обыгрывание в семье новой игрушки. Посещение магазина игрушек. Консультация «Безопасная игрушка» «Для чего нужна игрушка» «Игры на кухне»</p> | <p>Альбом насмотренности «Промыслы народных умельцев»</p> |
|---|---|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>8 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Оденем куклу на прогулку»</p> | <p>№ 8 Тема:«Магазин одежды для кукол»</p> <p>Программное содержание: Показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление о том, что одежда подбирается в зависимости от времени года и по погоде. Формировать элементарные представления об одежде: в разную погоду надевают разную одежду; одежду можно шить, вязать; многие вещи продаются в магазине, их можно купить.</p> <p>Литература: Т.Н.Вострухина«Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» , стр.38 (как часть нод) Л.А. Паромонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.200</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Традиция «Наши гости» <i>Пополнение материалов копилки «Подарки осени»</i> Работа с пооперационными картами последовательности одевания верхней одежды. Наблюдение на прогулке за тем, как одеты люди. Дид. игра «Оденем куклу на прогулку», «Стирка кукольной одежды» <i>Экспериментирование «Ткань, ее свойства и качества»</i> <i>Игра «Опиши, мы отгадаем»</i></p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение С.Маршак «Перчатки», Е. Благинина «Научу одеваться братца», З.Александрова «Мой мишка», сказка Н.Павловой «Чьи башмачки», рус. нар. сказка «Руковичка» Заучивание наизусть Н.Саконская «Где мой пальчик?»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Аппликация «Одежда для кукол» Рисование «наряды для куклы Маши и ее друзей»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Инсценировки по сказке «Рукавичка», и по сюжету стихотворения «Перчатки»</p> | <p>Рассматривание одежды во время приема детей в группу; беседа о предметах одежды; просмотр предметных картинок с различными видами одежды, объяснение понятий «зимняя одежда», «осенняя одежда», «летняя одежда», «весенняя одежда».</p> <p>Игры и деятельность в условиях среды. Дид. игра «Оденем куклу на прогулку», «Стирка кукольной одежды»</p> | <p>Попросить родителей сшить для групповых кукол зимнюю одежду.</p> | <p>Сюжетная композиция «Магазин одежды для кукол»</p> |
|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>9 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем»</p> | <p>№ 9 Тема: «Чей домик лучше?»</p> <p>Программное содержание: Расширять представления детей о доме – месте, где живут люди, укрываясь от дождя, ветра, холода и другой непогоды. В доме у них не только тепло и сухо, но уютно и красиво. Вместе с людьми в доме живут их друзья – кошка, собака и др.</p> <p>Литераура: Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», стр.165</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Целевая прогулка: выявление структуры дома, его составляющих. <i>Экскурсия по детскому саду.</i> Дид./игры «У кого какой дом?», «Что у вас дома?», «Чего не стало?», «Что лишне» Д/и «У нас порядок», «Покажем Мишке, как надо убирать игрушки» Рассматривание картинок с изображением посуды, продуктов питания, домов, строительства дома, членов семьи. Загадывание загадок на темы: посуда, дом, семья, продукты питания. <i>Экспериментирование «Уличные тени»</i> <u>Речевое развитие:</u> Рассказы воспитателя о семье, членах семьи, о внешнем виде человека и о сходстве с ним ребёнка. Беседы: «Моя улица», «Домашний адрес». <i>Чтение:</i> Сказка «Теремок», «Заюшкина избушка» Поэзии: К.Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Федорино горе»; В.Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо», П.Барто «Девочка чумазая». Проза: Л.Воронкова «Маша растеряша», Г.Цыфёров «Когда не хватает игрушек». <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Прослушивание песенок про семью Инсценировка песенки «Моя семья» Аппликация «Зажжем разноцветные огоньки вокруг домика» Конструирование «Ворота из 3х кирпичиков и призмы для дома», «Ворота из 4х кубиков, 1 кирпичика и 1 призмы для дома». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседы: «Кто где работает?», «С кем ты живёшь?», «Как ты помогаешь маме (папе, бабушке, дедушке)?» С/и игры «Семья», «Детский сад», «Строитель», «Магазин». Беседы: «Один дома», «Таой друг светофор», «Что делать, если случился пожар?». Коллективный труд по уборке группы.</p> | <p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением посуды, продуктов питания, домов, строительства дома, членов семьи.</p> | <p>Наблюдение совместно с ребенком за строительством домов разного вида.</p> <p>Консультации: «Пожар дома», «ПДД».</p> | <p>Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада; декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)</p> |
|---|---|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| <p>10 неделя</p> <p>Мой домашний любимец. Домашние животные и их детеныши»</p> | <p>№ 10 Тема: «Домашние животные»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Познакомить детей с домашними животными, обитающими в городских местностях. Закрепить характерные особенности домашних животных в сельской местности. Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними. Учить выразительно выполнять упражнения в играх-имитациях.</p> <p>Литература:Т.В. Хабарова Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет, стр.29 (взять как часть нод)</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.386</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Игра «Опиши, мы отгадаем»</p> <p><i>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы» (обыгрывание и рассматривание)</i></p> <p>Развивающие игры: «Чей дом?», «Найди маму», «Кто чем питается?», «Путаница»</p> <p>Работа с «Чудесной книгой», игра «Кто как помогает людям»</p> <p>Дид. игра «Где мама?», «Кто как кричит?»</p> <p>Дид. игра «Мои друзья», «Чьи детки?»</p> <p>Игр. упр. «Где чей домик?»</p> <p><i>Экспериментирование «Дышат ли рыбы?»</i></p> <p><u>Речевое развитие:</u>Беседы: «Какие животные живут у вас дома?», «Дикие и домашние животные».</p> <p>Чтение: К. Ушинский «Васька»Потешки: «Идет коза», «Котик-коток», Сказка «Кот, петух и лиса», «Три медведя», «Волк и козлята», В.Сутеев «Три котенка»</p> <p>Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками»</p> <p>Слушание голосов домашних животных (аудиозапись)</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u>Раскраски «Животные».</p> <p>Лепка «Мягкие лапки, а в лапках царапки»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными».</p> <p>Рольевые игры: «В лисят» и в других животных, «Почему кот моется после еды» <i>Театр на фланелеграфе «Кто сказал мяу?»</i></p> | <p>Рассматривание иллюстраций животных.</p> <p>Рассматривание «Чудесной книги»</p> <p>Дид. игра «Где мама?», «Кто как кричит?»</p> <p><i>Рассматривание картины «Лошадь с жеребенком» (Е.В. Гончарова, А.В. Моисеева «Технология экологического образования детей второй младшей группы ДОУ» стр. 113)</i></p> | <p>Консультация об опасности незнакомых животных.</p> | <p><i>Композиция из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы» (обыгрывание и рассматривание)</i></p> |
|---|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>11 неделя</p> <p>«Мир красоты. Разноцветный мир»</p> | <p>№ 11 Тема: Занятие - развлечение «Осенние краски»</p> <p>Программное содержание: уточнить кто убирает дворик в детском саду ; закрепление знаний детей о времени года осень, приметы осени (оппадают листья, идет дождь, становится холодно) , показать многообразие красок осени; раскрыть новое понятие «листопад»; развивать сообразительность, мышление, активность детей; активизировать эмоциональное восприятие музыки, ее настроение.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.69(как часть занятия+ самостоятельный конспект) «Домашние животные у нас дома»</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> <i>Рассматривание картин из серий: леса, водоемы, растения. Цветы и т.д.</i> <i>Игра «Какого цвета природа?»</i> <i>Игра «Опиши, мы отгадаем»</i> <i>Игра «Разноцветная одежда»</i> <i>Дид./игра «Чудесный мешочек»</i> <i>Познавательный досуг «Волишебные баночки»</i> <i>Групповой праздник «Разноцветные ленточки»</i> <i>Наблюдение на прогулке за красками природы.</i></p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение: отрывок Н. Сладкова «Разноцветная Земля», А.Майков «Осень» Игра «Да-нет»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Разноцветные листочки» Аппликация «Полосатый коврик»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Слушание песенок «Оранжевая песенка», «Рисуем карандашами», «Листик, листик золотой»</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах с изображением природы в разные времена года.</p> <p>Рисование красками, карандашами по замыслу детей.</p> <p><i>Игра «Разноцветная одежда»</i></p> <p><i>Игра «Какого цвета природа?»</i></p> | <p>Консультации: «Мы любим природу», «Осень – добрая пора!»</p> | <p>Панно «Разноцветный мир» (изображение лесной полянки и типичных предметов: солнце, деревья, озеро и т.п.)</p> |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| <p>12 неделя</p> <p>«День матери».</p> | <p>№ 12 Тема: «Моя мама»</p> <p>Программное содержание: Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. Учить детей называть своих членов семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.</p> <p>Литература : Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» , стр.40</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> <i>Беседы с использованием фотографий: «Как кого зовут в моей семье», «Чем занимается дома мама»</i> <i>Создание альбома «Моя семья»</i> <i>Групповой праздник «Разноцветные ленточки».</i> <i>Дид./игра «Кому что нужно»</i> <i>Дид./игра «Скажи ласково»</i> <i>Дид./игра «Что подарим маме?»</i> <i>Игра «Узнай по голосу» (аудиозапись)</i></p> <p><u>Речевое развитие:</u> <i>Ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?»</i> <i>Беседы: «Маленький помощник», «Хочу быть как папа (мама)»</i> <i>Пальчиковая гимнастика «Семейка»</i></p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Прослушивание песенок про маму Конструирование. «Цветы для мамы».</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседы: «Как я радую свою маму», «Чем я могу помочь больной бабушке (маме)» <i>Сюж./рол. игры: «Семья», «Больница», «Столовая»</i></p> | <p>Рассматривание картин о семье (совместный отдых, труд, занятия), семейных фотографий.</p> <p><i>Дид./игра «Кому что нужно»</i></p> | <p>Помощь в создании альбомов «Моя семья».</p> <p>Фотогазета «Выходной день в нашей семье»</p> | <p>Дидактический альбом «Моя семья» (семейные фотографии детей) (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10)</p> <p>Фотогазета «Выходной день в нашей семье»</p> <p>Изготовление поздравительных открыток для мам</p> |
|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>13 неделя</p> <p>«Зимушка – Зима у нас в гостях!»</p> | <p>№ 13 Тема:«Наша зимушка - зима»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Создать определенный эмоциональный настрой, учить обращать внимание на цветовые оттенки на иллюстрациях и их связь с настроением. .Познакомить с мерами безопасности в зимний период.</p> <p>Литература:Т.В. Хабарова«Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет», стр.31 (взять как часть нод)</p> <p>Л.А.Паромонова «развивающие занятия 3-4 лет» стр.240</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p><i>Тематические загадки, приметы</i></p> <p>Групповой праздник «Легкие снежинки», наблюдение за природой, создание копилки «Подарки Зимы», наблюдение за трудом дворника, экспериментирование со снегом,д/и «Когда это бывает?», «Зимняя столовая» «У кого какие шубки?», «Оденем куклу на прогулку», Беседы «Пришла зима», «Какой бывает снег?», «Холодно ли птицам зимой?».</p> <p>Работа с панно «Старичок-лесовичок»</p> <p>Беседы: «Почему нельзя есть снег?»</p> <p><i>Экспериментирование «Замерзание жидкостей»</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций к рассказам о зиме</p> <p>Игра «Сложи из палочек снежинку»</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежок», «Прогулка»</p> <p>Беседы: Во что одеты люди зимой. Короткий день и долгая ночь зимой. Объяснить и разучить поговорку «»Мороз не велик, а стоять не велит»</p> <p>С. Козлов "Зимняя сказка" В Нестеренко "Зимний день" В. Беретов "Снегопад"</p> <p>И Суриков "Зима"Сказки: «Рукавичка», «Почему у месяца нет платья»</p> <p>Поэзия:Н.Никитин «Зашумела, разгулялась» , А.Блинов «Где зеленый шум зимует»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Составление узоров из подкрашенных льдинок</p> <p>Рисование "Белый снег кружится"</p> <p>Лепка "Красивые снежинки"</p> <p>Конструирование «Санки для медвежонка»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>Игровая ситуация «Собираемся на прогулку»Дидактические упражнения «Застегни - расстегни»</p> | <p>Рассматривание картин о зиме, зимних забавах, труде зимой, зимующих птицах, зверях.</p> <p>Подкормка птиц.</p> <p>Игра «Сложи из палочек снежинку»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к рассказам о зиме в книжном уголке.</p> | <p>Консультация «Зимние забавы», папка-передвижка «Зима пришла», помощь в создании условий для двигательной активности детей на прогулке.</p> | <p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»</p> |
|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>14неделя</p> <p>«Начало зимы. Зимушка – Зима у нас в гостях!»</p> | <p>№ 14 Тема: «Снежный кролик» Программное содержание: Расширять представления детей о зимнем времени года. Отличительные признаки зимы: снег, ветер, холод. Ввести в активную речь слова: «снег», «снежинки», «снегопад», «снеговик», «снежный кролик» и др. Обратить внимание детей на свойства снега (тает, превращается в тепле в воду, снежинки летят с неба); из снега можно лепить фигуры – снеговика, снежного кролика и др. Литература: Л.А.Поромонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.260</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Зимние развлечения на улице» Работа с панно «Старичок-лесовичок» Экспериментирование «разноцветные сосульки» Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на прогулку» <u>Речевое развитие:</u> Объяснить и разучить пословицу «В зимний холод каждый молод» Чтение В.Бианки «Холодно в лесу зимой» «Пять снежинок за окном» Г.Шалаев Потешки: «Уж ты зимушка-зима», <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Варежки для Машеньки», «Снег, снег кружится», коллаж «Что нам зима подарила» <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> «Как мы играем зимой?», «Гололед на дороге», д/и «Раз, два, три, что может быть опасно-найди!» Театрализованная игра «Зимние забавы» Игра «Семья», «Больница», ситуация морального выбора «Болезнь куклы», «Хороший-плохой поступок», и/у «Как правильно просить о помощи?». Помощь в уборке снега на участке. Игровая ситуация «Степашка переходит дорогу зимой» Просмотр мультфильма «Морозко»</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций о зимних забавах детей.</p> <p>Подкормка птиц.</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?» «Найди, о чем расскажу» «Оденем Настю на прогулку»</p> | <p>Конкурс снежных построек с участием родителей.</p> <p>Рекомендации по выбору детской литературы, раскрасок на зимнюю тематику.</p> | <p><i>Театрализованная игра «Зимние забавы»</i></p> |
|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>15 неделя</p> <p>«Кукла Маша заболела»</p> | <p>№15 Тема:«Умывание каждый день»</p> <p>Программное содержание:Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, уважительно относиться к своему телу.</p> <p>Литература: самостоятельный конспект</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседы: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», «Если хочешь быть здоров - закаляйся» Экскурсия в медицинский кабинет. Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубной щеткой и пастой, салфетками) <i>Экспериментирование «Наши помощники – органы чувств»</i> Рассматривание сюжетных картинок: медицинский кабинет, витамины. Дид./игра «Что такое хорошо и что такое плохо?» Дид./игра «Чудесный мешочек», лото «Овощи и фрукты» <u>Речевое развитие:</u> Чтение А.Кардашова «Доктор», чтение потешки «Водичка, водичка ...» Беседы по теме (как чувствует себя человек, когда болеет? Что лучше: болеть или быть здоровым? Что делать, чтобы не болеть и когда человек болеет? Признаки больного и здорового человека.) Игры: «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья». <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Овощи, фрукты» Аппликация «Консервированные овощи в банке» Лепка «Витамины». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседа «Режим дня», «Витамины и полезные продукты». Сюж./рол. игра «Больница» Игровая ситуация: «Мойдодыр пришел в гости». Работа с пооперационными картами, совместный труд со взрослыми. Игровые ситуации: «Учимся сервировать стол», «Мы любим прогулки»</p> | <p>Рассматривание альбома «Если хочешь быть здоров», плакатов по теме, книг.</p> <p>Дид./игра «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p>Лото «Овощи и фрукты»</p> | <p>Оформление уголка здоровья.</p> <p>Папка-передвижка о необходимости закаливающих процедур.</p> <p>Выпуск стенгазеты «Жить здорово!»</p> | <p>Дидактический альбом «Наш день в детском саду» (см.Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» стр.10)</p> <p>«День здоровья» на свежем воздухе.</p> <p>Развлечение «Мы мороза не боимся!»</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>16 неделя</p> <p>«Мастерская Деда Мороза»</p> | <p>№16 Тема: «В гостях у Деда Мороза»</p> <p>Программное содержание: Познакомить где живет Дед Мороз и его помощники. Расширять ориентировку в окружающем мире; активизировать речевые высказывания детей с использованием слов: елка, огоньки, праздник, Петрушка и т.д.</p> <p>Литература: Л.А.Паромонова «развивающие игры 3-4 лет» стр.315</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Какой он Дед Мороз» Рассматривание сюжетных картин Ди «Собери волшебный мешок Деду Морозу» Чтение художественной литературы: стихи загадки <u>Художественно – эстетическое развитие</u> Рисование: «Дед Мороз В лесу» Лепка: «Подарки Деда Мороза»</p> | <p>Внести альбом насмотренности с Дедом Морозом</p> | | <p>Поговорить с деть на тему : какой он Дед Мороз. Как раньше отмечали новый год</p> |
| <p>17 неделя</p> <p>«Новый год у ворот!»</p> | <p>№17 Тема: «Приключения зеленой елочки»</p> <p>Программное содержание: Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представление детей о елочке через системный анализ; развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию елочки. Литература: Т.В. Хабарова «Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет, стр.25 Л.А.Паромонова «Развивающие занятия 3-4 лет»стр.297</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Пополнение копилки «Подарки зимы» Традиция «Наши гости» Рассматривание иллюстраций на тему Нового года и новогодних открыток. Дид./игра «Поможем куклам выбрать елку» (величина, цвет, форма) Дид./игра «Собери елочку» (геометрические фигуры) Дид./игра «Подарки» <u>Речевое развитие:</u> Разучивание текстов песен, стихов. А.Усачев «Откуда приходит Новый год?», З.Александрова «Зимняя песенка», К.Чуковский «Елка», З.Александрова «Елка наряжается», заучивание А.Шлыкин «Снежинка». <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Мастерская Деда Мороза, изготовление новогодней открытки. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Беседы «Опасности зимней дороги», «Как вести себя на празднике елки», Дид./игра «Знай и соблюдай», «Опасные соседи» Чтение Б.Житков «Пожар», Лебедев-Кумач «Про умных зверушек», Игр./упр. «К нам гости пришли», «Можно-нельзя»</p> | <p>Подкормка птиц, рисование на снегу. Рассматривание новогодних сюжетов, игрушек, костюмов. Дид./игра «Поможем куклам выбрать елку» (величина, цвет, форма) Дид./игра «Собери елочку» (геометрические фигуры) Дид./игра «Подарки»</p> | <p>Папка-передвижка «Праздник в семье», помощь в подготовке к новому году к празднику.</p> | <p>«Праздник Ёлки» в игровом уголке.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>18 неделя</p> <p>Впечатления о празднике Новый год.</p> <p>Проводы деда мороза»</p> | <p>№ 18 Тема:«Магазин елочных игрушек»</p> <p>Экскурсия по детскому саду «Мы встречаем Новый год».</p> <p>Программное содержание: Расширять представление о празднике; о том, как люди готовятся к его встрече. Закрепить представления о качествах и свойствах различных елочных игрушек, их целевом назначении и функции, создать радостное настроение и приятное ожидание праздника. Побеседовать с детьми о новогодних праздниках. Спросить что больше всего понравилось, чтение новогодних стихов.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие игры 3-4 лет» стр.352</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Чем украшены ёлки дома» Дид./ игры: «На что похоже», «Большой - маленький», «Можно - нельзя» Знакомство с хвойными деревьями и их отличиями от лиственных через электронные презентации. <i>Рассматривание елки и елочных украшений.</i> <i>Акция «Сбережем зеленую елочку»</i> <i>Пополнение копилки «Подарки зимы»</i> <i>Групповой праздник «Легкие снежинки»</i> <i>Наблюдение за украшением д/с к празднику.</i> <u>Речевое развитие:</u> Чтение: Г.Шалаева «Ёлочка-Красавица..» народных песенок, сказок: «Снегурочка и лиса», стихов К.Чуковский «Ёлка», Д.Мамин – Сибиряк «Снег идёт», Е.Ильина «Наша ёлка велика». <i>Беседа «Праздники в нашей жизни»</i> <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Прослушивание песенок про зиму, новый год, разучивание песенки А.Александрова «Зима», В.Карасёва «Наша ёлочка». <i>Изготовление игрушек (раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста или пластилина)</i> Лепка «Бусы для ёлочки» Рисование «Новогодняя елка, украшенная огоньками и шариками»</p> | <p><i>Рассматривание елки и елочных украшений.</i></p> <p><i>Наблюдение за украшением д/с к празднику.</i></p> <p>Дид./ игры: «На что похоже», «Большой - маленький», «Можно - нельзя»</p> | <p>Консультация «Что подарит Дед Мороз»</p> | <p>Выставка поделок «Ёлочные игрушки из соленого теста»</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---------------------------------------|
| <p>19 неделя</p> <p>«Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей»</p> | <p>№ 19 Тема: «Играют девочки и мальчики» (содержание по выбору педагога)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать дружеские взаимоотношения между мальчиками и девочками, положительный образ себя. Формировать представления о домашних обязанностях мужчин и женщин (девочек и мальчиков); Закреплять умения дифференцировать свою гендерную принадлежность.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.367</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Традиция «Наши гости» Рассматривание изображений детей разного пола и возраста. <i>Дид/игра «Дом добрых дел» (что дома делает мама, папа)</i> <i>Игра «Чем похожи, чем отличаются?»</i> <i>Дид./ игра «Угадай, кто это»</i> <i>Дид./ игра «Подбери одежду»</i> <i>Игра «Опиши, мы отгадаем»</i> Экспериментирование «Починим игрушку» <u>Речевое развитие:</u> Пальчиковая игра «Семейка» Чтение: Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...», «Из чего сделаны девочки...»</p> <p>Игры-беседы: «Чем похожи наши мамы? Чем похожи наши папы?», «Волшебный цветок», «Как я дома помогаю? », «Кто я в семье? », «Давайте говорить друг другу комплименты», «Пожелания», «Собираемся в гости».</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Изготовление кукол мальчиков и девочек из шерстяных ниток для выставки «Умелые руки» Рисование на воздушных шариках «Девочки и мальчики»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Сюз./рол. игра «Семья» Игра для девочек «Уложим куклу спать» Игра для мальчиков «Мы - шоферы»</p> | <p>Рассматривание изображений детей разного пола и возраста. <i>Дид./ игра «Угадай, кто это»</i></p> <p><i>Дид./ игра «Подбери одежду»</i></p> <p>Использование средств художественной литературы, народной культуры и обычаев по формированию качеств мужественности и женственности),</p> | <p>Рассказать детям о том, какими домашними делами занимается папа, а какими – мама.</p> <p>«Правила воспитания девочек и мальчиков» «Психологические особенности развития девочек и мальчиков»</p> | <p>Выставка поделок «Умелые руки»</p> |
|---|--|---|--|--|---------------------------------------|

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| <p>20 неделя</p> <p>«Природа вокруг нас. Зимовье зверей»</p> | <p>№20 Тема: «У кого какие шубки?» Программное содержание:</p> <p>Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Воспитывать интерес к животным, любознательность.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.459</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Рассматривание картин из серии «Дикие животные» Мультимедийная презентация «Кто где живёт?» Работа с панно «Старичок-лесовичок» Дид./игры: «Угадай-ка», «Путаница», «Исправь ошибку», «Кто чем питается?», «Кто у кого?», «Следопыты», «Помоги мамам найти своих детенышей», «Чья шуба?, чей шарфик?, чье пальто?».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Чтение рассказов о животных: Е.И. Чарушин «Лиса с лисятами», «Волчишко», «Большие и маленькие» (отрывки), Н.И.Сладков «Плясунья», «Под шапкой невидимкой». Заучивание стихотворений, загадок, потешек о животных. Рассматривание иллюстраций о животных, чтение русских народных сказок: «Лиса, заяц и петух», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк» Дид./игры: «Сложи картинку», «Назови, какой?», «Скажи наоборот» Пальчиковая гимнастика «Весёлый зайчик Ваня»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Аппликация «Медведь» Панно «Лесные жители» (Пластилиновые заготовки с контурами животных) (Медведя – из гречки, зайца- из риса, ёжика- из семечек). Танец «Зимняя пляска» под фонограмму песни</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>Игровая ситуация «Угостим зверят»</p> | <p>Рассматривание картин, иллюстраций в книгах из серии «Дикие животные»</p> <p>Дид./игры: «Угадай-ка», «Путаница», «Исправь ошибку», «Кто чем питается?», «Кто у кого?», «Следопыты», «Помоги мамам найти своих детенышей», «Чья шуба?, чей шарфик?, чье пальто?».</p> | <p>Продуктивная деятельность (выставка семейных работ на тему «Кто где живёт»</p> <p>Рекомендовать родителям для чтения дома художественные произведения о диких животных в зимнее время года.</p> | <p>Композиция «Звери зимой в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)</p> |
|---|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| <p>21 неделя</p> <p>«Мир профессий. Кто работает в детском саду»</p> | <p>№ 21 Тема:«Наблюдение за трудом няни» Программное содержание:</p> <p>Дать представление о труде няни; воспитывать уважение к человеку, который ухаживает и помогает; побуждать называть няню по имени-отчеству. Познакомить о видах труда людей (повар, прачка и т.д.)</p> <p>Литература: Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет, стр.33 (взять как часть нод)</p> <p>Литература: Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» , стр.37(частьноз)</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.404</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p><i>Описательные загадки о профессиях.</i></p> <p><i>Рассматривание альбома «Все работы хороши»</i></p> <p><i>Дид./игры:</i>«Кто чем занимается», «Профессии», «Знаю все профессии», «Кому что нужно?»</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Пальчиковые игры: «Труд людей», «разные профессии», «Такие разные дела»</p> <p>Рассматривание фотоальбома о рабочих моментах помощника воспитателя группы.</p> <p>Рассказы по картинкам из серии «Профессии»</p> <p><i>Дид./игры:</i> «Произнеси правильно», «Подскажи словечко»</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения «Кем быть? »</p> <p>В. Маяковский,Ирина Гурина «Профессии»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Рисование пальчиками «Красивый фартук для няни»</p> <p>Аппликация «Украшим поднос»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>Традиция «Наши гости»</p> <p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Больница», «Магазин», «Детский сад», «Парикмахерская»</p> | <p>Помощь в сервировке стола, наблюдение за трудом няни.</p> <p>Рассматривание фотоальбома о рабочих моментах помощника воспитателя группы</p> <p><i>Рассматривание альбома «Все работы хороши»</i></p> | <p>Рекомендации по правильной сервировке стола.</p> | <p>Фотовыставка «Наши добрые дела».</p> |
|---|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| <p>22 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?»</p> | <p>№ 22 Тема: «День рождения ложки» (содержание по выбору педагога)</p> <p>Программное содержание: формировать устойчивый познавательный интерес</p> <p>к скрытым свойствам разнообразных материалов (дерево, металл, пластмасса); обогащать представления детей о видовом многообразии однородных предметов (ложки разные по размеру, форме, материалу, внешнему облику, функциям); конкретизировать знания о свойствах разнообразных материалов (лёгкая – тяжёлая, плавает – тонет, гнётся – не гнётся, притягивается – не притягивается магнитом); формировать представления о действиях исследовательского характера; воспитывать интерес к творчеству.</p> <p><u>Литература:</u> Т.В. Хабарова «Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет», стр.32 (взять как часть нод)</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> <i>Картинки-путаницы.</i> <i>Рассматривание картинок, плакатов на тему: «Опасные предметы»</i> <i>Мультимедийная презентация «Из чего сделаны предметы?»</i> <i>Познавательная сказка «Пластилиновые брусочки»</i> <i>Дид./игры: «Из чего что сделано», «Найди такой же», «Узнай по описанию»</i> <i>Игры с бельевыми прищепками.</i> <i>Дид./игра «Чудесный мешочек»</i> <i>Игры: «Подбери чашки к блюдам», «Бусы», «Заплети косичку»</i> <u>Речевое развитие:</u> <i>Дид./игры: «Расскажи, какой!», «Что бывает.... Какое бывает...», «Что будет, если... Что можно делать с ...», « С чем можно делать...»</i> <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> <i>Лепка «Украсим ложку» (пластмассовая одноразовая ложка)</i></p> | <p>Рассматривание коллекций «Бумага», «Ткань»</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций различных предметов окружающего мира, изготовленных из разного материала</p> <p><i>Дид./игры: «Из чего что сделано», «Найди такой же», «Узнай по описанию»</i></p> | <p>Рекомендовать совместно с ребенком рассмотреть предметы, окружающие его дома, на улице. Спросить, из чего они сделаны.</p> <p>Консультация для родителей «Опасные предметы дома»</p> | <p>Составление коллекции «Из чего сделаны?» (сортировка по известным материалам)</p> |
|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <p>23 неделя</p> <p>«Зима» «Большие и маленькие (животные и их детёныши)»</p> | <p>№ 23 Тема: «Дикие животные»</p> <p>Программное содержание: Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.459 (как часть занятия)</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Рассматривание картин из серии «Дикие животные» Мультимедийная презентация «Кто где живет?» Работа с панно «Старичок-лесовичок» Дид./игры: «Угадай-ка», «Путаница», «Исправь ошибку», «Кто чем питается?», «Кто у кого?», «Следопыты», «Помоги мамам найти своих детенышей», «Чья шуба?, чей шарфик?, чье пальто?». <i>Экспериментирование «У кого какие клювы?» (см. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» стр.117)</i> <u>Речевое развитие:</u> Чтение рассказов о животных: Е.И. Чарушин «Лиса с лисятами», «Волчишко», «Большие и маленькие» (отрывки), Н.И.Сладков «Плясуня», «Под шапкой невидимкой». Заучивание стихотворений, загадок, потешек о животных. Рассматривание иллюстраций о животных, чтение русских народных сказок: «Лиса, заяц и петух», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк» <i>Дид./игры: «Сложи картинку», «Назови, какой?», «Скажи наоборот»</i> Пальчиковая гимнастика «Весёлый зайчик Ваня» <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Аппликация «Медведь» Панно «Лесные жители» (Пластилиновые заготовки с контурами животных) (Медведя – из гречки, зайца- из риса, ёжика- из семечек). Танец «Зимняя пляска» под фонограмму песни <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Игровая ситуация «Угостим зверят»</p> | <p>Рассматривание картин, иллюстраций в книгах из серии «Дикие животные»</p> <p>Дид./игры: «Угадай-ка», «Путаница», «Исправь ошибку», «Кто чем питается?», «Кто у кого?», «Следопыты», «Помоги мамам найти своих детенышей», «Чья шуба?, чей шарфик?, чье пальто?».</p> | <p>Рекомендовать родителям для чтения дома художественные произведения о диких животных в зимнее время года.</p> | <p>Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами)</p> |
|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|-------------------------|
| <p>24 неделя</p> <p>«Папин праздник»</p> | <p>№ 24 Тема: «День защитника Отечества» (Папа и я).</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе – защитнику семьи, страны, Родины, вызвать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.</p> <p>Л.А.Парамонова «развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.423</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Рассматривание макета государственного флага России</p> <p>Беседа «Праздник смелых людей», «Я и мой папа»</p> <p>Дид./игры: «Кому, что нужно?», «Что нужно солдату».</p> <p>Рассматривание игрушек на военную тематику (солдатики, военная техника).</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Составление рассказа по картинке. Беседы: «Мой папа», «Наши защитники», «Помощники военных», «Мы не воюем, мы защищаем», «Военная техника», «Герои», «Чтобы стать военным.....»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика «Пальчики–солдатики».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я. Длуголенский «Что могут солдаты» 2. О.Высотская «Мой брат уехал на границу» 3. Стихи про папу. 4. Стихи: «23 февраля», «Богатыри», «Будущий мужчина». «Матросская шапка, верёвка в руке.....» <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Конструирование «Ракета» (три кубика ставятся друг на друга вертикально, сверху — конус)</p> <p>Рисование «Салютики» (соломинка для коктейлей, альбомный лист или ватман, краски),</p> <p>«Российский флаг» (цветные карандаши)</p> <p>Рисование на тему: «Военная техника» (с помощью трафаретов)</p> <p>Изготовление праздничной открытки.</p> <p>Аудиозапись песен про армию, песня «Наша армия сильна»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>С/ролевая игра «Моряки»</p> <p>Игра «Солдатики»</p> | <p>Рассматривание картин с изображением военных, техники, книг.</p> <p>Пополнить книжный уголок к Дню защитника Отечества цветными иллюстрациями об армии</p> <p>Подбор и выставка художественной литературы об армии.</p> | <p>Папка-передвижка «День защитника Отечества»</p> <p>Домашнее задание для родителей: рассказать детям как называется наша страна; показать детям армейские фотографии папы или дедушки, рассказать для чего нужна армия. Выучить с детьми Ф. И. О. отца или дедушки</p> | <p>Подарки для пап.</p> |
|---|--|---|--|--|-------------------------|

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>25 неделя</p> <p>«Мамин день»</p> | <p>№ 25 Тема: «Пирамидки с сюрпризом»</p> <p>Программное содержание: Рассказать детям о «мамино празднике» - празднике весны. Ввести в активную речь слова: «весна», «подарок», «поздравления». Расширять понимание выражений: «моя мама», «ваши мамы», «мамин праздник», «подарок для мамы» и др.</p> <p>Литература: .А.Парамонова «развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.441</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Дид./игры: «Назови ласково», «Красивые слова», «Узнай свою маму», «Кому что нужно для работы?». Беседы: «Моя любимая мамочка», «Вот какая мама золотая прямо».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Беседы по теме праздника. Пословицы, поговорки о маме, песни. Чтение стихов. рассказов о маме, бабушке. Чтение: Г. Виеру «Мамин день», С. Капутикян «Моя бабушка»,Л. Квитко «Бабушкины руки», Я. Аким «Мама», И.Косякова «Все она», С.Черный «Приставалка» Разучивание стихов и песен, инсценировок к празднику.</p> <p>Составление рассказов о маме. Заучивание Г. Виеру «Мамин день», Акима «Мама» Рассказывание сказки «Козлята и волк»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Изготовление подарков для мам. (Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами: рисование или аппликация) Игра со строительным материалом «Стульчик для мамы и бабушки»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Сри «Семья», «Дочки-матери», Традиция «Наши гости»</p> | <p>Рассматривание книг, фотографий, иллюстраций с изображением женщин на работе, в семье, в общении с детьми.</p> <p>Дид./игра: «Кому что нужно для работы?».</p> | <p>Совместная подготовка к утреннику 8 Марта.</p> | <p>Фотовыставка «Наши любимые мамочки» (декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами: рисование или аппликация)</p> |
|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| <p>26 неделя</p> <p>« Мой город»</p> | <p>№ 26 Тема: «Город, в котором мы живем»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Познакомить детей с понятием «город». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором мы живем. Формировать первичные представления о родном городе, его названием, объектами (улица, дом, поликлиника,) ; с транспортом, городскими профессиями(врач, продавец, милиционер)</p> <p>Литература: Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей» стр.32(проф. Врача)</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседы: «Чем хорош наш город»,«Самые красивые места в нашем городе» Дид./игры: «За работу», «Домик», «Деревья», «Помощники», «Телефон», «Улица» Наблюдение за транспортом, зданиями. Цикл бесед: «Я и мой город», «Что такое улица», « Я – дома» <u>Речевое развитие:</u> Дид./игры: «Переезжаем в новую квартиру», Работа с «Чудесной книгой». Чтение художественной литературы: р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко», «Волк и семеро Козлят», «Гуси – лебеди», «Красная шапочка», «Крошечка-хаврошечка» О.Высоцкая «Смотрите, весь город украшен». <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Конструирование «Построим дом» Аппликация. «Фонтан в нашем городе». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Просмотр мультфильмов по теме «Безопасность»: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Волк и семеро Козлят», «Гуси – лебеди», «Как звери людей спасали» Беседы: «Какие бывают машины», «Один дома». Игры – драматизации: «Три поросенка», «Теремок», «Три медведя», «Красная шапочка» Сюжетно-ролевые игры: «Я на улице», «Мы автомобилисты», «В автобусе»</p> | <p>Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами нашего города.</p> <p>Дид./игры: «За работу», «Домик», «Деревья», «Помощники», «Телефон», «Улица»</p> | <p>Папка-передвижка «Мой город», помощь в создании альбома «Мой любимый город».</p> | <p>Рисунки совместно с родителями «Мой город»</p> |
|---|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>27 неделя</p> <p>« Весна пришла »</p> | <p>№ 27 Тема: «Какие краски у Весны?»</p> <p>Программное содержание: Дать детям представление о времени года «весне». Учить сравнивать времена года. Отмечать характерные признаки, развивать цветное восприятие: осень – желтая, зима – белая, весна – зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.511</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Рассматривание картинок иллюстраций, отражающие красоту, многообразие природы весной. Создание копилки «Подарки весны». Дид./игры: «Посади грядку», «В лес всех выпустим зверей», «Цветочки», «Птички». <i>Экспериментирование «Солнечные зайчики»</i> (Работа с панно «Старичок-лесовичок» Собираниепазлов«Подснежник» <u>Речевое развитие:</u> Пальчиковая игры: «Солнышко», «Весна» Дид./игры: «Путаница», «Кто, где живет», «Узнать по следу», «Подбери что подходит», «Выставка весенних цветов». Чтение стихотворения М. А. Пожарова «Пришла весна», А. Барто «Кораблик» <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Нетрадиционное рисование -техника: оттиск поролоном «Капель»Социально-коммуникативное развитие: Огород на окне «Наш огородик» (проращивание веток вербы, луковиц)</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий о весне (Животные, птицы, живая и неживая природа), труд человека весной.</p> | <p>Приобщение к благоустройств у участка группы.</p> <p>Папка-передвижка «С любовью к природе», «В весеннем лесу».</p> <p>Мастер-класс для родителей по нетрадиционному рисованию «Весенние настроения»</p> | <p>Огород на окне «Наш огородик» (проращивание веток вербы, луковиц)</p> |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| <p>28 неделя</p> <p>« Книжка неделя. Веселые истории »</p> | <p>№ 28 Тема: «Наш книжный уголок»</p> <p>Программное содержание: Прививать детям интерес и любовь к книгам. Учить бережному отношению с книгой (не мять, не рвать, не слюнявить страницы, не рисовать в книге). Показать ребятам, что у каждой книжки есть «рубашка» - обложка, на которой написано как называется книжка, а внутри книги есть картинки. Рассматривание иллюстраций В.Сутеева(выделение смеха);смешного э пизода, причин радости.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.493</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа о том, как появилась книга. Беседа с детьми о стихах, рассказах, сказках. Чтение сказки по выбору детей. Знакомство с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска). <u>Речевое развитие:</u> Рассматривание иллюстраций к книгам сказок Рассматривание любимых книжек по произведениям А. Барто. Дидактические игры: «Из какой мы сказки», «Составь сказку». Игры с разрезными картинками «Герои сказок» Игра «Подарки». Пословицы и поговорки о книге Чтение и рассматривание книг для детей. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Аппликация «Книжка-малышка». Лепка «Сказочный колобок». <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Настольный театр «Колобок» Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин». Игровая ситуация «Книжка заболела». Работа в книжном уголке (ремонт книг). Драматизация сказки «Теремок»</p> | <p>Рассматривание различных видов книг, иллюстраций к книгам и сказкам, использование раскрасок с изображением книжных персонажей.</p> | <p>Рекомендовать родителям принять участие в выставке «Любимая книга моего ребенка»</p> <p>Папка-передвижка «Книжкины именины».</p> | <p>Развлечение «День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов)</p> |
|---|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| <p>29 неделя</p> <p>«Театральная неделя»</p> | <p>№ 29 Тема: «Что такое театр» Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности. Расширять словарный запас, научить правильному поведению в театре, ознакомить с тем, что необходимо брать в театр. Развивать эмоционально – чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.</p> <p>Конспект воспитателя</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседа «Наши любимые сказки», «Что такое театр». Рассматривание иллюстраций к сказкам К. Чуковского. Чтение р.н.с. «Гуси лебеди». Знакомство с различными видами театров.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Рассматривание иллюстраций к книгам сказок Рассматривание любимых книжек по произведениям А. Барто. Дидактические игры: «Угадай сказку», «Собери картинку» (по сказкам) Игры с разрезными картинками «Герои сказок» Художественно-эстетическое развитие: Конструирование «Домик для сказочных героев» Лепка «Сказочный колобок».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Настольный театр «Колобок» Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в театр». «Послушай и изобрази» - создание художественного образа с помощью музыки: «веселые медвежата», «хитрая лиса», «грустные зайчики» Драматизация сказки «Теремок»</p> | <p>Внести новых кукольных героев сказки «Теремок»</p> | <p>Предложить сходить с ребенком в театр «Барабашка»</p> | <p>Инсценирование произведений С. Михалкова, С. Маршака</p> |
| <p>30 неделя</p> <p>« Мир вокруг нас. Кукольный домик»</p> | <p>№ 30 Тема: «В гостях у кукол»</p> <p>Программное содержание: Расширять представления о доме – жилище людей. Все предметы в нем имеют свое назначение. Ввести в активный словарь слова обобщающего значения «мебель».</p> <p>Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр. 183</p> | <p>Рисование по трафареткам. Конструирование: аппликативное составление из геометрических фигур предметов: «Домик для друзей» Игры со строительным материалом «Мебель для куклы»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Беседа «Опасные предметы, правила обращения с ними»- Рассматривание картинок: кипящий чайник, кастрюля; спички и т.д. Беседа «Как мы должны вести себя за столом» Кукольный театр «Три медведя» Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наших кукол мы возьмём» Закрашивание готовых образцов – мебель.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Мультимедийная презентация «Мебель» Дид./игры: «Мебельный магазин», «Собери из палочек», «Найди по описанию», «Собери целое», «Половинки» Игры: «Угадайка», «Путаница», «Чем играет кукла Катя», «Подбери посуду для куклы», «Поручения», «Угадай по описанию», «Назови одним словом», «Рассади гостей»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение С. Я Маршака «У стола четыре ножки», В. Васильев «Мебель – это что такое», А. Усанова, «Маша обедает», «Стираем», «Пылесос», р.н.с. «Три медведя» Дид./игра: «Добавь слово» Игра-наблюдение «Большой – маленький»</p> | <p>Внести альбом насмотренности мебель</p> | <p>Рассмотреть дома вместе с детьми предметы мебели, закреплять названия и функции.</p> | <p>Макет «Кукольный домик»</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| <p>31 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Целый день»</p> | <p>№ 31 Тема: «День и ночь»</p> <p>Программное содержание: освоение временных представлений (части суток), понимание их последовательности, типичных действий и событий в жизни человека</p> <p>Литература: Л.А. Паромонова «Развивающие занятия 3-4 лет»</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседы о последовательности времени суток. Рассматривание иллюстраций с изображением сюжетов в разное время суток. Д/игры «Когда это бывает».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Разгадывание загадок.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «День - ночь»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Рассматривание картин о времени суток.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий о разном времени суток.</p> | <p>Закрепить дома части суток, что мы делаем в то или иное время.</p> | <p>Составление панно «День и ночь друг за другом ходят». Дорисуем элементы в картине панно, с учетом времени суток.</p> |
| <p>32 неделя</p> <p>« Мир вокруг нас. Парикмахерская. Расти коса до пояса...»</p> | <p>№ 32 Тема: «Профессия – парикмахер» (содержание по выбору педагога)</p> <p>Программное содержание: формировать представление детей о труде парикмахера, об его работе. Развивать зрительное восприятие, внимание, память, любознательность и мелкую моторику рук. Образовательные области: Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, труд. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, доброжелательное отношение к ним. Литература: самостоятельный конспект стр.219</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Беседы о профессиях с использованием иллюстраций. Рассматривание альбома «Все работы хороши» Рассматривание иллюстраций с изображением работы парикмахера. Рассматривание картины «Парикмахер» (серия «Кем быть?») Праздник для кукол «Приведем кукол в порядок» Рассказ воспитателя «Как я ходила к парикмахеру». Д/игры «Кому нужна расческа», «Что лишнее», «Покажи кукле, как работает парикмахер», «Угадайте, какая профессия у человека»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение художественной литературы: потешки «Расти коса до пояса», К. Чуковского «Мой додыр» Дид./игра: «Кто что делает?»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Расческа для Пушистика»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская»</p> | <p>Рассматривание альбома «Все работы хороши»</p> <p>Д/игры «Кому нужна расческа», «Что лишнее», «Покажи кукле, как работает парикмахер», «Угадайте, какая профессия у человека»</p> | <p>Предложить сходить с ребенком в парикмахерскую, понаблюдать за работой парикмахера.</p> | <p>Оформление альбома «Все работы хороши»</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>33 неделя</p> <p>«Весна в окне стучится. Солнышко! Весенние ручейки!»</p> | <p>№ 33 Тема: «Рассказ воспитателя об изменениях в природе с наступлением весны, о жизни лесных животных весной».</p> <p>Программное содержание: Знакомить детей с признаками весны, таянием снега, образованием ручейков. Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде взрослых животных и их детенышей (заяц, медведь, белка, лиса, волк), некоторых особенностях образа жизни весной. Познакомить с 2-3 элементарными правилами поведения в лесу. Вызвать желание бережно относиться к лесным обитателям, выполнять правила поведения.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.531(как часть занятия) + самостоятельный конспект</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Загадки о весенних явлениях неживой природы. Работа с панно «Старичок-лесовичок» Беседа «Сосулька», «Почему медведь весной злой?» Дид./игры «Что изменилось?», «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не заболеть», «Большие и маленькие», «Чей малыш?» Игра-упражнение «Загадки про зверей»</p> <p><u>Речевое развитие:</u> А.Масленникова «Майский дождь», «Ручеек», заклички «Гром, гром...», «Тучи, тучи», «Туман, туман». Чтение: русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Прослушивание аудиозаписи «Петя и волк».</p> <p><u>Худ-но-эстетич-е развитие:</u> Рисование «Весна», «Сосульки», Весеннее дерево». Рисование с элементами аппликации «Зайка шубу поменял» Аппликация «Скворечник».</p> <p><u>Соц-но-ком-е развитие:</u> Просмотр видеofilmа «Мои веселые животные» (медведь) Инсценировка сказки «Теремок»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, Книг, фотографий о весне (Животные, птицы, живая и неживая природа), труд человека весной.</p> <p>Дид./игры «Что изменилось?», «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не заболеть», «Большие и маленькие», «Чей малыш?»</p> | <p>Чтение дома детям художественных произведений о жизни диких животных весной.</p> | <p>Деятельность в сенсорном уголке с водой (опыты) и другими веществами и материалами (изготовление простых корабликов).</p> |
|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>34 неделя</p> <p>«Весна в окно стучится..... Что мы видели на прогулке»</p> | <p>№ 34 Тема: «Кораблик»- ручейки на улице</p> <p>Программное содержание: Формировать первые представления детей о средствах передвижения по воде и отличительной особенности одного из них – наличие паруса и кораблика.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «Развивающие занятия 3-4 лет» стр.566</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> Целевая прогулка: определение времени года, погоды, явления природы (расскажи, что ты видишь?). Экспериментирование с водой и песком. Беседа «Как надо одеваться весной» Беседа: «Как ухаживают за своими вещами». Работа с пооперационной картой одевания. Дид./игра «Чудесный мешочек» рассматривание картинок с изображением весны, одежды, обуви, головных уборов. - загадывание загадок об одежде, обуви, головных уборах. Дид./игры «Собери целое», «Половинки», «Классификации», «Ассоциации». Исследовательская, деятельность:рассматривание и выявление характерных особенностей одежды.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Чтение рассказа Л.Толстого «Птичка свила гнездо» Групповой праздник «Бумажные кораблики» (Чтение: Н.Павлова «Чьи башмачки», И.Муравейка «Я сама».</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Одуванчики в траве», «Весенняя веточка». Прослушивание песенок про цветы и насекомых</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Сюж./рол. игры «Ателье по пошиву одежды», «»Ремонт обуви»</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением женской и мужской одежды.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением весны, одежды, обуви, головных уборов.</p> <p>Схема одевания.</p> <p>Дид./игры: «Что изменилось», «Чудесный мешочек», «Что лишнее», «Найди по описанию», «Найди и назови».</p> | <p>Рекомендовать родителям прогулку к реке Обь совместно с ребенком во время ледохода.</p> | <p>Развлечение «День моды» (игры в уголке ряженья)</p> |
|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>35 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Путешествие на дачу»</p> | <p>№ 35 Тема: «Сажая цветы на клумбе»</p> <p>Программное содержание: Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с растениями, живущими на улице. Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах – это будущие растения. Развивать интерес к развитию и росту растений, учить быть любознательными и наблюдательными.</p> <p>Литература: Л.А.Парамонова «развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.584</p> | <p>Познавательное развитие: Беседа: «Как ухаживают за цветами». Рассматривание иллюстраций. Экспериментирование с водой и песком. Дид./игра «Чудесный мешочек» Дид./игра «Выложи солнышко из палочек» Дид./игра «Собери цветок» Дид./игра «Собери букет», «Четвертый лишний» Описательные загадки о цветах.</p> <p>Речевое развитие: Е.Серова «Носит одуванчик желтый сарафанчик», А.Н.Толстой «Колокольчики мои», В.Терчик «На зеленом на лугу», Г.Х.Андерсен «Дюймовочка»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Аппликация (объемная) «Одуванчики» Рисование «Красивые цветы» Лепка «Тюльпан на клумбе»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Сюж./рол. игра «Цветочный магазин»</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах о весне, о цветах.</p> <p>Дид./игра «Чудесный мешочек» Дид./игра «Выложи солнышко из палочек» Дид./игра «Собери цветок» Дид./игра «Найди листья», «Собери букет», «Четвертый лишний»</p> | <p>Консультация для родителей «Дремучие травы»</p> | <p>Коллективный коллаж «Весна пришла- цветы цветут»</p> |
| <p>36 неделя</p> <p>«Вот и стали мы на год взрослее»</p> | <p>№ 36 Тема: Вот и стали мы на год взрослее»</p> <p>Программное содержание: Усилить те направления работы с детьми, которые вызвали у них сложность или оказались не в полной мере реализованы в соответствии с требованиями программы.</p> <p>Литература: самостоятельный конспект</p> | <p>Познавательное развитие: "Четыре времени года" – загадывание загадок о временах года Дид./игры «Когда это бывает», «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Речевое развитие: Викторина «Бабушкины сказки». Заучивание стихотворения А.Барто «Кораблик». Сказка «У солнышка в гостях»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование «Светит солнышко». «Шоколадные конфетки очень любят наши детки» Лепка «Цветок на клумбе». Рисование «Красивые цветы», «Радуга»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: И/у «Светофор», игра «Красный, желтый, зеленый», развлечение «В гостях у светофора», п/с «Что делать, если начался пожар?», рассматривание плакатов и беседа «незнакомые животные и насекомые». Игра-путешествие «Едем на поезде», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», оздоровительный досуг по мотивам стих=я «Жади́на» Э.Мошковской. Целевая прогулка на цветник, помощь в уходе за цветами, беседа о труде весной, д/и «Кому что нужно», помощь взрослым.</p> | <p>Игры со строительным материалом, с песком, водой.</p> <p>Д/и "Когда это бывает", "Найди ошибку".</p> <p>Рассматривание альбомов-насмотренностей на тему «Цветы», «Насекомые», «Фрукты» и т.д.</p> | <p>Консультация «Осторожно-ядовитые растения и грибы!», «Клещевой энцефалит»</p> | <p>Выставка детских рисунков «Весенние цветы»</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| <p>37 неделя</p> <p>«Здравствуй, лето! Весёлое лето»</p> | <p>№ 37 Тема: «Рассматривание картины «Игры с песком»</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить рассматривать картину, называть действия персонажей, окружающие предметы. Закреплять знание основных цветов. Уточнить представления о свойствах песка.</p> <p>Литература: самостоятельный конспект</p> | <p><u>Познавательное развитие:</u> "Четыре времени года" – загадывание загадок о временах года Д/и "Когда это бывает", "Найди ошибку". Цель: Помочь в различении времён года по характерным признакам. Воспитывать желание высказываться по теме. Игровое упражнение «Солнышко и дождик» <u>Речевое развитие:</u> Заучивание стихотворения «Дождик» Повторение чтение рнс, А.Толстой «Сорочьи сказки. Еж. Лиса. Петушки», В.Берестов «Веселое лето», заучивание С.Маршак «Мяч», Д.Хармс «Кораблик». <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «На деревьях распустились листочки», «Первые весенние цветы», «Травка». Лепка «Грибы», «Улитка». Аппл-я «Грибы», «Фрукты», «Бабочки». Игры со строительным материалом. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> «О пожарной безопасности»</p> | <p>Игры со строительным материалом, с песком, водой.</p> <p>Д/и "Когда это бывает", "Найди ошибку".</p> <p>Рассматривание альбомов-насмотренностей на тему «Цветы», «Насекомые», «Фрукты» и т.д.</p> | <p>В уголок по ПДД и ОБЖ поместить памятки с рекомендациям и</p> | <p>Коллективное панно «Лето ждем мы с нетерпением» (летние забавы).</p> |
|---|--|---|--|--|---|

1.3.Речевое развитие

1.3.1. Перспективное планирование образовательной работы по коммуникативной деятельности для детей 4 –го года жизни (развитие речи)

| Неделя | №, вид и тема занятия, литература, программное содержание | Образовательная деят-ть в ходе реж. мом-в | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями |
|--------------------------------|--|---|--|--|
| 1 неделя «Я в детском саду» | <p>№ 1 Тема: Пересказ сказки «Курочка - ряба»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить детей пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого;</p> <p>Словарь и грамматика: развивать умение ориентироваться на признаки объекта;</p> <p>Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука А, учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.</p> | <p>Развитие мелкой моторики. Д/и «Про кого я говорю» <u>Цель:</u> развивать наблюдательность, умение ориентироваться на основные признаки описываемого объекта. Взрослый описывает сидящего перед ним ребенка, называя детали его одежды и внешнего вида, например: «Это девочка, на ней юбка и кофточка, волосы у нее светлые, бант красный. Она любит играть с куклой Таней» <u>П/и «Курочка – хохлатка»</u> «<u>Вышла</u> курочка-хохлатка, С нею желтые цыплятки, Квохчет курочка: «Ко-ко! Не ходите далеко». На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. ...Кошка глазки открывает И цыпляток догоняет» Стихотворение: «Вот котеночек в углу, Мяукает он так:- Мяу! Мяу! Щенок прогавкает в ответ, Услышим вот что мы вослед...- Гав! Гав! Корова тоже не молчит, А вслед нам громко промычит... - Му-у! А петушок, встретив зарю, Нам пропоет... – Ку-ка-ре-ку! Если праздник, детвора Весело кричит... - Ура! Ура!»</p> | <p>Поместить в книжный уголок книжку со сказкой «Курочка-ряба».</p> <p>Внести настольный театр «Курочка Ряба</p> | <p>Рекомендовать родителям дома с детьми повторное прочтение с пересказом сказки «Курочка-ряба».</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| <p>2 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас»</p> | <p>№ 2 Тема: «Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке</p> <p>Словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества</p> <p>Звуковая культура речи : уточнить и закрепить правильное произношение звука У (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; обратить внимание детей на наличие звука У в словах.</p> | <p>Пальчиковая гимнастика «Коза»</p> <p>Д/и «Расскажи об игрушке»</p> <p>Цель: учить называть внешние признаки предмета. Воспитатель показывает игрушку, ребенок называет ее основные части, признаки.</p> <p>П/и «Поезд»</p> <p>«Вот поезд наш едет, Колеса стучат, А в поезде этом Ребята сидят. Пыхтит паровоз, Далеко, далеко Ребят он повез»</p> <p>Стихотворения:</p> <p>« – Паровоз, паровоз, Что в подарок нам привез? – Я привез цветные книжки – Пусть читают ребятишки. Я привез карандаши – Пусть рисуют малыши» (Е. Благинина)</p> <p>«Петушок у нас горластый, По утрам кричит он: «Здравствуй!» На ногах его сапожки, На ушах висят сережки, На головке – гребешок, Вот какой он петушок!» (Г. Бойко)</p> | <p>Поместить в книжный уголок А, Барто «Игрушки»</p> <p>Внести игрушки (поезд, корова, кукушка, петух).</p> | <p>Предложить родителям вместе с детьми нарисовать любимую игрушку ребенка.</p> |
| <p>3 неделя</p> <p>«Осень. Осеннее настроение»</p> | <p>№ 3 Тема: «Рассматривание картины « Мы играем в кубики, строим дом»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ;Словарь и грамматика: учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит — строят, играет — играют, везет — везут);</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять</p> | <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Д/и «Один – много»;</p> <p>Цель: учить употреблять глаголы в ед. и мн. числе. строит – строят, играет – играют, везет – везут, делает – делают.</p> <p>Физминутка</p> <p>«Стук, стук, постук, Раздается где-то стук. Молоточки стучат, Строят домик для зайчат. Вот с такую крышей, Вот с такими стенами, Вот с такими окнами, Вот с такую дверью И вот с таким замком»</p> | <p>Игры с конструктором</p> <p>Внести картину «Мы играем в кубики»</p> | <p>Рекомендовать родителям дома иметь разнообразный конструктор для игр с детьми.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | правильное произношение звуков А, У, И, изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох. | Стихотворение: «На картинку погляжу-Дом из Кубиков сложу.В доме белка будет жить,Жучка – домик сторожить» Чистоговорки: А-а-а – мы видели кота, У-у-у – белка на суку, И-и-и – ты домой иди. | | |
| 4неделя «Осень. Вкусные дары осени» | № 4 Тем : «Описание внешнего вида куклы Оли» Программное содержание: Связная речь: учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; Словарь и грамматика: учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука О (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука О в словах. | Звукоподражание «Семья медведей»Д/и «Сравни кукол» Цель: учить соотносить предметы с разными характеристиками, употреблять эти характеристики при описании. (Ушакова О.С. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», ВЛАДОС, 2004, с.99) Физминутка «Поднимает кукла руки, Вверх – вниз, Вверх – вниз! А потом она танцует, Покружись, Покружись! После танца всем ребятам Поклонись, Поклонись!» Стихотворение: «Бабушка Танюше куклу подарила: Глазки голубые И румянец милый. Светлая головка, Маленькие ножки, Платье кружевное, Красные сапожки...» <i>Т. Днепровская</i> | Создание условий для игры «Семья» | Предложить родителям помочь сшить кукольную одежду и постельное белье. |
| 5 неделя «Осень. Дикие животные и их детеныши» | № 5 Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем» Программное содержание: Связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; Словарь и грамматика: учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий-низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное | Коммуникативно-речевая ситуация «Игрушки рады друг другу». Д/и «Сравни медвежат» Цель: учить различать предметы по характерным признакам, действиям, включать их в описание. (Ушакова О. С. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», ВЛАДОС, 2004, с.101) Физминутка «Мишка, лапки подними! Мишка, лапки опусти! Покружись, покружись! А потом земли коснись И животик свой потри – Раз-два-три, Раз-два-три!» | Внести игрушки разные по цвету и величине. | Рекомендовать родителям дома с детьми поиграть в игру «Высокий-низкий». |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | произношение звука Э (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на слова с этим звуком. | Стихотворение: «Медвежаток я взяла, Посадила у стола: Угощайтесь, медвежатки, Ешьте мед хороший, сладкий! А они себе сидят И ни капли не едят: Хоть они и любят мед, Но раскрыть не могут рот» (Г. Бойко) | | |
| 6 неделя «Мой папа» | № 6 Тема: «Мой папа» Программное содержание: Формировать начальные представления о семье, членах семьи, их отношениях. Дать представления о папе, его обязанностях в семье. Воспитывать уважительное отношение и доверие к папе. Связная речь: учить составлять небольших историй на основе личного опыта с опорой на характерные определения. Словарь и грамматика: Активизировать в речи детей слова: «папа», «семья». Обогащать речь детей прилагательными. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: прилагательные с существительными, глаголы с существительными, использовать в речи антонимы. Формировать умение составлять простые предложения. Вызвать у детей желание рассказывать другим детям о своём папе. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ж], [ч], [у]. Конспект воспитателя | Коммуникативно-речевая ситуация «Папа может». Д/и: «Тихо-громко», «Чей папа?» Пальчик-гимнастика «Семья» Игра-имитация со звукоподражанием. Пилить – джик - джик. Забивать гвозди – тук - тук. Строгать – чик – чик. Физминутка «Папа» Может он в футбол играть, («пинают» мяч) Может книжку почитать, («складывают руки, как книжку») Может суп мне разогреть, («сжимают и разжимают пальцы») Может мультик посмотреть. («прыгают на месте») Может поиграть он в шашки, («повороты туловищем») Может даже вымыть чашки, («моют» посуду) Может прокатить меня («скачут как лошадки») Вместо быстрого коня. Может рыбу он ловить, («ловят рыбу») Кран на кухне починить. («хлопают в ладоши») Для меня всегда герой – («маршируют по кругу») Самый лучший папа мой! Стихотворение: Папочка-папуля! Как тебя люблю я! Как я рад, когда вдвоем Мы с тобой гулять идем! Или что-то мастерим, Или просто говорим. И как жаль тебя опять На работу отпускать! (М. Дружинина) | Рассматривание сюжетных картинок с изображением семьи, папы | Рекомендовать родителям дома с детьми почитать стихи о папе |
| 7 неделя «Мир игры. Игрушки из | № 7 Тема: «Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке» Программное содержание: | Упражнение на развитие речевого дыхания. Д/и «Один – много» Цель: учить образовывать существительные в ед. и | Внести альбом для рассматривания с изображением животных и их | Рекомендовать родителям дома с детьми словесную |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>глины и пластилина»</p> | <p>Связная речь: учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы;</p> <p>Словарь и грамматика: учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках;</p> <p>Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука Ы, учить правильно произносить Ы в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.</p> | <p>мн. числе. Котенок – котята, Зайчонок – зайчата, Утенок – утята, Лягушонок – лягушата. Д/и «Кто как кричит?» Цель: закрепить звукопроизношение. Воспитатель показывает игрушку и спрашивает как она говорит. Физминутка «Зайцы бегали в лесу, Повстречали там лису. Прыг-скок, прыг-скок, Убежали под кусток» Потешки: «Как у нашего кота Шубка очень хороша, Как у котика усы Удивительной красы, Глаза смелые, Зубки белые» «Зайчишка – трусишка По полю бежал, В огород забежал, Морковку нашел, Капусту нашел, Сидит, грызет. Ай, кто-то идет!» Чистоговорка: «Бы-бы-бы – идет дым из трубы»</p> | <p>детенышей.</p> | <p>игру «Скажи ласково»</p> |
| <p>8 неделя «Мир вокруг нас. Оденем куклу на прогулку»</p> | <p>№ 8 Тема: «Пересказ сказки «Репка» Программное содержание: Связная речь: учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; Словарь и грамматика: учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука М, учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять</p> | <p>Пальчиковая гимнастика «Семья» Д/и «Чей детеныш?» Цель: учить называть животных и их детенышей. Кошка – котенок, Собака – щенок, Медведица – медвежонок, Мышка – мышонок. «Вот мы репку посадили И водой ее полили. А теперь ее потянем, И из репы кашу сварим. И будем мы от репки здоровые и крепкие!» «Загадки: «Маленькая, серенькая,</p> | <p>Поместить в книжный уголок сказку «Репка». Настольный театр «Репка»</p> | <p>Рекомендовать родителям дома с детьми чтение и пересказ сказки «Репка».</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание детей на наличие звука М в словах. | Живет в норке, Любит корки», «Большой, лохматый, В лесу живет, Любит мед » | | |
| 9 неделя «Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем» | № 9 Тема: «Описание предметов одежды куклы Оли» Программное содержание: Связная речь: учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; Словарь: учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков п - п'; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие звука П в словах. | Развитие мелкой моторики «Шнуровка». Д/и «Какая кукла» Цель: учить называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки. Физминутка «Посмотрите, за окном Белые дорожки. Все равно гулять пойдем! Наденем на ножки Красные сапожки. Этот с правой ножки, Этот с левой ножки. А вот рукавички, Теплые сестрички. В эту правый кулачок, В эту левый кулачок. Пальтишки новые И шапки пуховые» Стихотворение: <i>Лена куклу нарядила: Платье новое ей сшила, На подол и рукава Пристегнула кружева. Куклу хвалят все игрушки:” До чего ж красив наряд!” Лену хвалят все подружки. ”Вот портниха!” – говорят. (Г.Ладонищиков)</i> | Внести игру «Одень куклу» | Рекомендовать родителям во время одевания закреплять с детьми названия одежды. |
| 10 неделя «Мой домашний любимец. Домашние животные и их детеныши» | № 10 Тема: «Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке» Программное содержание: Связная речь: учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; Словарь и грамматика: учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, | Речевая минутка «Машина» (предлог «К»). Д/и «Угадай по звуку» Цель: учить различать звучание музыкальных инструментов: Д/и «Покатай» Цель: упражнять в образовании форм повелительного наклонения» Физминутка «Мишки по лесу гуляли, Мишки ягоды искали. Сладкую ягоду малинку Положили всю в корзинку. | Внести звучащие игрушки: погремушки, барабан, бубен. | Рекомендовать родителям игры с детьми дома на использование предлогов. |

| | | | | |
|---|---|---|--------------------------------|---|
| | <p>поезжай); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков б, бь учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.</p> | <p>Как малинкой угостились, Все на травке развалились. А потом Мишки плясали, Лапки кверху поднимали»</p> <p>Скороговорка: «В лесу мишка. В норке мышка»</p> <p>Чистоговорки: Ба-ба-ба – вот стоит изба, Бе-бе-бе – холодно в избе, Бу-бу-бу – белка на дубу, Бы-бы-бы – зеленые бобы, Би-би-би – топором руби. Чтение стихотворения В.Берестова «Весенняя сказка» Хрестоматия для мадышей</p> | | |
| <p>11 неделя</p> <p>«Мир красоты. Разноцветный мир»</p> | <p>№ 11 Тема: «Описание игрушек – козлика, ослика, парохода»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткие рассказы об игрушке;</p> <p>Словарь и грамматика: показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами;</p> <p>Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух, различать слова, близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).</p> | <p>Развитие мелкой мускулатуры рук «Мозаика».</p> <p>Д/и «Что напутал Буратино?» <i>Цель:</i> учить находить ошибки в описании и исправлять их. Физминутка « Мы листики осенние, На веточках сидим. Дунул ветер – полетели, Мы летели, мы летели И на землю тихо сели. Ветер снова набежал – И листочки все поднял. Закружились, полетели И на землю снова сели»</p> <p>Загадки: «По волнам плывет отважно, Не сбавляя быстрый ход, Лишь гудит машина важно. Что такое? (пароход) «Идет, идет, Бородой трясет. Травки просит: «Ме-ме-ме, Дай-ка вкусной мне-е-е» (козленок)</p> <p>Стихотворение: «Ослик головой кивает,</p> | <p>Внести игру «Наоборот»,</p> | <p>Рекомендовать родителям играть с детьми в словесную игру «Скажи наоборот».</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|---------------------------------|
| | | Он кивает и зевает. Очень хочет ослик спать, Но не знает, где кровать» (Н.Нищева) | | |
| 12 неделя «День матери» | <p>№ 12 Тема: «Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке» Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ;</p> <p>Словарь и грамматика: закреплять в речи детей названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение звуков м- м', п - п \ б - б' в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса;</p> | <p>Пальчиковая гимнастика «Зайка» Д/и «Магазин» Цель: учить описывать игрушку, называя основные признаки.</p> <p>Пальчиковая игра: «Там, в углу, лежат игрушки, Отдыхают в тишине... 5 игрушек в день рождения Подарили гости мне. 1 – ушастый серый зайка. 2 – есть дудка у меня. 3 – сейчас я покажу вам Черногривого коня. Бурый мишка мой – 4, Белка рыженькая – 5. Только всех моих игрушек Мне никак не сосчитать»</p> <p>Стихотворение: «Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки и хлопушки, С ними весело играть, Но не стоит забывать: Игрушки – не люди, Но все понимают И очень не любят, Когда их ломают» (З.Петрова)</p> <p>Д/и «Назови, что сделал Умейка»Цель: развивать внимание, связанную речь детей</p> | Внести атрибуты для развития игры «Семья» | Консультация «Волшебные слова». |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>13 неделя</p> <p>«Зимушка – Зима, у нас в гостях»</p> | <p>№ 13 Тема: « Составление рассказа по картине «Катаемся на санках</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем;</p> <p>Словарь и грамматика: закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло — холодно, широкий — узкий);</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять произношение звуков Т- ТЬ', учить произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.</p> | <p>Д/и «Наряди елку»</p> <p>Д/и «Скажи наоборот»</p> <p>Цель: учить подбирать антонимы.</p> <p>Большой – маленький, Зима – лето, Тепло – холодно, Быстро – медленно и т.д. «Я мороза не боюсь, С ним я крепко подружусь. Подойдет ко мне мороз, Тронет руку, тронет нос. Значит, надо не зевать, Прыгать, бегать и играть»</p> <p>Стихотворение: «Покатили санки вниз. Крепче, куколка, держись! Ты сиди, не упади – Там канавка впереди! Надо ездить осторожно! А не то разбиться можно!» (О. Высотская)</p> | <p>Внести иллюстрации с зимними видами спорта и развлечений.</p> <p>Внести картину «Катаемся на санках»</p> | <p>Рекомендовать дома с детьми закреплять названия одежды, из чего она сделана, ее цвет.</p> |
| <p>14 неделя</p> <p>«Начало зимы. Зимушка Зиму – у нас в гостях»</p> | <p>№ 14 Тема: «Описание кукол Даши и Димы» Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять рассказ по вопросам воспитателя;</p> <p>Словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять произношение звуков д - ,д'.</p> | <p>Коммуникативно-речевая ситуация «Разговоры по телефону».</p> <p>Д/и «Куклы рисуют и гуляют»</p> <p>Цель: обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу, а также на промежуточные признаки.</p> <p>Д/и «Оркестр»</p> <p>Цель: развивать слуховое внимание, закреплять произношение звуков «д –дь».</p> <p>Физминутка</p> <p>« – Это кто? Это кто по дорожке скачет? - Это наш озорной Непоседа – мячик. Девочки и мальчики Прыгают, как мячики, Ножками топчут, Весело хохочут»</p> <p>Стихотворение: «Мама куколку купила, Очень рада дочка Мила. Вот у куклы голова. А вот глазки – их два.</p> | <p>Внести атрибуты для развития игры «Магазин».</p> | <p>Рекомендовать родителям дома с детьми играть в словесные игры «Большой-маленький», «Какой, какая?».</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | | <p>Вот у куклы лобик, Вот у куклы носик, Вот у куклы ротик, Щейка и животик. Вот у куклы ручки, Ручки прячет в брючки. Вот у куклы ножки, А на них сапожки» <u>Д / и «Добавь слово»</u></p> <p>Цель: развитие внимания, памяти</p> | | |
| <p>15 неделя «Кукла Маша заболела»</p> | <p>№ 15 Тема: «Проведение игры «Что в мешке у Буратино» Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ;</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков н - н'.</p> | <p>Пальчиковая гимнастика «Лодочка».</p> <p>Д/и «Что в мешке у Буратино?» <i>Цель:</i> учить называть предметы, их качества.</p> <p>Д/и «Чего не стало?» <i>Цель:</i> учить образовывать существительные в Р.п. мн.ч.</p> <p><u>Физминутка</u> «Буратино потянулся, Раз – нагнулся, Два – нагнулся, Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать»</p> <p>Загадки: «Все они сидят друг в дружке, А всего одна игрушка», «Чтоб колечки нанизать, Все размеры надо знать. Ну, а сверху можно смело Даже шляпку надевать», «Он стройный и красивый, У него густая грива. Жаль, нельзя на нем промчаться. Только можно покачаться»</p> | <p>Внести игру «Цвет и величина»</p> | <p>Рекомендовать родителям обращать внимание детей на цвет и величину предметов.</p> |
| <p>16 неделя «Мастерская Деда Мороза»</p> | <p>№ 16 Тема: «Составление описательного рассказа о животных по картинкам»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений;</p> <p>Словарь и грамматика: закреплять в</p> | <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Д/и «Играем на инструментах» <i>Цель:</i> учить называть музыкальные инструменты; закрепить произношение звуков «д-дь», «т-ть».</p> <p>Д/и «Расскажи о картинке» <i>Цель:</i> учить называть животных, называть их характерные особенности.</p> <p><u>Физминутка</u> «Цок, цок, цок, цок, Я – лошадка, серый бок!</p> | <p>Внести игру «Собери картинку из частей».</p> | <p>Рекомендовать перечень стихов о маме для чтения детям дома.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | <p>речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали);</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков т-т', д-д', н-н'; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p> | <p>Я копытами стучу, Если хочешь – прокачу» Чистоговорки: «Ту-ту-ту – молока даем коту, Ду-ду-ду – малыши сидят в саду, Ну-ну-ну – сена мы даем слону» Игра «Оркестр» «Мы на дудочке играем, Мы детишек забавляем: Ду-ду-ду, ду-ду-ду. На трубе мы все играем, Мы детишек забавляем: Ту-ту-ту, ту-ту-ту. Мы на скрипочке играем, Мы детишек забавляем: Ди-ди-ди, ди-ди-ди. В барабан мы сильно бьем И все вместе мы поем: Та-та-та, та-та-та»</p> | | |
| <p>17 неделя «Новый год у ворот»</p> | <p>№ 17 Тема: «Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять произношение звуков к-к'; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.</p> | <p>Д/и «Подбери слово» <i>Цель:</i> учить подбирать прилагательные к существительным. Какой петушок? (большой, красивый и т.д.) Какая курочка? (добрая, ласковая и т.д.) Какой цыпленок? (маленький, желтый и т.д.) Д/и «Узнай по голосу» <i>Цель:</i> развивать слуховое внимание. <u>Кто так кричит?</u> <i>Ку-ка-ре-ку!</i> <i>Ко-ко-ко!</i> А это кто? <i>Пи-пи-пи!</i> <i>Мяу-мяу-мяу!</i> <i>Ква-ква-ква!</i> «Цып-цып, мои цыплятки! Цып-цып-цып, мои хохлатки, Вы пушистые комочки, Мои будущие квочки. Приходите вы напиться, Дам вам зерен и водицы. Ой, мои цыплятки! Ой, мои хохлатки!» Загадка:</p> | <p>Поместить в книжный уголок книжку К.Чуковского со сказкой «Цыпленок».</p> <p>Внести фланелеграф к сказке «Цыпленок»</p> | <p>Рекомендовать повторное чтение дома сказки К.Чуковского «Цыпленок».</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | <p>«Был белый дом Чудесный дом. И что-то застучало в нем, И он разбился, и оттуда Живое выбежало чудо – Такое теплое, Такое пушистое и золотое», «Клохчет, квохчет, Детей созывает, Всех под крыло собирает»</p> | | |
| <p>18 неделя «Впечатления о празднике. Проводы Деда Мороза»</p> | <p>№ 18 Тема: «Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем;</p> <p>Словарь и грамматика: учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков г – гь.»</p> | <p>Д/и «Угадай игрушку» Цель: формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия. Физминутка «Гуси летят, Крыльями машут, Прогнулись над водой, Качают головой. Прямо и гордо умеют держаться, Очень бесшумно на воду садятся. На воду сели, посидели И снова посидели» Загадки: «Ходит к речке смело Он в наряде белом. У него на ножках Красные сапожки» Чистоговорки: Га-га-га – зеленые луга, Ги-ги-ги – на лужок беги, Гу-гу-гу – гуси на лугу, Ги-ги-ги – ты домой беги. Чтение Н.Павлова «На машине»</p> | <p>Внести картину «Троллейбус и игрушки»</p> <p>Рассматривание иллюстраций транспортом.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Заправка»</p> | <p>Рекомендовать родителям провести с детьми прогулку к светофору, рассказать о его сигналах, научить правильно переходить через дорогу.</p> <p>Д/и «Что везет машина»</p> |
| <p>19 неделя «Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей»</p> | <p>№ 19 Тема: Составление описательного рассказа об игрушках – парходе, лисе, петухе»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках;</p> | <p>Пальчиковая гимнастика «Кап-кап-кап, весна настала».</p> <p>Д/и «Угадай, кто позвал?»</p> <p>Цель: воспитывать у детей слуховое внимание</p> | <p>Создание условий для развития игры «Магазин».</p> | <p>Совместно с родителями пополнять атрибутами игру «Магазин».</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | <p>Словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука Х, обращать внимание детей на наличие этого звука в словах.</p> | | | |
| <p>20 неделя</p> <p>«Природа вокруг нас. Зимовье зверей»</p> | <p>№ 20 Тема: «Проведение игры «У Кати день рождения» Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках;</p> <p>Словарь и грамматика: учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков к, г, х (к', г' х'); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.</p> | <p>Психогимнастика «Холодно-жарко».</p> <p>Беседа: «Моя любимая игрушка»</p> <p>Цель: закреплять у детей знание об игрушках.</p> <p>Игра «У Кати день рождения»; «Куклы рисуют и гуляют» - обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу.</p> <p>Потешка «Гуси - гуси»</p> | <p>Создание условий для развития игры «Детский сад».</p> | <p>Совместно с родителями изготовить атрибуты и предметы одежды для игры «Детский сад».</p> |
| <p>21 неделя</p> <p>«Мир профессий. Кто работает в детском саду.»</p> | <p>№ 21 Тема: «Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке» Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ;</p> <p>Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки;</p> <p>Звуковая культура речи: закрепить</p> | <p>Проговаривание известных детям скороговорок</p> <p>Игра «Сравни разных зверят»;</p> <p>Игра «Кто лучше похвалит?»</p> | <p>Создание условий для развития игры «Зоопарк».</p> | <p>Консультация для родителей «Игры по развитию речи в помощь родителям»</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | правильное произношение слов со звуком И, йотированными буквами: Я, Е, Ё, Ю. | | | |
| 22 неделя «Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?» | № 22 Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» Программное содержание: Связная речь: учить составлять рассказ с помощью воспитателя; Словарь и грамматика: учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков Ф – ФЬ, учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. | Познавательная минутка «Расскажи о платье» Д/и «Поможем найти потерянную вещь» Словесная игра «Какая игрушка?» | С-р /и «Магазин игрушек» д/и «Закончи предложение», «Кто что делает?» | Консультация для родителей «Сочиняем сказку» |
| 23 неделя «Зима. Большие и маленькие(животные и их детеныши) | № 23 Тема: «Описание овощей и фруктов» Программное содержание: Связная речь: учить составлять описание предмета; Словарь и грамматика: упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков В – ВЬ; учить произносить этот звук длительно, на одном дыхании | Дыхательная гимнастика "Аромат цветов" Д/и «Вершки и корешки» Д/и «Назови правильно овощи и фрукты» Д/и «Найди картинку» Пальчиковая гимнастика Что растет на нашей грядке? Огурцы, горошек сладкий, Помидоры и укроп. Для приправы и для проб, Есть редиска и салат - Наша грядка просто клад! Дидактический кубик слов. Овощи, фрукты. | Внести настольную игру «Овощи-фрукты» Внести тематический альбом «Фрукты и овощи» Сюжетно – ролевая игра «Овощной магазин» | Предложить родителям поиграть в игру «Чудесный мешочек». Закрепить знание об овощах фруктах. |
| 24 неделя «Папин праздник» | № 24 Тема: «О моем любимом папе» Программное содержание: Связная речь: учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта; Грамматический строй: учить подбирать характерные определения; Звуковая культура речи: активизация звуков З, Ч, Пь, У. | Рассматривание иллюстраций с мужскими портретами. Беседа о празднике «День защитника Отечества» «Мой папа», «Наши защитники», «Военная техника», Д/и «Кто что делает?» Сюжетно - ролевая игра «Моряки», «Пароход» Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Стихи про папу. Стихи: «23 февраля», «Богатыри», «Будущий мужчина». «Матросская шапка, верёвка в руке.....» Я. Длуголенский «Что могут солдаты» О.Высотская «Мой брат уехал на границу» Пальчиковая гимнастика «Пальчики–солдатики». | Рассматривание картин с изображением военных, техники, книг. Пополнить книжный уголок к Дню защитника Отечества цветными иллюстрациями об армии | Папка-передвижка «День защитника Отечества» <i>Предложить дома почитать детям рассказы, стихи, песни по теме, в том числе А.Барто«Кораблик», «Самолет», Э.Мошковская «Не буду бояться!»</i> |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|---|--|
| | | | Подбор и выставка художественной литературы об армии. | Д. Хармс «Кораблик». |
| 25 неделя «Мамин день» | <p>№ 25 Тема: «Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно;</p> <p>Словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ф - ф', в - в', учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).</p> | <p>Коммуникативно-речевая ситуация «Ссоримся, но миримся».</p> <p>Чтение С.Маршак «О девочках и мальчиках»</p> <p>Беседы: «Мы разные» «А ты кто такой» «Когда бывает грустно и весело»</p> <p>Д/и «Кукла веселая и грустная» «Назови одним словом»</p> | Внести игру «Наоборот». Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» | Рекомендовать список литературы для чтения детям дома. |
| 26 неделя «Мой город» | <p>№ 26 Тема: «Моя любимая мама»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить детей отвечать на вопросы взрослого. Составлять с помощью взрослого короткий рассказ, пользуясь алгоритмом;</p> <p>Словарь: учить детей правильно подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь;</p> <p>Звуковая культура речи: учить четко, громко произносить слова, закреплять произношение Ч, М.</p> | <p>Этическая беседа «Моя любимая мама».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с женскими портретами.</p> <p>Проговаривание чистоговорки: Мама Милу мылом мыла, Мила мыло не любила.</p> <p>Чтение: Г. Виеру «Мамин день», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Я. Аким «Мама», И.Косякова «Все она»,</p> <p>Заучивание Г. Виеру «Мамин день», Акима «Мама»</p> <p>Рассказывание сказки «Козлята и волк»</p> <p>Д/и: «Назови ласково», «Красивые слова», «Узнай свою маму», «Кому что нужно для работы?».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Семья», «Дочки - матери»</p> | <p>Рассматривание книг, фотографий, иллюстраций с изображением женщин на работе, в семье, в общении с детьми.</p> <p>Дид./игра: «Кому что нужно для работы?».</p> | Совместная подготовка к утреннику 8 Марта. |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>27 неделя</p> <p>«Весна пришла»»</p> | <p>№ 27 Тема: «Пересказ сказки «Козлята и волк»»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»;</p> <p>Звуковая культура речи: приучать отчетливо и правильно произносить звук С, изолированный и в словах.</p> | <p>Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка осы; сюрприз: петушок и конвертик с загадками.</p> <p>Д/и «Отгадай загадку».</p> <p>Подвижная игра«Волк и козлята».</p> | <p>Поместить в книжный уголок сказку «Козлята и волк»»</p> | <p>Рекомендовать повторное чтение дома сказки «Козлята и волк»»</p> |
| <p>28 неделя</p> <p>«Книжка неделя. Веселые истории»</p> | <p>№ 28 Тема: « Описание предметов посуды»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять совместно с взрослым короткий рассказ;</p> <p>Словарь и грамматика: учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар – сахарница и и т.п);</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука С, учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.</p> | <p>Д/и «Разноцветная посуда» Цель: закреплять знания цветов</p> <p>Д/и «Угостим куклу чаем»; «Покормим мишку обедом»; «Варим обед для гостей»</p> <p>Чтение: Сказки: «Три медведя», К. Чуковский «Федорино горе»</p> <p>Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли»</p> <p>Работа над сказкой «Сказка о чайнике»</p> | <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p> <p>Рассматривание предметных картинок с изображением различных видов посуды.</p> <p>Внести в уголок по сенсорному развитию разрезные картинки по теме «Посуда»</p> <p>Дид./игра «Поваренок», «Найди такой же»</p> | <p>Рекомендовать родителям совместно с ребенком роспись одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штамповой технике) для уголка.</p> <p>Рассмотреть дома различные виды посуды.</p> <p>Приучать детей дома мыть посуду.</p> |
| <p>29 неделя</p> <p>«Театральная неделя»</p> | <p>№ 29 Тема: «Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ;</p> <p>Словарь и грамматика: учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i>; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки – ручек, ножки - ножек);</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков С – Сь, учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.</p> | <p>Беседа «Какая у нас мебель»</p> <p>Продуктивная деятельность «Построим мебель для куклы и мишки»</p> <p>Д/и «Что лишнее»; «Назови что это»; «Кто что умеет делать»</p> | <p>Внести для рассматривания альбом «Мебель»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин мебели»</p> | <p>Рекомендовать родителям закреплять название мебели и ее назначение с детьми дома.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>30 неделя «Мир вокруг нас. Кукольный домик.»</p> | <p>№ 30 Тема: «Составление рассказа на тему из личного опыта» Программное содержание: Связная речь: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков С – Сь, учить слышать и выделять звук С в словах, произносить фразы с различной громкостью.</p> | <p>Чтение стихотворений и рассказов о животных; Рассматривание картинок с изображением животных Д/и «Кто в домике живёт»; Чтение потешек «Кисонька-мурысенька», «Пошел котик на торжок». Беседы «Наши любимцы»; «Как вести себя с домашними животными»</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» Цель: Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие диалогической речи; расширение кругозора детей.</p> | <p>Предложить родителям совместно с ребёнком составить рассказ о любимой игрушке</p> |
| <p>31 неделя «Мир вокруг нас. Целый день»</p> | <p>№ 31 Тема: «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Программное содержание: Связная речь: учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы; Звуковая культура речи: воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук З в словах и предложениях.</p> | <p>Чтение сказки «Кот, петух и лиса», С.Я. Маршак «Кошкин дом» В. Лунин «Не шали, котенок мой» Потешка «Как у нашего кота» Подвижная игра «Кот и мыши». Беседа на тему: «Домашние животные» Д/и «Что делает кошка», «Парные картинки», «Чьи детки?» «Кто как кричит»</p> | <p>Внести картины с изображением домашних животных и их детёнышей.</p> | <p>Создать вместе с родителями альбом «Наши питомцы».</p> |
| <p>32 неделя «Мир воуруг нас. Парикмахер ская» («Расти коса до пояса.»)</p> | <p>№ 32 Тема: «Составление рассказа по картине «Куры» Программное содержание: Связная речь: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; Словарь и грамматика: учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков З – Зь.</p> | <p>Игра «Расскажи о пруглке» Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Д/и «Узнай по голосу» «Кто как кричит» Познавательно – тематическое развлечение «На птичьем дворе» Пение с музыкальным сопровождением «Вышла курочка гулять» П/и «Наседка и цыплята»</p> | <p>Драматизация сказки «Курочка Ряба» Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка».</p> | <p>Поиграть с детьми в игру «Кто чем питается?»</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>33 неделя «Весна в окне стучится... Солнышко!». Весенние ручейки»</p> | <p>№ 33 Тема: «Составление описательного рассказа о животных по картинкам» Программное содержание: Связная речь: учить составлять короткие рассказы по картинке; Словарь и грамматика: закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; Звуковая культура речи: учить отчетливо произносить звуки З-Зь, выделять эти звуки из слов.</p> | <p>Д/и «Расскажи о картинке» Беседа: «кто это?» Игры «Кубики с картинками». «Лото» «Половинки» П/и “Лиса в курятнике”.</p> | <p>Внести игру «Собери картинку из частей». Внести в книжный уголок сказку К. Чуковский “Путаница”.</p> | <p>Предложить родителям принести фотографии для фотовыставки “Я и мое любимое домашнее животное”.</p> |
| <p>34 неделя «Весна в окне стучится... Что мы видели на прогулке.»</p> | <p>№ 34 Тема: «Составление описания по предметной картине» Программное содержание: Связная речь: учить составлять короткие рассказы по картинке; Звуковая культура речи: учить четко и ясно произносить звук Ц, выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков С – З; учить регулировать темп речи.</p> | <p>Пальчиковая гимнастика «Мы сегодня рисовали». Загадывание загадок. Цель: учить детей отгадывать загадки Игры «Разложи картинки» «Про кого я говорю» «Что напутал Буратино»</p> | <p>Внести в группу картинки из серии «Мы играем».</p> | <p>Консультация «Развивающие игры и игрушки для совместных игр дома с детьми».</p> |
| <p>35 неделя «Мир вокруг нас. Путешествие на дачу.»</p> | <p>№ 35 Тема: Как нам транспорт помогает Программное содержание: Связная речь: учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель»; Словарь: пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; Грамматический строй речи: закрепить правильное использование предлогов: <i>в, на около, перед, за, от</i>; Звуковая культура речи: учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины</p> | <p>Театрализованная игра «Путешествие на транспорте» Беседа «Какой вид транспорта ты знаешь». Сюжетно-ролевая игра «Заправка». Чтение А. Барто «Грузовик», «Самолет построим сами», «Кораблик», Б.Заходер «Шофер». Разучивание считалки: Тара-тара-тара-ра, Вышли в поле трактора, Стали пашню боронить, Нам бежать - тебе водить!</p> | <p>Внести тематический альбом для Рассматривания на тему: «Транспорт» Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»</p> | <p>Совместно с родителями пополнить атрибуты к с-р/и «Транспорт»</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>36 неделя</p> <p>«Вот и стали мы на год взрослее»</p> | <p>№ 36 Тема: «Замечательные цветы».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету;</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [ш], [з], [ж], [у].</p> | <p>Беседа: «Как ухаживают за цветами».</p> <p>Игры «Собери цветок» «Четвертый лишний»</p> <p>Чтение: Е.Серова «Носит одуванчик желтый сарафанчик», А.Н.Толстой «Колокольчики мои», В.Терчик «На зеленом на лугу», Г.Х.Андерсен «Дюймовочка»</p> | <p>Сюж./рол. игра «Цветочный магазин»</p> | <p>Создать совместно с родителями альбом «Цветы».</p> |
| <p>37 неделя</p> <p>«Здравствуй лето! Веселое лето.»</p> | <p>№ 37 Тема: «Вот и лето настало»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Связная речь: учить составлять короткие рассказы, четко и ясно произносить звуки, закреплять правильное произношение звуков.</p> | <p>Беседа: «Какая погода»</p> <p>Настольно печатная игра «Пазлы» - собери летнюю картинку</p> <p>Чтение «Ах лето»</p> | <p>Д/и «В лесу» «Огород»</p> | <p>Создать с родителями коллаж «Первые деньки лета»</p> |

1.3.3. Перспективное планирование образовательной работы по восприятию художественной литературы для детей 4-го года жизни

(знакомство с книжной культурой и художественной литературой)

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми.

| Неделя | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (чтение) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|-----------------------------|---|--|--|---|
| 1 неделя «Я в детском саду» | <p>Тема: Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки» Программное содержание: вызвать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихи А.Барто; формировать положительное отношение и интерес к поэзии. Литература: О.С Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр.52</p> | <p>Рассматривание иллюстраций «Игрушки» Лепка «Слепим пирамидку» Игра «Разрезные картинки»- игрушка Начать создавать «Чудесную книгу»- создание странички «Игрушки»</p> | <p>Выложить игрушки (зайчики, мячики, мишки, лошадки, козлята, котята) игровой уголок. Поместить в книжный уголок книгу А.Барто «Игрушки» для рассматривания.</p> | <p>Список худ. литературы для чтения дома: Потешка «Сорока - белобока» Сказки «Колобок», «Мужик и медведь», «Три поросенка» А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Л.Толстой «Филлипок» Стихи Тютчева, Фета, Плещеева.</p> |
| 2 неделя «Мир вокруг нас» | <p>Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок» (знакомство с книжным уголком) Программное содержание: помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. Литература: О.С Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр.53</p> | <p>Лепка «Лепим героев сказки «Колобок» Театрализация сказки «Колобок» на фланелеграфе</p> | <p>Поместить в книжный уголок книгу со сказкой «Колобок» с красочными иллюстрациями; модель сказки, созданную вместе с детьми. Поместить в книжный уголок дидактическую настольную игру «Расскажи сказку». Выложить в театральный уголок настольный, пальчиковый театр «Колобок» для самостоятельного рассказывания сказки, шапочки для инсценировки сказки «Колобок».</p> | <p>Пригласить родителей на «Час игры»: Показать использование моделей при рассказывании сказок, рассказов.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>3 неделя Осень. Осеннее настроение»</p> | <p>Тема: Стихотворения об Осени</p> <p>Программное содержание: продолжать учить понимать образную основу, поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи</p> <p>Литература: О.С Ушакова, Н.В.Гавриш « Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр.56</p> | <p>Д/И «Подбери листок по цвету»</p> <p>«Времена ода»</p> <p>Продолжать создавать страничку для книги «Осень золотая»</p> | <p>Поместить осенние листья в копилку «Дары осени» для самостоятельного рассматривания.</p> | <p>Вспомнить с детьми осенние приметы; загадывать загадки об осени.</p> |
| <p>4неделя «Осень. Вкусные дары осени»</p> | <p>Тема: Знакомство с потешкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком</p> <p>Программное содержание: воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать; развивать умение повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из потешки; развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон во время общения. Активизировать речевую и коммуникативную деятельность; побуждать детей эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 летстр.113</p> | <p>Рассматривание альбома «Овощи»</p> <p>Аппликация «Консервируем в баночку овощи»</p> <p>Продолжать создавать страничку «Овощи и фрукты»</p> <p>Игра «В огороде»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> | <p>Поместить с книжный уголок стихи, загадки об овощах</p> <p>Внести плакат овощей и фруктов</p> | <p>Предложить родителям дома для раскраски овощей и фруктов:- закрепить названия и цвет</p> |
| <p>5 неделя «Осень. Дикие животные и их детеныши»</p> | <p>Тема: Рассказывание русской народной сказки «Кот, лиса и петух»</p> <p>Программное содержание: учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя, развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность и без нее. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых раз. Учить эмоционально откликаться на происходящее. Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.127</p> | <p>Показ сказки на фланелеграфе «Кот, петух и лиса»</p> <p>Игра «Угадай какой герой из какой сказки»</p> | <p>Внести альбом насмотренности «Дикие животные и птицы в лесу»</p> | <p>Предложить родителям дома с детьми вспомнить диких животных и птиц в лесу, загадывание загадок. Вспомнить правила поведения в лесу.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>6 неделя «Мой папа»</p> | <p>Тема: Чтение стихотворения О. Чусовитиной «Шкаф тяжелый кто подвинет?..»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Формировать начальные представления о семье, членах семьи, их отношениях. Дать представления о папе, его обязанностях в семье. Воспитывать уважительное отношение и доверие к папе. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения. Учить внимательно слушать и воспринимать прочитанное. Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно.</p> <p>Конспект воспитателя.</p> | <p>Рассматривание стенда с картинками, изображающими разные мужские профессии. Игра «Что любит делать папа, что любит делать мама?» (<i>игра со схемами: удочка, велосипед, газета, кастрюля, цветок, вязание, телевизор, шахматы</i>). К</p> <p><i>Рассказы детей о папе.</i></p> | <p>Изготовление открыток ко «Дню отца»</p> | <p>Предложить дома почитать стихи о папе.</p> |
| <p>7 неделя « Мир игры. Игрушки из глины и пластилина»</p> | <p>Тема: Чтение рассказов Я.Тайца «Кубик на кубик» и «Ага»</p> <p><u>Программное содержание:</u> познакомить детей с новыми рассказами Я.Тайца. Учить видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание рассказа. Учить внимательно слушать и воспринимать прочитанное. Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.210</p> | <p>Показ презентации «Игрушки разные бывают»</p> <p>Игра «Собери игрушку»</p> <p>«Чудесный мешочек»- угадай какая игрушка</p> | <p>Поместить с книжный уголок книгу с рассказами Я.Тайца «Кубик на кубик»</p> <p>Поместить в книжный уголок дидактическую настольную игру «Расскажи сказку»</p> | <p>Предложить дома использовать модели для рассказывания рассказа.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>8 неделя «Мир вокруг нас.Оденем куклу на прогулку»</p> | <p>Тема: Чтение стихотворения А.Барто «Девочка – ревушка» Программное содержание: познакомить детей с произведением А.Барто «Девочка – ревушка» Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием поведением и его названием, находить сходства и различия между поведением детей и героями литературных произведений. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения. Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.133</p> | <p>Посмотреть презентацию стихов А.Барто</p> <p>Рассматривание иллюстраций В.Лебедева</p> <p>Игра «Посмотри и скажи»</p> | <p>Поместить в книжный уголок книги А.Барто</p> | <p>Предложить родителям консультацию «Особенности восприятия детьми четвертого года жизни художественной литературы»</p> |
| <p>9 неделя «Мир вокруг нас. Дом в котором мы живем»</p> | <p>Тема: Рассказывание русской народной сказки «Маша и Медведь» Программное содержание: учить детей внимательно слушать и слышать педагога. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя формы простого предложения или высказывания из 2-3 фраз. Привлекать детей к активному участию рассказывания сказки, имитации движений животных Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.144</p> | <p>Рассматривание иллюстраций книги «русские народные сказки»</p> <p>Разучивание П/И «У медведя во бору»</p> <p>Рассказы воспитателя как в деревне живут.</p> <p>Просмотр презентации «Дома разные в деревне бывают»</p> | <p>Поместить с книжный уголок книгу со сказкой «Маша и медведь» с красочными иллюстрациями; коробочку с геометрическими фигурами для самостоятельного моделирования сказки.</p> <p>Поместить в книжный уголок дидактическую настольную игру «Расскажи сказку»</p> <p>Выложить в театральный уголок настольный, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе «Маша и медведь » для самостоятельного рассказывания сказки.</p> | <p>Предложить родителям для рассказывания сказки с детьми дома с использованием моделей.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>10 неделя «Мой домашний любимец, Домашние животные и их детеныши»</p> | <p>Тема: Чтение произведения С.Маршак «Усатый полосатый» Программное содержание: Познакомить детей с произведением С.Маршака «Усатый – полосатый». Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между человеком и животными в образе жизни. Учить внимательно слушать и воспринимать прочитанное. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.120</p> | <p>П/И «Мыши и кот» Лепка «Мой любимец» Д/И «Найди детеныша маме» «Четвертый лишний»</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетную иллюстрацию по теме: «Домашние животные » Поместить в книжный уголок подбор произведений С.Маршак «Дремота и зевота». для самостоятельного рассматривания и совместного чтения.</p> | <p>Предложить родителям для чтения дома перечень стихов о птицах, составить загадку о домашних животных.</p> |
| <p>11 неделя «Мир красоты. Разноцветный мир»</p> | <p>Тема: Знакомство с потешками - забавушками Программное содержание: Продолжать знакомство с малыми формами фольклора- потешками- забавушками. Развивать речевую активность детей и стремление заучивать наизусть понравившиеся тексты. Развивать умение воспроизводить ритм потешки, правильно пользоваться речевым дыханием. Познакомить детей с понятием «забавушка».Расширять представления о явлениях живой природы. Активизировать речевую и коммуникативную деятельность детей.Побуждать детей эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.137</p> | <p>А.Блок «Зайчик» А.Кольцов «Дуют ветры»</p> | <p>Поместить с книжный уголок книгу со сказкой «Три медведя» с красочными иллюстрациями; коробочку с геометрическими фигурами для самостоятельного моделирования сказки. Поместить в книжный уголок дидактическую настольную игру «Расскажи сказку». Выложить в театральный уголок настольный, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе «Три медведя» для самостоятельного рассказывания сказки, шапочки для инсценировки сказки.</p> | <p>Предложить родителям для рассказывания сказки «Три медведя»с детьми использовать модели.</p> |
| <p>12 неделя «День матери»</p> | <p>Тема: Чтение сказки Л.Толстого « Три медведя» Программное содержание: Продолжать знакомить с творчеством Л.Толстого. Учить внимательно слушать и слышать. Развивать умение отвечать на вопросы, форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Воспитывать интерес к авторской сказке, желание ее слушать Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2</p> | <p>Рассматривание книжных иллюстраций ,Ю. Васнецова Презентация о жизни и творчестве Л.Толстого</p> | <p>Поместить с книжный уголок книгу со сказкой «Три медведя» с красочными иллюстрациями; коробочку с геометрическими фигурами для самостоятельного моделирования сказки. Поместить в книжный уголок дидактическую настольную игру «Расскажи сказку» Выложить в театральный уголок настольный, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе «Козлятки и волк» для самостоятельного рассказывания</p> | <p>Предложить родителям совместно с детьми дома для рассказывания «Козлята и волк» с использованием моделей.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | до 4 лет стр.184 | | сказки, шапочки для инсценировки сказки. | |
| 13 неделя «Зимушка –Зима, у нас в гостях!» | <p>Тема: Чтение отрывка из стихотворения И.Сурикова «Белый снег, пушистый»</p> <p>Программное содержание:Познакомить детей с отрывком стихотворения И.Сурикова «Белый снег, пушистый..». Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходство между описанием природных явлений в литературном тексте и сезонными изменениями в реальной жизни.</p> <p><u>Литература:</u> О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.151</p> | <p>Рассматривание зимних пейзажей с использованием технологии ТРИЗ</p> <p><u>Чтение</u> Я.Аким «Первый снег»</p> <p>Никитин «Зимушка разгулялась»</p> | <p>Поместить бумажные снежинки в копилку «Дары зимы» для самостоятельного рассматривания и игр.</p> <p>Поместить в книжный уголок иллюстрации с изображением зимней природы, книги о природе А.С.Пушкина, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета,А.Н.Плещеева для самостоятельного рассматривания и совместного чтения</p> | <p>Рекомендуемая литература на месяц:</p> <p>Потешка: «Стучит, бренчит на улице»</p> <p>Стихи Плещеева, Фета, Пушкина о зиме.</p> <p>Сказка «Заюшккина избушка»</p> <p>Одоевский «Мороз Иванович»</p> <p>Предложить родителям для чтения дома книги о природе</p> |
| 14 неделя «Начало зимы.Зимушка зима , у нас в гостях» | <p>Тема: Рассказывание русской народной сказки «Снегурушка и лиса» (с использованием технологии ТРИЗ)</p> <p>Программное содержание: Учить детей внимательно слушать и слышать. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность и без нее. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений сказочных персонажей. (с использованием технологии ТРИЗ)</p> <p><u>Литература:</u> О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр.161</p> | <p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам с использованием технологии ТРИЗ</p> <p>Разучивание П/И «наседка и цыплята»</p> <p>Сказка «Зимовье»</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетные иллюстрации по теме: «Зимние забавы» Поместить в книжный уголок подбор потешек, стихов о зиме, зимних забавах для самостоятельного рассматривания и совместного чтения.</p> | <p>Предложить родителям оформить выставку в библиотеке детского сада.</p> <p>Смотр – конкурс «Книги своими руками»</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>15 неделя «Кукла Маша заболела»</p> | <p>Тема: Рассказывание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p> <p>Программное содержание: Учить детей внимательно слушать и слышать педагога. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность и без нее. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений сказочных персонажей. (с использованием технологии ТРИЗ)</p> <p><u>Литература:</u> О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 172</p> | <p>Потешка «Ой, ду-ду, ду-ду,ду-ду», Рассказ педагога о том как живут и трудятся в деревне, чтобы на столе всегда были хлеб, и маслице.</p> <p>Продолжать создавать страничку русских народных сказок к книге «Чудесная книга» (аппликация, подбор иллюстраций)</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетные иллюстрации по теме: «Домашние животные ». Поместить в книжный уголок подбор стихов , загадок о домашних животных</p> | <p>Предложить родителям книги для домашнего чтения из книжного уголка группы о зиме, новогоднем празднике. Произведения на месяц: Потешки «Сидит белка на тележке», «Лиса по лесу ходила» Сказки «Снегурочка и лиса», Зорина «Лиса нянька» Стихи Пушкина «Месяц, месяц» Рассказ Чурушина «Томка»</p> |
| <p>16 неделя «Мастерская Деда Мороза»</p> | <p>Тема: Чтение стихотворения К.Чуковского «Елка»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей со стихотворением К.Чуковского «Елка». Учить видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. (с использованием технологии ТРИЗ).Учить внимательно слушать и слышать педагога. Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы</p> <p><u>Литература:</u>О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 165</p> | <p>Аппликация «Нарядная Елка» Начать создавать страничку для Чудесной книги Игра «Собери новогоднюю Елку»</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетные иллюстрации по теме: «Новогодний праздник». Поместить в книжный уголок подбор стихов о новом годе, дедушке морозе для самостоятельного рассматривания и совместного чтения.</p> | <p>Предложить родителям по дороге домой вспомнить меры безопасности в новогодние праздники с обращением спичками, бенгальскими огнями и т.д.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| 17 неделя «Новый год у ворот» | <p>Тема: Разучивание стихотворения Е Трутнева «С новым годом!»</p> <p>Программное содержание: учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях. упражнять при заучивании наизусть передавать интонацией передавать радость , торжество</p> <p>Литература: О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи стр.71</p> | <p>Просмотр мультфильма «Новый год у ворот»</p> | <p>Поместить в книжный уголок книги, загадки иллюстрации про «Новый год»</p> | <p>Рекомендовать родителям дома с детьми повторить стихотворение «Где мой пальчик»</p> |
| 18 неделя «впечатления о празднике. Проводы Деда Мороза» | <p>Тема: заучивание стихотворения О.Высоцкой «Снежный кролик»</p> <p>Программное содержание: Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить их с творчеством О.Высоцкой. учить детей запоминать стихотворное произведение с опорой на наглядность. Формировать представление о зиме как о времени года. Учить вступать в речевой контакт и отвечать на вопросы. иллюстрации из произведения. <u>Литература:</u>О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 169</p> | <p>Чтение стихотворения А. Введенского «На лыжах» Лепка: Хоровод лесных зверей. Игры с палочками Кьюзнера П/И «Ровным кругом»</p> | <p>Внести иллюстрации про новый год : Как звери в лесу отмечают Новый год</p> | <p>Предложить родителям книги с произведениями Пушкина для чтения с детьми дома.</p> |
| 19 неделя «Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей» | <p>Тема: Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей со стихотворением З.Александровой «Мой мишка». Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. формировать умение давать полные ответы на вопросы.</p> <p><u>Литература:</u>О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2</p> | <p>Д/и «Магазин игрушек» Игра «Подбери кукле Кате платье» «Оденем Колю в костюм» Чтение потешек:«Мышки водят хоровод» «Жили у бабуси»</p> | <p>Поместить с книжный уголок книгу со сказкой «Снегурушка и лиса» с красочными иллюстрациями; коробочку с геометрическими фигурами для самостоятельного моделирования сказки.</p> <p>Выложить в театральный уголок игрушки для настольного театра «Снегурушка и лиса» для самостоятельного рассказывания сказки, шапочки для</p> | <p>Перечень литературы на месяц:</p> <p>Потешки: «Заря - зареница», «Кисонька - мурысонька»</p> <p>Сказки «Храбрец - молодец»,</p> <p>Маршак «Тихая сказка»</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | до 4 лет стр 188 | | инсценировки сказки. | Пушкин «Свет мой солнышко» Успенский «Жил был один слоненок» |
| 20 неделя «Природа вокруг нас. Зимовье зверей» | <u>Тема: Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»</u> Программное содержание: учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Литература: О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи» стр.73 | Д/И «Чья мама» Конструирование : «загон для диких животных» Создать страничку к книге «Чудесная книга» «Дикие животные в лесу » | Книжки с потешками для рассматривания в театральном уголке, игрушки, ширма. | Дома найти картинки с дикими животными, почитать художественную литературу |
| 21 неделя «Мир профессий. Кто работает в детском саду» | <u>Тема Чтение стихотворения Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»</u> Программное содержание:Познакомить детей со стихотворением Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться». Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием. Развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Литература:О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 201 | Разучивание игры «Поезд» Рассматривание альбома «Профессии» Д/И «Профессии» Игра «Собери пазлы» Продолжать создавать страничку к «Чудесной книге» «Профессии детского сада» | В книжный уголок внести книгу с иллюстрациями о профессиях работников детского сада | Рекомендации родителям: дома с детьми рассказать сказки с помощью моделей. |
| 22 неделя «Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы» | <u>Тема Чтение рассказа Е.Чарушина «Томкины сны»</u> Программное содержание:Познакомить детей с рассказом Е.Чарушина «Томкины сны».Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между человеком и животными в образе жизни. Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Познакомить с содержанием рассказа, (с использованием технологии ТРИЗ) Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 141 | Чтение Е. Чарушина «Что за зверь», «Рябчонок» Д/И «Найди игрушку» Игровое упражнение «»Из чего сделан предмет» Презентация « Из чего сделаны предметы» | В книжный уголок поместить иллюстрации Е.Чарушина | Предложить родителям в уголок книги для домашнего чтения «О детях» |
| 23 неделя «3 | <u>Тема: Рассказывание словацкой сказки « У солнышка в гостях»</u> | Д/И «Чей детеныш» | Внести в книжный уголок книги и иллюстрации о диких | Уточнить у детей какиз они знают диких |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|---|
| | <p>Программное содержание: продолжать знакомство с творчеством других народов на примере словацкой сказки «У солнышка в гостях». Развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Воспитывать интерес к народной сказке, желание ее слушать.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 196</p> | <p>Режиссерская игра «Зоопарк»</p> <p>Аппликации «Зоопарк»</p> <p>Продолжать создавать страничку «Звери и птицы живущие в лесу»</p> | <p>животных .</p> <p>Загадывание загадок</p> | <p>животных и их детенышей, птиц</p> |
| <p>24 неделя «Папин праздник»</p> | <p>Тема: заучивание потешки «Тили – бом!»</p> <p>Программное содержание: Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать и запоминать. Развивать умение повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из потешки. Развивать память, произвольное внимание.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 180</p> | <p>Чтение худ. литературы- стихи «Папы разные бывают, папы всякие нужны»</p> <p>Изготовление поздравительной открытки к папиному празднику.</p> <p>Игра «Назови по имени папу»</p> | <p>Внести иллюстрации пап служивших в Армии(фото)</p> | <p>Предложить родителям с детьми рассказать сказку с помощью моделей.</p> |
| <p>25 неделя «Мамин день»</p> | <p>Тема: Чтение стихотворения Я.Акима «Мама»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.</p> <p>Литература: О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи» стр.72</p> | <p>Чтение: Л.Квитко «Бабушкины руки» Е.Благина «Посидим в тишине» ;Барто «Рева» С.Михалков «Про девочку, которая плохо кушала</p> <p>Изготовление поздравительной открытки к 8 марта для мамочки «Самый красивый букет»</p> <p>Игра «Назови по имени ласково мамочку»</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетные иллюстрации по теме: «Мамин праздник». Поместить в книжный уголок подбор стихов о маме, весне для самостоятельного рассматривания и совместного чтения.</p> | <p>Перечень литературы на месяц: Потешки «На удице три курицы», «Идет кузнец из кузницы» Стихи о весне Пушкина, Фета, Плещеева, Тютчева Сказки братьев Grimm «Соломинка, уголь и боб» Венгерская сказка «Два жадных медвежонка» Рассказы Зощенко «Умная птичка»</p> |
| <p>26 неделя «Мой город»</p> | <p>Тема: Чтение маленьких рассказов Л.Толстого</p> <p>Программное содержание: учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми, выражать свои мысли вербально.</p> | <p>Презентация «Мой город»</p> <p>Игра «назови улицы города»</p> <p>Игра «Назови в каком городе ты</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетные иллюстрации по теме: «Наш город».</p> | <p>Предложить родителям совместно с детьми закрепить стихотворение «Зима</p> |

| | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|--|
| | <p>Вовлечь детей в игровую ситуацию, продолжить знакомство с творчеством Л.Толстого. Вызвать эмоциональный отклик на сюжеты рассказов, в которых отражен опыт положительного внутрисемейного общения. Учить реагировать на обращение взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 219</p> | <p>живешь!»</p> <p>Игра «Назови профессии своих родителей»</p> | <p>Поместить в книжный уголок сюжетные иллюстрации по теме: «Весна наступила» Поместить в книжный уголок подбор потешек, стихов о весне, весенних признаках для самостоятельного рассматривания и совместного чтения</p> | <p>прошла»</p> |
| 27 неделя «Весна пришла» | <p>Тема: Чтение стихотворения А.Барто «Ути – ути»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с произведением А.Барто «Ути – ути».Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между поведением детей и героями литературных произведений. Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 22</p> | <p>Д/и «Птицы прилетели»</p> <p>Игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Д/И «Четвертый лишний»</p> | <p>Поместить в книжный уголок иллюстрации с изображением диких животных и птиц</p> | <p>Предложить родителям по дороге домой рассмотреть птиц</p> |
| 28 неделя «Книжка неделя» | <p>Тема: Знакомство с потешками «Барашенька» и «Божья коровка»</p> <p>Программное содержание:Продолжать знакомство с малыми формами фольклора- потешками, прибаутками – забавушками. Развивает речевую активность детей и стремление заучивать наизусть понравившиеся тексты. Познакомить с понятием «забавушки», Побуждать эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 123</p> | <p>Чтение:«Котик, коток», «Мыши водят хоровод»</p> <p>Игра «Найди героя в сказке»</p> <p>Игры с палочками Кюизнера, Блоками Дьенеша</p> <p>Продолжать создавать страничку «Какие бывают каниги» к книге «Чудесная книга</p> | <p>Поместить с книжный уголок книгу и с потешками, прибаутками</p> <p>Выложить геометрические фигуры</p> | <p>Перечень литературы на месяц: Потешки: «Курочка - рябучечка», «Вы послушайте, ребята» Стихи Пушкин «Птичка», Жуков «Котик и козлик» Сказка «Сказки дядюшки Римуса» Рассказы Носов</p> |
| 29 неделя «Театральная неделя» | <p>Тема:Чтение сказки “Колобок”, драматизация сказки.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с театром,</p> | <p>Д/И “Кто как кричит? “Угадай, из какой я сказки? ”</p> <p>”Подвижное упражнение “Медведь и дети”</p> | <p>Пополнить театральный уголок сказочными героями.</p> | <p>Предложить родителям оказать помощь в пополнении театрального уголка</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>вызвать интерес к театрализованной деятельности. Развивать эмоционально – чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку</p> | <p>Мишка по лесу гулял. Мишка деточек искал. Долго, долго он искал, Сел на травку, задремал. Стали деточки плясать, Стали ножками стучать. Мишка, Мишенька, вставай, Наших деток догоняй.</p> | | <p>сказочными героями.</p> |
| <p>30 неделя «Мир вокруг нас. Кукольный домик»</p> | <p>Тема: «Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр» Программное содержание: Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Мойдодыр».закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Учить детей видеть взаимосвязь меду содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между явлениями в жизни и тем, как развиваются события в литературном произведении. Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 192</p> | <p>Презентация «Мебель и посуда » Чтение К.Чуковского «Айболит» Игра «Угадай какое произведение» Просмотр на фланелеграфе сказки по желанию детей. Продолжать создавать страничку в «Чудесной книге»</p> | <p>Поместить в книжный уголок книги и иллюстрации к произведениям К Чуковского (использовать технологию ТРИЗ)</p> | <p>Предложить в уголок родителей стихи и произведения о детях.</p> |
| <p>31 неделя «Мир вокруг нас. Целый день»</p> | <p>Тема: Рассказывание украинской народной сказки «Колосок» Программное содержание: Познакомить с содержанием украинской народной сказкой,; учить рассматривать сюжетную картину (с использованием технологии ТРИЗ),развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 225</p> | <p>Рассматривание плаката «день – ночь, утро – вечер» Плещеев «Весна» Продолжать создавать страничку к «Чудесной книге» - «Целый день»</p> | <p>Внести в книжный уголок детскую книгу «Части суток в стихах»</p> | <p>По дороге домой закрепить 2Части суток», загадывание загадок.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| 32 неделя «Мир вокруг нас. Расти коса до пояса...» | <p>Тема: Чтение рассказа в стихах «Неприятный случай» Программное содержание.: учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста(с использованием технологии ТРИЗ)</p> <p>Литература: О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи» стр.76</p> | <p>Рассматривание альбома насмотренности «Профессии</p> <p>Продолжать создавать страничку к «Чудесной книге» - «Парикмахер»</p> | <p>Поместить в книжный уголок иллюстрации с изображением профессий</p> <p>Д/И «Профессии</p> <p>Рассматривание иллюстраций , Васнецова</p> | <p>Предложить родителям с детьми нарисовать дома любимое животное и придумать про него загадку.</p> |
| 33 неделя «Весна в окне стучится.Солнышко! Весенние ручейки» | <p>Тема :Рассказывание словацкой народной сказки « У солнышка в гостях» Программное содержание: Продолжать знакомство с творчеством других народов на примере словацкой сказки «У солнышка в гостях» Развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Привлекать детей к активному участию в разговоре по содержанию сказки, имитации движений и высказываний сказочных персонажей. Воспитывать интерес к народной сказке, желание ее слушать. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 196</p> | <p><u>Чтение</u>«Стучит, брэнчит на улице», «Улитка -улитка»</p> <p>Аппликация « Веселое солнышко»</p> <p>Игра «Собери картинку»</p> | <p>Поместить в книжный уголок иллюстрации по теме: «Весна ». Поместить в книжный уголок подбор стихов, рассказов о весне для самостоятельного рассматривания и совместного чтения.</p> | <p>Чтение дома: Потешки «Божья коровка», «Радуга – дуга.» Стихи Майков «Ласточка примчалась» Чуковский «Черепашка» Сказки «Коза -дереза», «Свинья и коршун» Рассказы А.Толстой «Сорочьи сказки»</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| <p>34 неделя «Весна в окно стучится.. Что мы видели на прогулке»</p> | <p><u>Тема: Рассказывание литовской народной сказки «Почему кот моется после еды»</u> Программное содержание:Продолжать знакомство с творчеством других народов на примере литовской сказки «Почему кот моется после еды».Учить детей внимательно слушать и слышать педагога. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 214</p> | <p>Токмакова «Каша» Комутикян «Маша не плачет»</p> | <p>Поместить в книжный уголок книгу, в театр – коробку с геометрическими фигурами, настольный театр.</p> | <p>Рассказывание сказки дома с помощью моделей.</p> |
| <p>35 неделя «Мир вокруг нас. Путешествие на дачу»</p> | <p><u>Тема:Чтение стихотворения Д.Хармса «Кошки»</u> Программное содержание: Познакомить детей со стихотворением Д.хармса «Кошки». Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 216</p> | <p>Чтение Ушинский «Утренние лучи» Бианки «Купание медвежат» Беседа «Правила поведения на дороге». Рассматривание альбомов насмотренности «Одежда», «Посуда», «Транспорт», «Мебель», «Домашние животные»</p> | <p>Поместить в книжный уголок иллюстрации с изображением транспорта, домашних животных, подбор стихов.</p> | <p>Произведения для чтения дома природоведческого характера.</p> |
| <p>36 неделя «Вот и стали мы на год взрослее»</p> | <p><u>Тема: Чтение рассказа К.Ушинского «Бишка»</u> <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с рассказом К.Ушинского «Бишка». Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходство и различия между человеком и животными в образе жизни. Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное. Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 207</p> | <p>Сказка «Волк и козлята» Д/И «Четвертый лишний» «Что перепутал художник»</p> | <p>Книжка сказки. Рассмотреть иллюстрации к сказке. Театр «Би-Ба-Бо». Геометрически фигуры. Игра с блоками Дьенеша. Настольный театр. Игры на воображение. Игра с персонажами на ковролине.</p> | <p>Консультация для Родителей «Какие сказки читать детям». Предложить сделать маски для инсценировки сказки.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| 37 неделя «Здравствуй лето! Веселое лето» | <p>Тема: Чтение рассказов Л.Толстого «У Вари был чиж» и «Нашли дети ежа»</p> <p>Программное содержание: Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми, выражать свои мысли вербально. Вовлечь детей в игровую ситуацию, продолжить знакомство с творчеством Л.Толстого. Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Литература: О.М.Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой с 2 до 4 лет стр 204</p> | <p>Рассматривание тематического альбома «Птицы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций А.Похова к рассказам Л.Толстого (с использованием технологии ТРИЗ)</p> <p>Создание странички к книге «Чудесная книга» - Веселое лето.</p> <p>Д/И «Вот оно какое лето»</p> <p>Д/И «Времена года»</p> | <p>Внести на книжную полку книги Л.Толстого</p> <p>Лото из геометрических фигур «Чудесный мешочек»</p> | <p>Памятка для родителей «Правила безопасности в летний период»</p> |
|---|---|--|--|---|

1.4.Художественно-эстетическое развитие

1.4.1. Перспективное планирование по изобразительной деятельности для детей 4-го года жизни.

(развитие продуктивной деятельности и детского творчества : рисование, лепка, аппликация, конструирование)

| Неделя | №, тема НОД, литература, программное содержание | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями |
|-----------------------------|--|---|---|--|
| 1 неделя «Я в детском саду» | <p>Рисование Тема: « Как дружат краски»</p> <p>Программное содержание: Знакомить детей с красками и бумагой, обучать умению подбирать цвета(красный, желтый, зеленый и синий); учить смешивать краски; овладевать навыками равномерного заполнения листа бумаги; выявлять умение правильно держать кисть в руке, называть цвет краски; вызвать интерес к процессу рисования.</p> <p>Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.38</p> <p>Аппликация на тему: «Воздушный шарик для Мишки»(предметная аппликация)</p> <p>Программное содержание: вызвать у детей интерес к аппликации; учить приемам наклеивания на основу, учить дорисовывать детали; закреплять знания о круглой форме; развивать мелкую моторику</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Упражнения: «Дождик», «Зернышки», «Травка»</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Рассматривание разнообразных ярких и нарядных игрушек в группе, отметить их размер, цвет форму.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Моя семья»; Подвижная игра «Догони меня»; «Иголочка с ниточкой».</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Игра «К куклам в гости»</p> | <p>Самостоятельная работа детей с карандашами и пластилином</p> | <p>Помощь в создании коллажа «Моя группа – моя семья» (сбор материала).</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | рук, создавать эмоционально положительное настроение. Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр. 115 | | | |
| 2 неделя «Мир вокруг нас. Наша любимая группа» «Дорожная азбука» | Лепка Тема « Пластилиновая мозаика» Программное содержание: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. Развивать мелкую моторику Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр. 89 Конструирование Тема: «Дорожки широкая и узкая» Программное содержание: закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали(кирпичики), сооружать дорожки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали и коробки. Литература : О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.32 | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Дидактическая игра «Подбери шарик к ниточке», «Найди все круглое»; Упражнения «Дорисуй ниточку шарик», «Лепим мячик». <i>Познавательное развитие:</i> Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение С. Маршак «Мяч»; Г. Лагздынь «Мячик»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Подвижные игры и упражнения с мячом (Прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки) Подвижная игра «Девочки и мальчики прыгают как мячики».</i> <i>Пальчиковая игра «утром я скакал и днем»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> <i>Инсценировка стихотворения С. Маршака «Мяч»</i> | Книжка – раскраска «Машины». | Провести совместную с родителями экскурсию по группе: показать все помещения, рассказать об их назначении. Развлечение «Красный, желтый, зеленый» Родительское собрание « Новоселье группы». |
| 3 неделя «Осень. Осеннее настроение» «День дошкольного работника» | Рисование Тема «Осенний урожай в корзине» Программное содержание: продолжать знакомить детей с круглой и овальной формой; учить передавать особенности этих форм в рисунке; закреплять знание об овощах: название, форма, цвет, назначение; развивать эстетическое восприятие, речь и мышление; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.42 Аппликация Тема «На яблоне созрели яблоки» Программное содержание: учить детей составлять аппликационный образ из готовых форм яблок, закреплять знание цветов: красный, желтый, зеленый; развивать мелкую моторику рук Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.119 | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассмотреть на «Полочке красоты» натюрморт И. Репин «Яблоки»; Предложить детям полюбоваться осенней листвой, обратить внимание на изящество и разнообразие форм, краски листьев деревьев и кустарников; Упражнения «Дорисуй картинку»; <i>Познавательное развитие:</i> <i>Рассматривание овощей, обследование (форма, цвет, вкус); Дидактическая игра «Фрукты-овощи», «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус».</i> <i>Отгадывание загадок «Что за овощ, что за фрукт»</i> <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение «Репка»; В. Шипуновой «Яблоко и червяк»; Г. Лагздынь «Замечательная репка»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Во саду - садочке», «Трава -</i> | Рассматривание картин об осени, поместить в книжный уголок книги об осени. | Участие в празднике «Осенины», выставке поделок из природного материала «Дары осени». |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | мурава». <i>Подвижная игра «У медведя во бору».</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Инсценировка сказки «Репка» Сюжетная игра «Варим кашу для куклы Маши» | | |
| 4 неделя «Осень. Вкусные дары осени» | <p>Лепка Тема: Дары осени «Огурец и помидор» Программное содержание: формировать интерес к лепке; учить лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр (Колбаску), вызывать интерес к созданию пластической композиции из двух предметов; координировать движения обеих рук; развивать мелкую моторику Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.91</p> <p>Конструирование на тему: «Отправляемся в осенний лес»- скамеечка для куклы Кати (на чем мы сидим) Программное содержание: закреплять умение различать , называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики), сооружать скамейку , используя полученные ранее умения(приставление, прикладывание), использовать в постройках по собственному замыслу. Формировать умение обыгрывать постройки. Формировать у детей привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Литература :О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.41</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Предоставить детям возможность для созерцания красот осенней природы. Составление букета из осенних листьев. Любование листопадом <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «С какого дерева листок»; Собрать листья разного цвета и размера. <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение В. Шипуновой «Грибы на пенечке»; «Эх, грибы мои»; Е. Благина «С добрым утром», «Дождик», «Улетели, улетели»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Ножки, ножки, где вы были?»</i>, <i>«Бежала лесочком лиса с кузовочком». Подвижная игра «Солнышко и дождик»; «Листья и ветер»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Игровая ситуация «Кукла Катя заболела»</p> | Дидактическая игра «Овощи и фрукты». Предложить «трафареты» овощей и фруктов для самостоятельного рисования. | Участие в «Осенней ярмарке» Посильная помощь в изготовлении атрибутов (овощей из папье-маше) для игры в магазин. |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>5 неделя «Осень. Дикие животные и их детеныши»</p> | <p>Рисование Тема «Мышка - норушка» Программное содержание: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «тычком», формировать умения рисовать гуашью, используя «тычок» жесткой полусухой кистью; продолжать развивать умения наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке особенности внешнего вида мышки; развивать в детях чувство красоты, художественный вкус, творчество; развивать самостоятельность, интерес к нетрадиционным техникам рисования; Литература: самостоятельный конспект</p> <p>Аппликация на тему: «Строим дом для лисы»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить детей правильно составлять изображение домика из готовых деталей, мотивировать аккуратно их наклеивать, развивать мелкую моторику рук, развивать творческое воображение, память, внимание, воспитывать самостоятельность, воспитывать творческую инициативу.</p> <p>Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе»</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассмотреть иллюстрации книжной графики Е. Чарушина к русским народным сказкам: «Репка», «Теремок», «Колобок», сюжетную живопись на тему: «Мир животных» <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Подбери маме детеныша», «Дикие - домашние», «Кто в лесу живет». <i>Речевое развитие:</i> Чтение Г. Лагздынь «Пляшет сказка»; В. Шипуновой «Репка»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; «Сказка об умном мышонке»; «Усатый-полосатый»; «Детки в клетке». <i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «дождик, дождик, веселей», «под зеленой, под горою», «вышли мыши». Подвижная игра «Кот и мыши». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Инсценировка сказки «Теремок»; Показ кукольного театра «Би-ба-бо» «Дбитатели леса в гостях у ребят» Сюжетная игра «Готовим мышке обед»</p> | <p>Пополнить книжный уголок иллюстрациям и о жизни лесных обитателей осенью Рассматривание картинок с изображением животных и их детенышей.</p> | <p>Рекомендовать родителям чтение дома детям художественных произведений о диких животных.</p> |
|---|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>6 неделя «Мой папа»</p> | <p>Лепка Тема: «Подарок папе» Программное содержание:закреплять приемы лепки:формировать умение отделять кусочек пластилина от общей массы;закреплять умение соединять элементы способом прижимания.Развивать мелкую моторику пальцев рук,логическое мышление,активизировать речь детей посредством использования стихотворных форм.Воспитывать дружеское взаимоотношение,доброжелательность,аккуратность в работе с пластилином;воспитывать умение работать в коллективе,радоваться успеху друг друга.Воспитывать в детях желание помочь окружающим.Литература:Конспект воспитателя</p> <p>Конструирование Тема:«Дом для моей семьи» Программное содержание:формировать представление о строении дома,его назначении;закреплять умение работать по схемам;учить анализировать дом.Развивать творческие способности, самостоятельность,конструкторские навыки; развивать эмоциональную сферу у детей.Воспитывать трудолюбие, коммуникативные способности. Литература: Конспект воспитателя</p> | <p>Организовать на «Полочке красоты» фотовыставку «Мой папа» Беседа «Какой мой папа?»<i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра "Помоги детенышам животных найти папу", "Найди своего папу", "Что папа делает? ",«Собери из частей целое». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение стихотворений о папе</i> Тамара Прокофьева «Папа», Наталья Анишина «Папа», Ольга Чусовитина «Самый лучший». <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Семья», «Грибок». Подвижная игра «Поезд».</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации «Моя семья», «Приготовим папе обед»Показ презентации «Мой любимый папа»</p> | <p>Рассматривание фотовыставки «Мой папа», поместить в книжный уголок книги о папе.</p> | <p>Рекомендовать родителям чтение дома детям художественных произведений о папе.</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>7 неделя «Мир игры. Игрушки из глины и пластилина»</p> | <p>Рисование Тема « Мои игрушки» Программное содержание: вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашью; учить рисовать предметы овальной формы;развивать чувство цвета и глазомер; развивать координацию в системе «глаз – рука» Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.45 Апликация Тема «Дымковские игрушки» Программное содержание: Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов. Литература:</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Организовать на «Полочке красоты» выставку глиняных игрушек (дымковская, филимоновская, тверская), игрушек из дерева (семеновская, загорская полхов – майданская матрешка, грибки, кони - каталки), игрушки из соломы. <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Подбери пару», «Геометрические фигуры», «Собери из частей целое». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Коровка», «Бишка»; А. Введенский «Мышка», «Кот», «Сны»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Апельсин», «Грибок».</i> <i>Подвижная игра «Поезд».</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Показ русской народной сказки «Курочка ряба» с использованием наглядного пособия «фланелеграф».</p> | <p>Создание условий для развития интереса к игре с игрушками и использование предметов – заместителей.</p> | <p>Создать дома условия для лепки из пластилина.</p> |
| <p>8 неделя «Мир вокруг нас. Оденем куклу на прогулку»</p> | <p>Лепка Тема «Поможем куколкам одеться »Программное содержание: Обучение технике размазывания.Воспитывать бережное отношение к одежде.Воспитывать культуру общения. Создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от собственной работы; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе Конструирование из бумаги тему: « Оденем куклу Катю на прогулку» Программное содержание: вызвать интерес у детей одеть куклу Катю на прогулку; уточнить внешний вид одежды; упражнять клеить формы фигур на одежду; развивать мелкую моторику рук; Литература: самостоятельный конспект</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание одежды вышитой, расписной, апплицированной. Упражнения «узор на юбочке», «Подбери блузку к юбочке» <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Одень Машу», «Каждой вещи свое место», «Чего не стало» <i>Речевое развитие:</i> <i>Словесная игра «Кто что оденет»</i> <i>Чтение Л. Воронкова «Маша - растеряша», Н. Павлова «Чьи башмачки»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Дождик, чаще! Дождик пуще!».</i> <i>Подвижная игра «Гуси -гуси», «Пузырь»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Оденем куклу Олю на прогулку»</p> | <p>Рассматривание альбома «Одежда» Раскрашивание картинок в книжке – раскраске.</p> | <p>Попросить родителей сшить для групповых кукол зимнюю одежду.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>9 неделя «Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем»</p> | <p>Рисование Тема: «Дом, в котором я живу» Программное содержание: расширять и уточнять знания детей о внешнем виде домов, и их разнообразии и характерных признаках. Учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания (дом, стена, крыша, окно); закрепить представления детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму, о высоте предмета; учить создавать несложную композицию городской улицы; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать внимание, желание рисовать и помогать ближним. Литература: самостоятельный конспект</p> <p>Аппликация на тему: «Заборчик для петушка» Программное содержание: учить детей приемам наклеивания, намазывания клеем обратной стороны формы, работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой. Учить наклеивать полоски бумаги на лист, ориентируясь на образец воспитателя. Закрепить понятия «высокий-низкий», «длинный-короткий». Развивать чувство цвета, творчество, мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p>Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе»</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассмотреть альбом с иллюстрациями, где изображены различные дома. Упражнения «Подбери крышу домику», «Дорисуй домик», «Разные окошки»; Конструирование домиков из строительного материала.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Ищи свой дом», «Спрячь мышку в домике», «Четвертый лишний»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал «мяу»», «Под грибом»</i></p> <p><i>Физическое развитие:</i> <i>Хороводная игра «В лесу». Подвижная игра «Найди свой домик», «Птички в гнездышках»</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Кукольный дом» Беседа «Если ты дома один»</p> | <p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.</p> | <p>Консультации: «Пожар дома», «ПДД».</p> |
|--|---|---|--|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>10 неделя</p> <p>«Мой домашний любимец. Домашние животные и их детеныши»</p> | <p>Лепка Тема «Клубочки для котенка» Программное содержание: Формировать интерес детей к работе с пластилином. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями. Учить приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания о цвете. Формировать навыки аккуратного обращения с пластилином. Вызвать интерес к представителям животного мира. Литература: Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей во 2 мл. группе»</p> <p>Конструирование тема: «Коврик для котёнка» Программное содержание: прививать у детей любовь и бережное отношение к домашним животным; учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки); учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации; развивать чувство цвета, глазомер; закреплять знания основных цветов; воспитывать интерес к аппликации;</p> <p>Литература: Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр. 116»</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассмотреть иллюстрации книжной графики Е. Чарушина, Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Кто где живет и что ест», «Чей домик», «Кто как кричит», «Найди маму», «Угадай чей хвост»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Чтение Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита охотник»</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «На траве лежит козленок»; Хороводная игра «Зайка серенький сидит»; Подвижная игра «Перебежки», «Еле- еле – еле завертелись карусели»</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Беседа на тему: «Как можно играть с котенком и щенком» Показ настольного театра «Волк и семеро козлят» Сюжетная игра «В гостях у кошки и щенка»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций животных.</p> | <p>Консультация об опасности незнакомых животных.</p> |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>11 неделя «Мир красоты. Разноцветный мир»</p> | <p>Рисование Тема «Листопад» Программное содержание: учить детей замечать красоту осенней природы; знакомить с осенними явлениями природы – листопадом; Учить детей рисовать кисточкой способом "примакивания", меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.</p> <p>Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.93</p> <p>Аппликация на тему: «Шарики и кубики» Программное содержание:Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов. Литература: (Т.С. Комарова стр.43)</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание картин с осенним пейзажем. Рассматривание предметов декоративно – прикладного искусства (ковриков, полотенец, салфеток) Упражнения «Сложи узор», «Сороконожки»</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Мозаика», «Пазлы», «Большие и маленькие»; Отгадывание загадок; Развлечение-пускание мыльных пузырей.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение потешек:</i> «Зайка», «Наша Маша», «Кисонька - Мурысонька», «Привяжу я козлика», «Волчок, волчок шерстяной бочок», «Как без дудки без дуды», «Водичка - водичка», «Уж ты радуга - дуга»</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Сорока белобока». Подвижная игра «Покатаемся на каруселях», «Самолеты»</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Едем в гости»</p> | <p>Создание условий для самостоятельной деятельности (карандаши, фломастеры, восковые мелки)</p> | <p>Дома и на улице найти круглые и квадратные предметы</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>12 неделя «День матери»</p> | <p>Лепка Тема « Красивое угощение для кукол» (декоративная лепка по замыслу) Программное содержание:воспитывать у детей положительное , заботливое отношение к окружающим; учить аккуратно работать с лепным материалом, раскатывать комочки по кругу между ладонями и сплющивать его; учить декорировать готовые изделия при помощи бросового материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику руки, воображение Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.104 Конструирование на тему: «Кукла Катя ждет гостей» Программное содержание: закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу(накладывание, приставление, прикладывание) использовать в постройках детали разных цветов; Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.50</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассмотреть на «Полочке красоты» сюжетную живопись на тему «Мать и дитя»; <i>Познавательное развитие:</i> Беседы на тему: «Мы помощники взрослых», «Я люблю маму и папу»; Дидактическая игра «Что изменилось», «Половинки», «Путаница». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение М. Лермонтов «Спи младенец мой прекрасный»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя по утрам», «Деду скучно было», «Спала кошка на крыше», «Саши был трус»; Сказка «У солнышка в гостях»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Маленькие ножки», «У маленькой Мэри», ; Хороводная игра «Маленькие ножки, большие ноги»; Подвижная игра «Догони», «Курица и цыплята»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> <i>Показ сказки «У солнышка в гостях» с помощью пособия «Фланелеграф»</i> <i>Сюжетная игра «Ждем гостей».</i></p> | <p>Рассматривание картин о семье (совместный отдых, труд, занятия), семейных фотографий.</p> | <p>Помощь в создании альбомов «Моя семья». Рисование «Портрет семьи»</p> |
| <p>13 неделя «Зимушка – Зима у нас в гостях!»</p> | <p>Рисование Тема « Зимушка - Зима» Программное содержание: продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе; учить создавать выразительный зимний образ с помощью гуаши; развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа; создавать условия для экспериментирования с изобразительными материалами; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать интерес к созданию коллективной работы. Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.53 Аппликация на тему : «Поможем снеговiku» (декоративная аппликация) Программное содержание: дать детям представление о снеге, активизировать речь с помощью художественного слова; развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм; развивать мелкую моторику рук; формировать интерес к аппликации; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.126</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» иллюстраций книг, репродукций, календарей для обогащения впечатлений о зиме. Упражнения: «Украсим варежки», «Собери снежинку», «Дорисуй узор» <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Времена года», «Что зимой бывает», «Найди картинку». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение И. Такмакова «Как на горке снег, снег», «Где спит рыбка», «Как на горке»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном»; В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Хороводная игра «Колпачок»;Подвижная игра «Снежинки и ветер», «Воробушки и автомобиль»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «У куклы Маши день рождение». Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» с показом иллюстраций.</p> | <p>Создание условий для самостоятельной лепки из пластилина.</p> | <p>Подобрать иллюстрации, картинки, репродукции на зимнюю тематику.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>14 неделя «Начало зимы. Зимушка – Зима у нас в гостях!»</p> | <p>Лепка Тема «Вот зима, кругом бело...» (пластилинография) Программное содержание: учить детей лепить снег из пластилина; развивать эстетическое и образное восприятие; закреплять умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы; учить располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; вызвать радость от восприятия результата общей работы и игры, доброжелательное отношение друг к другу; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к сезонным изменениям. Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.97 Конструирование на тему: «Ворота» Программное содержание: Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры), сооружать ворота, используя полученные раннее умения. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.75</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание кружевных изделий вологодских мастериц, сравнение вологодских кружев с морозными узорами и снежинками. <i>Познавательное развитие:</i> Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок, беседа о зимних явлениях природы. Дидактическая игра «Когда это бывает», «Собери узор, снежинка», «Сравни» <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение К. Чуковский «Цыпленок», «Айболит», «Краденое солнце»; И. Суриков «Первый снег пушистый»; С. Черный «На коньках»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Ходит гусь босой». Подвижная игра «Снежинки и сугроб».</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Готовим угощения». Театрализованная игра: «Споем новой кукле песенки: колыбельная «Спи, дитя мое усни», «Положу я Катеньку», «Спи, глазок»»</p> | <p>Рассматривание картин о зиме, зимних забавах, труде зимой, зимующих птицах, зверях.</p> | <p>Консультация «Зимние забавы», папка-передвижка «Зима пришла», помощь в создании двигательной активности детей на прогулке.</p> |
| <p>15 неделя «Кукла Маша заболела»</p> | <p>Рисование Тема «Таблетки для куклы» Программное содержание: Закреплять умения правильно держать кисточку, рисовать кончиком кисти. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо, круговыми движениями). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Закрепить с детьми знания профессии врача, о назначении медицинских инструментах. Развивать координацию движений, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать желание делать что – либо для других. Литература: самостоятельный конспект Аппликация на тему «Наклей какую хочешь игрушку» Программное содержание: Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Литература: (Т.С. Комарова стр.54)</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Организовать на «Полочке красоты» выставку глиняных дымковских игрушек. <i>Познавательное развитие:</i> Беседы: «Как мы играем зимой», «Что изменилось в одежде». Дидактическая игра «Что сначала, что потом», «Большие и маленькие», «Чего не стало». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение К. Чуковский «Мойдодыр», «Поросенок», «Айболит»; А. Барто «Девочка чумазя», «Девочка-ревушка»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Хороводная игра «Пузырь», «Каравай». Подвижная игра «Вагончики».</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Игровой показ с куклой с использованием стихотворения Г. Лагздынь «Одевайся кукла Маша»</p> | <p>Рассматривание альбома «если хочешь быть здоров», плакатов по теме, книг.</p> | <p>Папка-передвижка о необходимости закаливающих процедур</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>16 неделя</p> <p>17 неделя</p> <p>Мастерская Деда Мороза</p> | <p>Лепка Тема «Наша Елка вся в игрушках, и шары на ней висят»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с новогодним праздником; учить лепить елочные игрушки из пластилина; учить моделировать предметы из 2-3 частей. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок(раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прощипывание, вдавливание); развивать наглядно - образное мышление и воображение;</p> <p>Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.99</p> <p>Конструирование на тему: « Украсим к новому году забор для Петушка и его друзей»</p> <p>Программное содержание: Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать и называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики), Сооружать забор, используя полученные ранее умения(приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики горизонтально и вертикально. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробку.</p> <p>Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.71</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <p>Рассматривание изображений праздничной елки на новогодних открытках и календарях. Упражнения «Еловая веточка», «Снег», работа со штампами.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p><i>Ситуация общения «Дети на прогулке зимой»</i></p> <p>Дидактическая игра «Геометрическая мозаика «Сложи елочку»».</p> <p><i>Речевое развитие:</i></p> <p><i>Чтение М. Ивансен «Ёлочка»; Сказка «Снегурушка и лиса»</i></p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p><i>Пальчиковая игра «Едем, едем на лошадке».</i></p> <p><i>«Можно ль козам не бодаться»; Хороводная игра «елочка, ты елочка зеленая моя»; Подвижная игра «Зайцы и лиса».</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <p>Театрализованная игра по стихотворению И. Токмаковой «Как на горке снег, снег», с использованием игрушки – медведя, выходящего из –под «сугроба».</p> | <p>Подкормка птиц, рисование на снегу.</p> <p>Рассматривание новогодних сюжетов, игрушек, костюмов.</p> | <p>«Праздник семье», помощь в подготовке к новому году Папка-передвижка празднику.</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>17 неделя</p> <p>«Новый год у ворот!»</p> | <p>Рисование Тема: « В лесу родилась елочка» Программное содержание: учить детей рисовать новогодние игрушки; учить среди знакомых предметов находить те, которые имеют круглую форму; продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности.; формировать умение пользоваться образными средствами выразительности; формировать способы зрительного обследования предметов; развивать наглядно – образное мышление, воображение и фантазию; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.56</p> <p>Аппликация Тема: « На пушистой елочке сказочный наряд» Программное содержание: продолжать знакомить детей с новогодним праздником; учить составлять аппликационное изображение елочки из готовых форм (треугольника) с частичным наложением элементов друг на друга; показать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами(примакивание и тычком); создать условия для экспериментирования с художественными инструментами(кисти, штампики, ватные палочки и др.) Литература:Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.124</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i>Предложить детям украсить группу к новому году к празднику. <i>Познавательное развитие:</i> Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок, беседа о зимних явлениях природы. Дидактическая игра «Когда это бывает», «Собери узор, снежинка», «Сравни» <i>Речевое развитие:</i> <i>Разучивание стихотворений к новому году утренняя утренняя. Чтение И. Суриков «Первый снег пушистый»; С. Черный «На коньках»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Ходит гусь босой». Подвижная игра «Снежинки и сугроб».</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Готовим угощения». Театрализованная игра: «Споём новой кукле новогодние песенки»</p> | <p>Рассматривание картин о зиме, зимних забавах, труде зимой, зимующих птицах, зверях.</p> | <p>Папка-передвижка «Правила пожарной безопасности во время новогодних праздников»</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>18 неделя</p> <p>«Впечатления о празднике. Проводы Деда Мороза»</p> | <p>Лепка тема: Воспоминание «Весело, весело встретили Новый год!»</p> <p>Программное содержание: Учить детей моделировать разные ёлочных игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, булка). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить ёлочку игрушками – самоделками.</p> <p>Литература: (И.А.Лыкова стр.68)</p> <p>Конструирование Тема: «Весело, весело встретили Новый год»</p> <p>Программное содержание: Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штапики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>Литература: (И.А.Лыкова стр.74)</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <p>Рассматривание на «Полочке красоты» открыток и календарей с изображением новогодней ёлки.</p> <p>Упражнения: «Гирлянда», «Серпантин», «Огоньки».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>Беседа о лесе и хвойных деревьях. Рассматривание и зрительное обследование искусственной ёлки.</p> <p>Дидактическая игра «Собери ёлочку».</p> <p><i>Речевое развитие:</i></p> <p><i>Чтение:</i> И. Суриков «Зима», Я. Аким «Елка наряжается», В. Шипунова «Маленькая ёлочка»</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p><i>Пальчиковая игра «Две больших сосны»;</i></p> <p><i>Хороводная игра «Зайка беленький сидит»;</i></p> <p><i>Подвижная игра «Прыгаем, как зайчики, ходим, как мишки, летаем, как птички»</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <p>Показ кукольного театра «Би – ба -бо»: «Зайчик, лиса и медведь в гостях у ребят».</p> | <p>Создать условия для работы с пластилином, полепить любые фигурки по желанию ребенка.</p> | <p>Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки и полепить руками любые фигурки по желанию ребенка)</p> |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p>19 неделя «Мальчики и девочки. Коля и Катя в гостях у детей»</p> | <p>Рисование Тема: «Украсим дымковскую уточку» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Литература: (Т.С. Комарова стр.58) Аппликация на тему: «Угощение для гостей» Программное содержание: развивать интерес к аппликации, умение выполнять действия с предметами разной формы и величины; обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного прикладывания предметов к основе; продолжать учить правильно располагать предметы на ограниченной поверхности; формировать навыки пользования клеем. Активизировать словарь: наклеиваем, треугольник, квадрат, круг Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе»</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» глиняных дымковских игрушек. Упражнения: «Крендельки», «Дорисуй узор», «Круги - колечки». <i>Познавательное развитие:</i> Свободное экспериментирование с тестом. Дидактическая игра «Кому, что надо», «Геометрические фигуры», «Много- мало -один». <i>Речевое развитие:</i> <i>Разучивание русской народной песенки «Вокруг печки я хожу». Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка», показ иллюстраций. Чтение: С. Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Мы спросили нашу печь»; Хороводная игра «Ровным кругом»; Подвижная игра «Принеси предмет»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Новая кукла в гостях у ребят»</p> | <p>Книжки – раскраски «Дымковские игрушки»</p> | <p>Помощь в оформлении выставки дымковских игрушек.</p> |
| <p>20 неделя «Природа вокруг нас. Зимовье зверей»</p> | <p>Лепка Тема «Вкусные гостинцы на день рождение Мишки» Программное содержание: Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закрепить приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Литература: Т.С. Комарова стр.59 Конструирование Тема: «Домики для лесных зверей» Программное содержание: Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Продолжать обучать строить по образцу. Уточнить понятия кирпичик, полукуб, призма. Закреплять название, форму, величину, цвет деталей конструктора. Закрепить умение детей последовательно воспроизводить все части постройки. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Развивать навык пространственной ориентировки (<i>сверху, снизу, посередине</i>) в процессе размещения деталей конструкции относительно друг друга. Воспитывать умение сотрудничать, слушать друг друга. Обобщать знания о зимующих птицах; воспитывать любовь и уважение к животным и птицам. Литература: Конспект воспитателя</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» сюжетную живопись «Мир животных и птиц зимой». <i>Познавательное развитие:</i> Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета. Дидактическая игра «Цветные колечки». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение: В. Шипунова «Печет, печет бабушка», сказка «Заяшкина избушка»; Разучивание песенки «Погляди – в мешках томится», потешка «Калач»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «богат Ермошка», «котя, котенька, коток»; Хороводная игра «Мы по лесу идем»; Подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу от груди, передача из рук в руки)</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Театрализованный показ «Зверята в гостях у ребят»</p> | <p>Собирание «пирамидок», «гирлянд», составление из частей, выкладывание формы форму.</p> | <p>Создать условия для развития интереса к работе с пластилином.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>21 неделя «Мир профессий. Кто работает в детском саду»</p> | <p>Рисование Тема: «В некотором царстве» Программное содержание: Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно- образной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции. Литература: «И.А.Лыкова стр.88) Аппликация на тему: «Поможем повару» Программное содержание: закрепить знания детей опрофессиях, вызвать интерес к аппликации, уважение к людям труда, их деятельности.Расширять и уточнять представления детей о труде повара; закреплять умения создаватьизображения аппликативным способом;учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую;закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; способствовать развитию самостоятельности, инициативы, творческой фантазии;развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику; воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам. Литература: Конспект воспитателя</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание иллюстраций в детских книжках. <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Кому, что надо», «Найди пару», «Угадай по голосу». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение:</i> Г. Лаздынь «Сказка о сказках». Сказки: «Почему кот моется после еды», «Как лисичка бычка обидела» <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра</i> «С какой горы ты бежишь сюда»; <i>Хороводная игра</i> «Зайка серый умывается»; <i>Подвижная игра</i> «Зайчики и лиса» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Игра драматизация: «Теремок» (ролевое исполнение детьми)</p> | <p>Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках с изображениям и сказочных героев и атрибутов сказок.</p> | <p>Беседа с детьми о том, кем работают родители.</p> |
| <p>22 неделя «Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?»</p> | <p>Лепка Тема «Бублики – баранки» Программное содержание:Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику. Литература:И.А.Лыкова стр.80 Конструирование Тема: «Бублики - баранки» Программное содержание:Вызвать интерес ксозданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов(бумажных колец разного размера) на основании нитки или веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма. Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание предметов народных промыслов и быта. Упражнения «Кисточка танцует», «Линия на прогулке» <i>Познавательное развитие:</i> Обследование предметов сделанных из различных материалов. Дидактическая игра «Узнай на ощупь». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение:</i> В. Шипунова «Колобочек - колобок», «Колобок-шалунишка», «Колобок на окошке»; <i>Русская народная сказка «Колобок», беседа по ее содержанию, описание колобка (словесный портрет)</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра</i> «Горкой, горкой, горушкой», «утка в юбке»; <i>Хороводная игра</i> «Карусели»; <i>Подвижная игра</i> «Бусинки». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Магазин»</p> | <p>Создать условия для самостоятельной работы с ИЗО-материалами.</p> | <p>Помощь в сборе предметов народных промыслов и быта.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>23 неделя</p> <p>«Зима. Большие и маленькие. Дикие животные и их детеныши»</p> | <p>Рисование Тема «Корм для птичек» Программное содержание: Учить детей рисовать на целом листе, развивая чувство ритма; развивать мелкую моторику рук; формировать умение правильно держать кисть, соединять горизонтальные и вертикальные линии (кормушка); Закреплять знание цвета (желтый), формы (круглая), величины, количества; воспитывать заботливое отношение к птицам. Литература: И.А.Лыкова стр.100 Аппликация на тему: «Дикие животные» Программное содержание: познакомить детей с приёмами работы с ватой и клеем.закрепить и уточнить знания детей о диких животных, их приспособлении к зиме;развивать точность движений руки и мелкую моторику пальцев рук;развивать слуховое и зрительное восприятие;способствовать развитию внимания, памяти, речи детей;воспитывать эстетически – нравственное отношение к животным через изображение их образов с использованиемнетрадиционных материалов. Литература: Конспект воспитателя</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассмотреть иллюстрации книжной графики Е. Чарушина, В. Сутеева к историям о животных. <i>Познавательное развитие:</i> Рассматривание и обследование предметов квадратной и прямоугольной формы. Дидактическая игра «Найди все квадратное», «Подбери маме детеныша», «Кто с нами рядом живет», «Кто обитает в лесу». <i>Речевое развитие:</i> Чтение: С. Маршак «Усатый - полосатый», В Сутеев «Кто сказал «Мяу»?» Показ иллюстраций. <i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Водичка - водичка» ; Хороводная игра «Зайка шел»; Подвижная игра «Кошки - мышки» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Разыгрывание ситуаций с игрушками «На бабушкином дворе»</p> | <p><i>Рассматривание ярких книг с иллюстрациям и к русским народным сказкам, потешкам и стихам о животных.</i></p> | <p>Чтение книг и рассматривание иллюстраций о животных.</p> |
| <p>24 неделя</p> <p>«Папин праздник»</p> | <p>Лепка Тема «Воробушки и кот» Программное содержание: Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. Литература:Т.С. Комарова стрб3 Конструирование Тема: «Гараж папе» Программное содержание:Обучать детей умению выполнять постройку гаража посредством показа действий педагогом;учить различать цвета и формы деталей (кубик, кирпичик, цилиндр, квадрат, прямоугольник) в процессе создания простейших построек;ставить сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учётом их функциональности (строить гараж для стоянки автомобиля);развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно-двигательного обследования предмета;воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними. Литература: самостоятельный конспект</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Знакомство с техникой печворка (лоскутной аппликации из ткани). <i>Познавательное развитие:</i> Составление коллекции фантиков. Дидактическая игра «Мозаика», «Подбери нужный узор», «Собери узор». <i>Речевое развитие:</i> Чтение: В. Шипунова «Бьют часы»; Г. Лагздынь «Баю – баюшки - баю»; К. Чуковский «Муха - Цокотуха» <i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Петушок, петушок»;Хороводная игра «Колпачок»; Подвижная игра «Воробушки и кот». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра: «К нам гости пришли»</p> | <p>Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках с изображением сказочных героев и атрибутов сказок.</p> | <p>Помощь в оформлении выставки «Наши папы». Собрать коллекцию фантиков.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>25 неделя «Мамин день»</p> | <p>Рисование Тема «Светит солнышко» Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. Литература: Т.С. Комарова стр 63 Аппликация Тема «Букет цветов» Программное содержание: Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно – прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте, букета или вазона), выбирать и наклеивать вазу (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Литература: (И.А.Лыкова стр.104)</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» картину И. Левитан «Васильки». <i>Познавательное развитие:</i> Рассматривание цветов, уточнение представлений о внешнем виде. Дидактическая игра «Собери цветков». <i>Речевое развитие:</i> <i>Беседа о мамах и бабушках. Чтение: В. Шуграева «Маме», разучивание стихов о маме и бабушке.</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «расцвели подснежники», «идет коза рогатая»; Хороводная игра «Матрешка»; Подвижная игра «Солнышко»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Театрализованная игра с использованием кукол – марионеток «Бабушка Арина, Дружок и Мурка в гостях у ребят»</p> | <p>Рассматривание книг, фотографий, иллюстраций с изображением женщин на работе, в семье, в общении с детьми.</p> | <p>Совместная подготовка к утреннику 8 Марта.</p> |
| <p>26 неделя «Мой город»</p> | <p>Лепка Тема: «Мы художники»- лепим неваляшку (плоскостная игрушка) Программное содержание Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления куска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность. Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.92(как часть занятия + самостоятельный конспект) Конструирование Тема: «Наша улица» Программное содержание:закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали(кубики, кирпичики), Учить детей коллективно сооружать постройку, объединенную общим игровым замыслом. Продолжать учить строить по образцу воспитателя.Закреплять представления детей об окружающем: улице, проезжающей части дороги, тротуаре.Воспитывать дружеские чувства.</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Упражнения «Дорисуй дом», «Солнечные лучики» <i>Познавательное развитие:</i> Наблюдение за сосульками во время прогулки. Дидактические игры на восприятие цвета и формы. <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение: потешки; Г. Лагздынь «Сосульки», «Веселая хороводная»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Белые гуси», «Солнышко - ведрышко»; Хороводная игра «Большие ноги»; Подвижная игра «Солнышко и дождик»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетно – дидактическая игра «Мы строители»</p> | <p>Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами нашего города.</p> | <p>Помощь в создании альбома «Мой любимый город».</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>27 неделя «Весна пришла»</p> | <p>Рисование Тема « В наш город кап, кап, кап. Весна пришла» Программное содержание: учить детей рисовать предметы вытянутой формы в виде треугольника; формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; различать чувство цвета, формы и ритма; расширять представления о приметах весны. Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.70</p> <p>Аппликация Тема: «Сказочный город»-теремок Программное содержание: Учить детей составлять изображение из готовых частей, находить место для той или иной части в общей работе; формировать умение детей аккуратно наклеивать части предмета; закрепить знание о строении предмета; Литература: самостоятельный конспект</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Упражнения «Дорисуй дом», «Солнечные лучики» <i>Познавательное развитие:</i> Наблюдение за сосульками во время прогулки. Дидактические игры на восприятие цвета и формы. <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение: потешки; Г. Лагздынь «Сосульки», «Веселая хороводная»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Белые гуси», «Солнышко - ведрышко»; Хороводная игра «Большие ноги»; Подвижная игра «Солнышко и дождик»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетно – дидактическая игра «Мы строители»</p> | <p>Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами нашего города.</p> | <p>Помощь в создании альбома «Мой любимый город».</p> |
| <p>28 неделя «Книжка неделя. Веселые истории»</p> | <p>Лепка Тема «Веточка с почками» (пластилинография) Программное содержание: Развивать мелкую моторику рук, умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска, различать и называть цвета, учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги, упражнять в раскатывании, сплющивании, создать положительное настроение от собственной работы. Литература: самостоятельный конспект Конструирование на тему: «Лесенки» Программное содержание: закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали(кубики, кирпичики), сооружать лесенку, используя полученные ранее умения, (накладывание, приставление), использовать в постройках детали разных цветов. Развивать умение различать пространственные направления(вверх –вниз). Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.103</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Организовать на «Полочке Красоты» выставку картин с весенним пейзажем. <i>Познавательное развитие:</i> Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Эксперимент с распусканьем почек на ветке ивы или березы в комнатных условиях. Рассматривание засушенных листьев в гербарии. <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение: потешки; Г. Лагздынь «Весна», «Почки и листочки», «Звон, звон»</i> <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Прыгнул козел в огород», «Летит над полем птичка»; Хороводная игра «Медведь»; Подвижная игра «Птички в гнездышке»</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Дочки - матери»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий о весне.</p> | <p>Создать условия для развития интереса при работе с красками.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>29 неделя</p> <p>«Театральная неделя»</p> | <p>Рисование Тема «Рисование по сказке «Два жадных медвежонка»</p> <p>Программное содержание: Учить детей понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием; учить делить целое на две равные части, проводя линию через середину круга; закреплять знания о величине(большой – маленький); совершенствовать умение рисовать карандашом круги разного размера, закрашивать часть изображения; развивать речь, мелкую и общую моторику; воспитывать интерес к сказке;</p> <p>Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.76</p> <p>Аппликация тема: «Кукла Катя играет с неваляшкой»</p> <p>Программное содержание: учить создавать образ игрушки в характерном движении(неваляшка танцует).Показать способ передачи движения через изменение положения(смещение деталей для передачи наклона).вызвать интерес к оживлению аппликативного образа, поиску изобразительно- выразительных средств.</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание иллюстраций в «книжках – малышках».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Много - мало», «Большой - маленький»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение сказки: «Козлята и волк», «Три медведя», «Маша и медведь»</i></p> <p><i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Гуси, вы гуси»; Хороводная игра «Поздоровайся»; Подвижная игра «Лягушка»</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Показ настольного театра «Козлята и волк»</p> | <p>Создать условия для рисования иллюстраций к самодельной «книжке – малышке».</p> | <p>Привлечь родителей к созданию самодельной «книжки – малышки».</p> |
| <p>30 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Кукольный домик»</p> | <p>Лепка Тема «Мебель для домика куклы Кати»</p> <p>Программное содержание: Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что – то нужное для игры. Развивать воображение.</p> <p>Литература: самостоятельный конспект</p> <p>Конструирование на тему: « Мост высокий возле дома»</p> <p>Программное содержание:закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать мост, использовать в постройках детали разных цветов. Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту(низкий и высокий мосты).</p> <p>Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.114</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» глиняных дымковских игрушек. Упражнения «Укрась платочек», «катаем мяч»</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Пирамидка», «Мозаика», «Вкладыши», игры с «Блоками Дьенеша»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение К. Чуковский: «Айболит», «Цыпленок»; А. Фет «Чудная картина», «Ласточки пропали».</i></p> <p><i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра «Замок»; Хороводная игра «Хвост»; Подвижная игра «Мыши и кот»</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Парикмахерская»</p> | <p>Книжки – раскраски «Парикмахерская»</p> | <p>Предложить сходить с ребенком в парикмахерскую, понаблюдать за работой парикмахера.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>31 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Целый день»</p> | <p>Декоративное рисование «Светлячок»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с явлениями контраста. Учить рисовать светлячка белой и желтой краской на бумаге черного или темно – синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно – выразительных средств (контраст, блески). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова стр.54</p> <p>Аппликация на тему: «Колобок на окошке»</p> <p>Программное содержание: создание образа колобка; упражнять наносить клей по окружному контуру и наклеивать на фон;</p> <p>Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Экспериментирование с красками (смешивание с целью получения новых цветов и оттенков).</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «День – ночь»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Светлячок»</p> <p><i>Загадывание загадок.</i></p> <p><i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Ладони»; Хороводная игра «Улыбка»; Подвижная игра «Найди пару по цвету»</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Показ кукольного театра «День и ночь»</p> | <p>Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности</p> | |
| <p>32 неделя</p> <p>«Мир вокруг нас. Парикмахерская» («Расти коса до пояса...»)</p> | <p>Лепка Тема «Угощение для кукол, мишек и зайчиков»</p> <p>Программное содержание: Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что – то нужное для игры. Развивать воображение.</p> <p>Литература: Т.С. Комарова стр 72</p> <p>Конструирование Тема: «Заборчик». «Загон для коровы»</p> <p>Программное содержание: Учить строить высокие и низкие заборы разного цвета.</p> <p>Литература: Л. В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий – прически..</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Найди пару», «Четвертый лишний», «Профессии», «Кому, что нужно»</p> <p><i>Речевое развитие:</i> Загадывание загадок.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Ночь пришла, темноту привела»; Хороводная игра «Улыбка»; Подвижная игра «Найди пару по цвету»</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Новый домик у куклы Маши»</p> | <p>Самостоятельное украшение салфеток для сюжетных игр.</p> | <p>Создать условия для самостоятельного выбора материалов и рисования.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>33 неделя</p> <p>«Весна в окно стучится... ..Солнышко! Весенние ручейки»</p> | <p>Рисование Тема: «Покормим птиц» Программное содержание: учить детей рисовать на целом листе, развивая чувство ритма; закреплять умение правильно держать кисть; развивать умение соединять горизонтальные и вертикальные линии Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.55 Аппликация Тема «Ходит в небе солнышко» Программное содержание: Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – смять салфетку в комочек и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»). Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление.</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание изображений солнца в детских книжках и на предметах декоративно –прикладного искусства. Организовать на «Полочке Красоты» выставку картин с весенним пейзажем. <i>Познавательное развитие:</i> Наблюдение за солнцем. <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение:</i> Г. Лагздынь «Ехал Ваня», «Солнышко» <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра</i> «Ой, бычок, мой бычок», «а уж ясно солнышко»; <i>Хороводная игра</i> «Водят пчелы хоровод»; <i>Подвижная игра</i> «Перейдем ручеек по мостику» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Показ кукольного театра «Би – ба - бо» «Петрушкин концерт».</p> | <p>Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности.</p> | <p>Консультация для родителей «Как научить ребенка рисовать»</p> |
| <p>34 неделя</p> <p>«Весна в окно стучится... Что мы видели на прогулке»</p> | <p>Лепка тема: «Барабанит по крыльцу капель веселая опять» Программное содержание: вызывать интерес у детей к природным явлениям; формировать умение лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к лепке сосулеч разной длины и толщины; развивать чувство формы; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.106 Конструирование на тему: «Высокие разноцветные башни из кубиков» Программное содержание: закреплять умение различать и называть строительные детали(кубики), сооружать башню путем накладывания кубик на кубик. Закреплять умение выделять цвет, форму. Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.11</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Выкладывание корабликов из разных предметов (карандашей, счетных палочек, шнурков) и деталей конструктора. <i>Познавательное развитие:</i> Беседа о кораблях и других видах водного транспорта с опорой на наглядность (открытки, фотографии, дидактические пособия). Игры с мозаикой. <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение:</i> В. Шипуновой «Ручеек», «Бумажный кораблик» <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра</i> «Курочка- рябушка»; <i>Хороводная игра</i> «Доброе словечко»; <i>Подвижная игра</i> «Перепрыгни через ручеек» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Инсценировка сказки В. Сутеева «Кораблик»</p> | <p>Раскраски на морскую тему.</p> | <p>Совместно с детьми построить скворечник.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>35 неделя «Мир вокруг нас. Путешествие на дачу»</p> | <p>Рисование на тему: «Весенний дождь» (нетрадиционное рисование-пальцеграфия) Программное содержание: учить детей рисовать дождь пальчиками, равномерно распределяя отпечатки по поверхности альбомного листа; учить передавать в рисунке несложные явления действительности; развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру; вызвать эмоциональный отклик на красоту окружающего мира; воспитывать чуткое и бережное отношение к природе; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.84</p> <p>Аппликация Тема «Дождь, дождь»- с элементами рисования Программное содержание: Учить детей аппликативно изображать тучу: наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваных кусочков бумаги вторым слоем(обрывание); учить рисовать дождь цветными карандашами; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.137</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» скульптур малых форм (образы птиц) Упражнение в составлении узоров из элементов, чередующихся по цвету и форме. <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Геометрические фигуры», «Разложи правильно». <i>Речевое развитие:</i> <i>Чтение:</i> Е. Чарушин «Утка с утятами»; Г. Лагздынь «Ветер, крошки и ладошки», «Мой флажок» <i>Физическое развитие:</i> <i>Пальчиковая игра</i> «Журавли с цаплями», «Курочка - тараторочка»; <i>Хороводная игра</i> «Зайка, войди в сад»; <i>Подвижная игра</i> «Ручеек» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Сюжетная игра «Путешествие»</p> | <p>Рассматривание изображений водоплавающих птиц в энциклопедиях, книжных иллюстрациях, альбомах, календарях.</p> | <p>Рекомендовать родителям прогулку к реке Обь совместно с ребенком.</p> |
|---|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>36 неделя</p> <p>«Вот и стали мы на год взрослее»</p> | <p>Лепка тема: «Пчелка» Программное содержание: расширять и уточнять знания о насекомых, их характерных признаках; развивать интерес к лепке, совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми и прямыми движениями рук, расплющивать его; продолжать лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдать пропорции; использовать при изготовлении поделки бросовый материал; воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание помочь игровому персонажу – пчелке. Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.112</p> <p>Конструирование на тему: «Ворота для автобуса и машин» Программное содержание: закреплять умение различать и называть основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать ворота, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разных цветов. Литература: О.Э Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста -конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет стр.79</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание изображений «божьей коровки» <i>Познавательное развитие:</i> Мультимедийная презентация «Насекомые». Дидактическая игра «Угадай-ка», «Кого мы встретили в лесу» <i>Речевое развитие:</i> Чтение потешек и закличек; В. Шипунова «Зеленая тропинка», «Флажки такие разные»; Калина Малина «Послушай, божья коровка» <i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «А индюк чем гордится», «Божья коровка»; Хороводная игра «Дождик»; Подвижная игра «Зайцы и волк» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Показ сказки «Заяц - хвоста» с помощью пособия «Фланелеграф»</p> | <p>Игры на развитие мелкой моторики: «Мозаика», «Шнуровка», «Застежки», «Вкладыши» ит.д.</p> | <p>Предложить родителям пополнить иллюстрациям и, открытками альбом «Цветы»</p> |
| <p>37 неделя</p> <p>«Здравствуй ,лето! Весёлое лето»</p> | <p>Рисование тема «Мы – маленькие фантазеры!» Программное содержание: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования(ладонью); учить самостоятельно, придумывать композицию рисунка; развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук; воспитывать эмоционально – эстетические чувства детей, вызвать положительный эмоциональный настрой в течение всего дня; формировать умение вносить в рисунок элементы творчества; выявлять уровень владения детьми изобразительными материалами; Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.86</p> <p>Аппликация. Тема « Носит одуванчик , желтый сарафанчик» Программное содержание:вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации; уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика, его строении(цветок, стебель, листья) Литература: Н.Н.Леонова «Художественно –эстетическое развитие детей во 2 мл. группе стр.136</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рассматривание на «Полочке красоты» глиняных филимоновских игрушек. Упражнения «Раз полоска, два полоска», «Полоски разноцветные» <i>Познавательное развитие:</i> Дидактическая игра «Силуэты», «Выложи по образцу», «Найди такой же», «Парочки» <i>Речевое развитие:</i> Чтение стихов и потешки о филимоновских игрушках. <i>Физическое развитие:</i> Пальчиковая игра «Раз, косили», «Стадо, слышите, идет»; Хороводная игра «Ладони»; Подвижная игра «У медведя во бору» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Театрализованный показ с игрушкой по русской народной потешке «Сидит белка на тележке»</p> | <p>Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновско й игрушки</p> | <p>Консультация для родителей: «Чем привлекательн о рисование для детей»</p> |

1.5. Физическое развитие.

Перспективное планирование образовательной работы для детей 4 –го года жизни

(становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами)

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми

| Непосредственная образовательная деятельность | Опытно – исследовательская деятельность | Экскурсия | Беседа | Чтение | Игры | Развлечения |
|---|---|-------------------------------------|---|---|--|---|
| Сентябрь | | | | | | |
| 1. <u>Тема:</u> «Помоги Незнайке сберечь здоровье». <u>Цель:</u> Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. | Опыт «Всё наоборот» (Небрежность в одевании, приводящая к опасным ситуациям для жизни и здоровья.) | Медицинский кабинет в детском саду. | « Как я буду заботиться о своём здоровье» | К.Чуковский «Доктор Айболит» Пословицы. | Д/и «Кому что нужно» Твор./игры: «Поликлиника» «Больница» | Инсценировка «Доктор Айболит» «Мишка болен» Досуг «Волк и семеро козлят» |
| Октябрь | | | | | | |
| 2. <u>Тема:</u> «Фрукты полезны взрослым и детям.» <u>Цель:</u> Уточнить знания детей о полезных продуктах, их | Определение фруктов по вкусу | | « О здоровой пище» | Г.Зайцев «Приятного аппетита» Ю.Тувим « Овощи» М.Безруких « | Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Узнай и назови овощи» Д/и «Разложи на тарелках | Досуг «Весёлые овощи» |

| | | | | | | |
|--|---|---------------------------|--|--|--|---|
| значении для здоровья и хорошего настроения. | | | | Разговор о правильном питании» Загадки об овощах и фруктах. | полезные продукты» П./и «Огуречик» Твор./игра «Магазин» | |
| Ноябрь | | | | | | |
| 3. <u>Тема:</u> «Чтобы быть здоровым» <u>Цель:</u> Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур | Опыты со снегом (качества талой воды) | Прачечная в детском саду. | « Чистота и здоровье» | Г.Зайцев «Дружи с водой», К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка Чумазая» З.Александрова «Купали» Потешки. | Д./и «Таня простудилась» Д./и «Сделаем кукле причёску» Д./и «Вымоем куклу» Д./и «Правила гигиены» Твор./игр. «Парикмахерская» | Инсценировка «Девочка Чумазая» |
| Декабрь | | | | | | |
| 4. <u>Тема:</u> «Тело человека». <u>Цель:</u> Формировать представления детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств. | Игры на развитие анализаторов: « Узнай по голосу», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Экспериментирование со звучащими предметами (свистящими, гремящими, шуршащими и т.п.) Подвижные игры, упражнения без «участия» какой-либо части тела. (Например: прыжки, бег не сгибая колени) | | «Все части тела нужны человеку» «Важность органов чувств» | С.Прокофьев «Румяные щёчки» Н.Саксонская «Где мой пальчик?» Е.Пермяк «Про нос и язык» С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык?», «Один и два» Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра» В.Бондаренко «Язык и уши» Загадки. | Д./упр. «Запомни движение» Д./и «Посылка от обезьянки» П./и «Жмурки» | Игра-забава «Моё тело» |
| Январь | | | | | | |
| 5. <u>Тема:</u> «Витамины и здоровый организм». <u>Цель:</u> Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. | Посадка лука. | | «Полезное-неполезное» | Л.Зильберг «Полезные продукты» К.Чуковский «Федорино горе» К.Кузнецов «Замарашка» Г.Зайцев «Крепкие-крепкие зубы» | Д./и «Угадай на вкус» Д./и «Назови правильно» | «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» |

| Февраль | | | | | | |
|--|---------------------------------------|-------------------------------------|--|---|--|--|
| 6. <u>Тема:</u> «Безопасность на дорогах». <u>Цель:</u> Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре. | | По улице города. | «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» «Если ты потерялся» | В.Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек» С.Михалков «Моя улица» «Дядя Стёпа-милиционер» В.Клименко «Зайка-велосипедист» «Происшествие с игрушками» | Д./и «О чём говорит светофор» П./и «Автобус» П./и «Путешествие по городу» П./и «Воробушки и автомобиль» | Кукольный спектакль «Незнайка на улице города» Обыгрывание ситуации «Путешествие по городу» |
| Март | | | | | | |
| 7. <u>Тема:</u> «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!» <u>Цель:</u> Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закреплять название некоторых видов спорта. | | Мини-поход на школьный стадион. | «Кто спортом занимается» | Загадки. | Подвижные игры. Игр./ Упр. «Угадай вид спорта по показу» Д./и «Назови вид спорта» | День здоровья «Будем спортом заниматься» |
| Апрель | | | | | | |
| 8. <u>Тема:</u> «Айболит в гостях у детей». <u>Цель:</u> Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закреплять знания о витаминах, уточнять представления об овощах, учить сажать лук. | Определение на вкус овощей и фруктов. | Медицинский кабинет в детском саду. | «Мы были в гостях у врача» | Е.Шкловский «Как лечили мишку» «Осторожно – лекарство!» «Как вести себя во время болезни» | Твор. игра «Аптека» Д./и «Если кто-то заболел» | «Если ты заболел» «Советы доктора Айболита» День здоровья |
| Май | | | | | | |
| 9. <u>Тема:</u> «Опасность вокруг нас». <u>Цель:</u> закреплять знания о предметах, представляющих опасность для жизни и здоровья человека. | Определение растений по запаху. | В парк. | «Я знаю, что можно, что нельзя» «Безопасность в нашей группе» «Безопасность при общении с животными» | Загадки. С.Маршак «Пожар» | Д./и «Источники опасности» Д./и «Дело серьёзное» Д./и «На прогулке» Д./и «Что где растёт» Д./и «По грибы» Твор. Игра «Семья» «Поездка в зоопарк» | «Медведи в гостях у ребят» |

1.4.2. Перспективное планирование образовательной работы по двигательной деятельности (физическая культура) для детей 4-го года жизни.

| 1 неделя | | | |
|-------------|--|--|---|
| Дн и недели | Утро | Прогулка | Вечер |
| ПН | Предложить выполнить знакомые действия с большим мячом. Оценить правильность выполнения. | В игре «У медведя во бору» приучать детей принимать правильное и.п. для бега по сигналу «Рычит!». Упражнять детей в сбивании кеглей малым мячом. Кегли расставлены в ряд через 25-30 см (расстояние для сбивания 2,5 м). Закреплять правильный захват мяча. Развивать умение придавать определенное направление при прокатывании мяча в упражнении «Прокати мяч в ворота». | Упражнять детей в умении готовиться к выполнению бега в игре «Догони обруч» (обруч прокатывает воспитатель, ребенок стоит сбоку у черты на расстоянии 3-1 м в зависимости от уровня развития быстроты). |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Скачет зайчик» | В подвижной игре «У медведя во бору» упражнять детей в быстром начале бега. В подвижной игре «Попади в лунку» упражнять детей в умении правильно готовиться и прокатывать мяч с расстояния 2,5 см (расстояние меняется в зависимости от навыков детей). | Учить детей прокатывать мяч прямо. Закреплять приемы захвата обруча: указательный палец внизу на ободке, обруч удерживать соседними пальцами. |
| СР | Гимнастика для глаз. | В подвижной игре «Огуречик» упражнять детей в беге враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прокатывании обруча в игре «У кого дальше прокатится обруч?». Развивать глазомер и умение придавать правильное направление мячу в игре «Попади в лунку». | Упражнять детей в прокатывании обруча прямо в игре «Догони обруч». |

| | | | |
|-----------------|--|--|--|
| ЧТ | Упражнять детей в прокатывании мяча ногой в лунки. | В подвижной игре «Огуречик» упражнять детей в быстром беге. Упражнять детей в энергичном отталкивании обруча при прокатывании. Игра в парах (один прокатывает, другой догоняет). | Игры по желанию детей. |
| ПТ | Упражнять детей в попадании мячом в ворота шириной 1 м прокатыванием мяча одной ногой и ударом с расстояния 3 м | В подвижной игре «Самолеты» упражнять в умении действовать только по сигналу, развивать ориентировку в пространстве. Самостоятельные игры с большими мячами. | Предложить детям выполнять действия с обручами по желанию. |
| 2 неделя | | | |
| ПН | Развивать у детей силу мышц ног при ходьбе по разновысотным пенькам | В подвижной игре «Самолеты» упражнять в беге враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять детей в принятии правильного и.п. при бросании маленьких предметов (шишки). Забрасывание шишек в лунки с расстояния 2 м. Упражнять детей в умении сохранять равновесие при ходьбе по бревну прямо и боком. | Приучать детей захватывать обруч при вращении большим, средним и указательным пальцами. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Скачет зайчик» | В подвижной игре «Котята и щенята» упражнять детей в умении выполнять подлезание на ступнях без опоры на руки с ходу (высота 65 см). Забрасывание шишек в лунки правой рукой. Выполнение разных заданий с обручем: прокатывание, вращение, пролезание. | В подвижной игре «У кого обруч дальше прокрутится?» развивать силу мелкой мускулатуры руки |
| СР | Гимнастика для глаз «Орел» | В подвижной игре «Котята и щенята» увеличить расстояние для бега до 15 м. Упражнять детей в умении правильно использовать и.п. при действии с маленькими предметами («Сбей кегли малым мячом»). Развивать у детей разнообразные действия с обручем (прокатывание, вращение на месте и т.д.) | Соревнование для детей и родителей «Метание в лунку»: кто забросит в лунку больше шишек. |
| ЧТ | Учить детей воспроизводить движения по схематическим изображениям на карточке. | Подвижные игры по желанию детей | Предоставить детям возможность использовать для вращения обручи разного размера и кольца от кольцеброса. |
| ПТ | Предложить детям поиграть в игру «Покажи, что нарисовано на карточке». Роль ведущего выполняет ребенок. | Упражнять детей в умении выполнять вращательные движения с обручем и кольцебросом. «Покажи, что нарисовано» (работа с карточками). | Игра-соревнование «У кого дольше крутится обруч или кольцо?». |
| 3 неделя | | | |
| ПН | Упражнять детей в умении принимать правильное и.п. при прокатывании малого мяча между ножками стула. Игра в парах. | В подвижной игре «Прятки» упражнять детей в умении применять бег с ускорением. Метание желудей в лунки. | Ознакомить детей с правилами построения фигуры для игры в городки «Забор». Учить сбивать эту фигуру малым мячом с расстояния 2,5 м. |

| | | | |
|-----------------|---|--|--|
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Моя семья» | В подвижной игре «Прятки» воспитывать выдержку и умение бегать с ускорением. Предложить детям попасть в лунки желудями с расстояния 2 и 2,5 м. Упражнять в умении регулировать силу броска. | Предложить сбивать «забор» деревянным шариком. Закреплять умение принимать правильное и.п. при действии малым предметом. |
| СР | Гимнастика для глаз. | | Упражнять в умении сбивать «забор» полиэтиленовым мячом, развивая силу броска. |
| ЧТ | Приучать детей определять точность передачи направления движения руками в схеме | Подвижные игры по желанию детей | Соревнования с родителями «Чья команда самая меткая?». Использовать разные виды мяча для выбивания «забора» за черту «города». |
| ПТ | Игра «Так – не так»: ведущий (ребенок) называет движения, а другие дети должны точно выполнить задание. | Соревнования с соседней группой в игре «Чья команда самая меткая?»: сбивание кеглей или городков с расстояния 2,5 – 3 м (малым мячом) | Развивать умение действовать с мячами среднего и малого размера. Оценивать принятие правильного и.п. |
| 4 неделя | | | |
| ПН | В дидактических играх с карточками упражнять детей в умении оценивать правильность выполнения движений руками при передаче различных направлений. | В подвижной игре «Цветные автомобили» упражнять детей в быстром беге с увертыванием, развивать ориентировку в пространстве. Учить детей сохранять равновесие, передвигаясь по разновысотным пенкам и бордюрам. | Ознакомить детей с фигурой «бочка», построенной из городков. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Моя семья» | В подвижной игре «Цветные автомобили» развивать у детей быстроту реакции на сигнал, умение бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в умении сбивать малым мячом «бочку» из городков с расстояния 3 м. | Выполнять сбивание кеглей большим или малым мячом по желанию детей. |
| СР | Гимнастика для глаз «Два мяча» | В подвижной игре «Самолеты» развивать у детей ориентировку в пространстве. | |
| ЧТ | Предложить выполнить поднятие рук, наклоны туловища из разных и.п., оценить трудность выполнения каждого задания. | Подвижные игры по желанию детей | Физкультурный досуг «Обруч» |
| ПТ | Упражнять детей в умении видеть разницу и.п. в разных упражнениях | Предложить детям действовать по своему усмотрению разными способами с мячами разного размера и обручами. | Соревнования с родителями «Осенние старты» |
| 5 неделя | | | |
| ПН | Игра в тройках «Прокати мяч между ногами». | В подв. игре «Наседка и цыплята» приучать детей выполнять подлезание на ступнях без рук в быстром темпе. Упражнять детей в умении выполнять прыжки на двух ногах на месте, приземляясь на полусогнутые ноги в игре «Ударь в бубен». Упражнять детей в умении сохранять равновесие при ходьбе по бревну боком | Ходьба по кочкам (кубикам). Подвижная игра на ориентировку в пространстве с сохранением равновесия «Корабли». |

| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| ВГ | Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» | Подвижная игра «Зайцы и волк». Закреплять умение прыгать легко, опускаясь на полусогнутые ноги на носки, стоя на месте и продвигаясь вперед. | Упражнять детей в ползании способом перекрестной координации в прямом направлении («Прокати большой мяч головой по дорожке»). |
| СР | Гимнастика для глаз «Индеец» | В подвижной игре «Ловишки» упражнять детей в беге с увертыванием. Организовать перетягивание каната в командах. В подвижной игре «Добеги до дерева» упражнять детей в беге в разных направлениях, развивать быстроту реакции на сигнал и ориентировку в пространстве. | В подвижной игре «Прокатывание мяча между шнурами» (ширина между шнурами 20см) развивать умение придавать движению мяча точное направление, отталкивая равномерно правой и левой рукой. |
| ЧТ | Беседа с детьми о положении различных частей тела для сохранения правильной осанки. Развивать умение принимать и.п. в соответствии с изображением упражнения на рисунке | В подвижной игре «Зайцы и волк» закреплять умение прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Упражнять детей в правильном принятии и.п. при метании одной рукой снизу в игре «Чья команда самая меткая?» В подвижной игре «Добеги до дерева» развивать у детей быструю ориентировку в пространстве, упражнять в беге с ускорением. | В подвижной игре «Удочка» упражнять детей при подпрыгивании в мягком приземлении и энергичном отталкивании двумя ногами. |
| ПТ | Упражнять детей в использовании перекрестной координации при ползании между кубиками (расстояние 50см) прокатывая набивной мяч головой. | Физкультурное занятие на свежем воздухе. Подвижная игра по выбору детей. | Выполнение упражнений с мячом по желанию детей. |
| 6 неделя | | | |
| ПН | Закреплять приемы ловли большого мяча и умение бросать мяч в определенном направлении, регулируя силу броска в игре «Школа мяча». | В подв. игре «Волшебные елочки» побуждать детей действовать грациозно, выразительно, закреплять знания о правильной позе, положения головы. | Упражнять детей в умении прокатывать обруч в определенном направлении. Выполнять упражнения в парах (расстояние для прокатывания 3-4 м). |
| ВГ | Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» | В подв. игре «У медведя во бору» упражнять детей в быстром подлезании под шнур на ступнях без опоры на руки . | Упражнять детей в умении принимать правильное и.п. при действиях с малыми мячами в задании «Сбей кегли, стоящие в шахматном порядке» (расстояние 2,5 м). |
| СР | Гимнастика для глаз «Индеец» Предложить детям выполнить задание «Принеси туфли» и др. с закрытыми глазами. Обратить внимание детей на значимость зрения в жизни человека. | Ходьба и бег по асфальтированной дорожке, траве, листьям. Игра «Беги к названному дереву» | Игры с большим мячом в парах и индивидуально: «Чей мяч прокатится по дорожке?», «Кто дальше прокатит мяч из положения стоя на коленях?» |
| ЧТ | Предложить детям придумать возможные и.п. при выполнении наклонов вперед, приседаний, упражнения «Сесть-встать» | Поход в лес с преодолением препятствий: ходьба 20 мин парами (стайкой), метание шишек и желудей в горизонтальную цель с расстояния 25 мин. | Игры с обручем: прокатывать. Вращать, крутить на поясе. |

| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| ПТ | Организовать сбивание кегли, находящейся между ножками большого стула, в парах из положения стоя, сидя, стоя на коленях. | Игры по желанию детей | Закреплять умение принимать правильное и.п., развивать глазомер в игре «Кольцебросы». Предложить самим отмерить с помощью палки расстояние 2 м и отметить линию, от которой выполняется бросок. |
| 7 неделя | | | |
| ПН | Беседа с детьми о значимости правильной позы при сидении для сохранения остроты зрения. Познакомить с тестом определения правильного положения головы над плоскостью стола. | В подвижной игре «Кто быстрее пробежит к флажку?» формировать привычку готовиться к выполнению бега. Ходьба целесообразными способами при подъеме и спуске по наклонной поверхности. | Игры с кольцебросами: набрасывание колец, вращение колец парами, прокатывание колец. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Сон» Привлечь внимание детей к тому, правильно ли сидят куклы, что надо изменить. | В подвижной игре «Найди себе пару» упражнять детей в умении быстро изменять темп бега в зависимости от сигнала: «Тихий ветер!», «Ураган!», «Сильный ветер!». Пары дети находят по соответствующим листьям, которые меняются после 2-3 проигрываний. | Игры с большим мячом: отбивание о пол и ловля, захватывая мяч с боков; подбрасывание до головы и ловля. |
| СР | Гимнастика для глаз. Предложить детям пройти с закрытыми глазами по начерченной дорожке к игрушке. Отметить отклонение от пути вправо или влево (повторить 3-4 раза). | В подвижной игре «Найди себе пару» закреплять умение использовать разный темп бега, быстро переходя от одного к другому, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Для развития функции равновесия предложить детям пройти по бровке приставным шагом пятку к носку до отметки 6 м. Подлезание под низкорастущую ветку, не задевая ее. | Игры с малыми деревянными, резиновыми, теннисными мячами: подбрасывание и ловля одной рукой, перебрасывание из руки в руку («Готовимся к выступлению в цирке»). |
| ЧТ | Показать зависимость трудности выполнения общеразвивающих упражнений (наклоны вперед и в стороны, поднимание рук вверх, повороты) от и.п. с использованием карточек и с практическим выполнением упражнений детьми. | В подвижной игре «Кто быстрее пробежит к флажку?» предложить детям самостоятельно выбрать пару для бега. Увеличить пробегаемое расстояние до 20м. | Упражнения на тренажерах: бег по наклонной, бег обычный. |
| ПТ | Оформлять альбом по осанке. Предложить детям оценить красоту позы. («Здесь нарисованы человечки. Тебе они все нравятся? Почему? Посмотри, как красиво он сидит, он любит свои глаза, бережет их») | Физкультурное занятие на свежем воздухе. Подвижные игры по желанию детей. | Самостоятельные действия детей с малыми мячами. |
| 8 неделя | | | |
| ПН | Провести с детьми игру «Покажи, что нарисовано». Предложить выполнить знакомые движения по рисункам | В игре «Мы - веселые ребята» побуждать детей готовиться к бегу и использовать бег на скорость или с увертыванием в зависимости от условий. В игре «Пройди по следу» упражнять детей в умении регулировать ширину шага в зависимости от расстояния препятствия. Развивать функцию равновесия | Провести игру «Мяч водящему» с прокатыванием большого мяча. |

| | | | |
|------------------|--|--|---|
| ВГ | Пальчиковая гимнастика «Сон». Провести беседу о позе человека и его состоянии («Можно ли узнать, глядя на человека, устал он или нет, сильный он или слабый?»). | В игре «Мы – веселые ребята» предложить детям самостоятельно выбирать способ действия с учетом условий. Упражнять детей в мягком выполнении прыжков в игре «Загони камешек в лунку», используя подпрыгивание на одной ноге. | Игры детей с кольцебросами. Предложить детям самостоятельно подготовить условия для игры: отметить место для стержня и два расстояния для броска (2 и 2,5м). |
| СР | Провести с детьми игру «Покажи, что нарисовано». Подобрать рисунки, на которых изображены одни и те же упражнения, но разные и.п., затем привлечь к показу детей. Развивать у детей внимательность, расширять объем внимания. | В подвижной игре «Мы-веселые ребята» предложить детям определить местонахождение Ловишки. Упражнять в целесообразном выборе способа бега. Упражнять детей в спуске с деревянной горки, используя ходьбу на пятках с отклонением туловища назад. | Провести игру «Школа мяча», используя прокатывание мяча из и.п. стоя на коленях. |
| ЧТ | Гимнастика для глаз | В подвижной игре «Чья команда самая быстрая?» предложить выбранным капитанам поочередно отобрать детей в свою команду. Игру провести по принципу парного соревнования. | Физкультурный досуг «Обруч» |
| ПТ | Предложить детям поиграть в игру «Скажи, кто сделает красиво». Дети изображают шелест листьев, гнущиеся от ветра деревья, стройные деревья и др. | Физкультурное занятие на свежем воздухе. Подвижные игры по желанию детей. | Упражнения на тренажерах для развития силы мышц рук и туловища «Гребцы», «Пловцы». |
| 9 недели | | | |
| ПН | Упражнять детей в умении выполнять общеразвивающие упражнения по изображению. Предложить детям дать название выполненному упражнению. | В подвижной игре «Кто быстрее пробежит к флажку?» упражнять детей в подлезании с ходу в быстром темпе (высота 70 см). Упражнять детей в перепрыгивании через песочный валик (разной высоты), отталкиваясь вверх-вперед. | Упражнять детей в выполнении заданий с закрытыми глазами: дойти до машины между шнурами, по шнуру, между линиями. |
| ВГ | Пальчиковая гимнастика «Утята» | В подв. игре «Мы – веселые ребята» развивать умение бегать враспынную с увертыванием. В упражнении на равновесие «Кто дальше пройдет по бровке?» отметить чертой самый дальний возможный результат, на который будут ориентироваться дети | Провести упражнение «Сбей большой мяч мешочком» с расстояния 4,5. Закреплять умение принимать правильное и.п., побуждать детей к использованию замаха. |
| СР | Гимнастика для глаз «Два мяча» | В подвижной игре «Парные перебежки» напоминать детям приемы быстрого ускорения. Расстояние между шеренгами 2м. | Провести упражнение «Сбей большой мяч мешочком» с расстояния 4, 4,5, 5 м по усмотрению детей. |
| ЧТ | В игре «Сбей мяч» закреплять умение принимать правильное и.п. при броске мешочков. Приучать регулировать силу броска при попадании в хоккейный мяч, деревянный шарик, полиэтиленовый мяч. | Игра-занятие «Следопыты». Преодолевая различные препятствия, дети по установленным ориентирам приходят к конечному пункту, где находится спрятанный предмет. | Упражнения на тренажерах: предложить детям самостоятельно выбрать тренажеры для выполнения физических упражнений. |
| ПТ | Предложить выполнить знакомые действия с большим мячом. Оценить правильность выполнения. | Подвижные игры по желанию детей. | Игры с мячом, кольцами |
| 10 неделя | | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| ПН | Упражнять детей в умении придавать определенное направление при прокатывании большого мяча («Прокати мяч по доске в ворота») | В подв. игре «Парные перебежки» упражнять детей в умении использовать ускорение. Ходьба и бег по асфальту, траве, листьям, через различные ветки, лежащие на земле. | Упражнять детей в прокатывании мяча на ограниченной поверхности, задавая точное направление: прокатывание в корзинку по доске, расположенной горизонтально и наклонно. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Утята». Игра «Загони шишку в ворота прыжком на одной ноге» - развивать умение прыгать мягко, легко. | В подв. игре «Парные перебежки» приучать детей выполнять подлезание с ходу. Упражнять детей в быстром подъеме по ступенькам лестницы, не держась за перила. | Командная игра «Чья команда самая меткая?» (метание в обруч шишек с расстояния 3м). |
| СР | Гимнастика для глаз «Гоша» | В игре «Караси и щука» приучать детей быстро находить свободное место для подлезания. В упражнении «Попади в лунку» (камешком, шишкой, желудем) закреплять выполнение всех элементов броска, развивать глазомер. | Игры с шишками и желудями: подбросить одну шишку и взять этой же рукой с пола другую, успев поймать первую. |
| ЧТ | Самостоятельные игры-загадки с использованием картинок. Предложить детям на панно выложить комплекс утренней гимнастики. | Физкультурное занятие на свежем воздухе «Азбука уличного движения» | Упражнения на тренажерах: ознакомить детей с выполнением движений на диске «Здоровье» (выполнять движения плавно) |
| ПТ | Упражнять детей в отбивании большого мяча на месте («У кого мяч про прыгает дольше?») | Игры по желанию детей | Закреплять умение передвигаться только по правой стороне при встречном движении: игры «Трамвай», «Автобус». |

11 неделя

| | | | |
|----|---|---|---|
| ПН | Игра с кеглями «Освободи царевну» (сбивание кеглей в определенной последовательности). | В подвижной игре «Ловишки» упражнять детей в правильной ловле убегающих, развивать умение увертываться различными способами. Упражнение «Загони в прыжке камешки (льдинки) в лунку» - приучать детей регулировать силу удара ногой. | Закреплять умение отталкиваться одновременно двумя ногами в игре «Отгадай, кто прыгает». Дети договариваются и изображают различных животных, а водящий отгадывает. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Замок» Игра «Освободи царевну». | В подв. игре «Зайцы и волк» упражнять детей в мягком выполнении прыжков на двух ногах. | |
| СР | Гимнастика для глаз | В подв. игре «Перепрыгни через ручей» упражнять детей в выполнении прыжков с ходу. Ходьба по скользкой поверхности мелкими шагами. Отметить, что таким способом лучше всего удержаться на льду. | |
| ЧТ | Упражнять детей в умении принимать правильное и.п. «Сбей мяч, лежащий на стуле» (малым мячом, мешочком) с расстояния 2,5м | Физкультурное занятие на свежем воздухе. | Упражнения на тренажерах. Упражнения для профилактики плоскостопия: ходьба с использованием беговых дорожек и массажеров |
| ПТ | Приучать детей регулировать силу броска в зависимости от расстояния, самостоятельно создавать условия для выполнения задания в игре «Сбей мяч, лежащий на стуле» с расстояния 2,5 и 3 м | Подвижные игры по желанию детей | Действия детей с различными пособиями. |

12 неделя

| | | | |
|----|---|---|---|
| ПН | Упражнять детей в отбивании мяча на месте, согласуя движения рук и ног | В игре-эстафете «Перемени предмет» упражнять детей в умении быстро набирать скорость, используя частые и короткие шаги, тормозить при выполнении поворота. Ходьба разными способами: по скользкой поверхности, по траве или снегу, по бровке (боковым приставным шагом, сохраняя равновесие) | Развивать у детей воображение в игре «Отгадай, кто прыгает». Упражнять в умении прыгать легко из положения стоя, в полуприседе; без помощи и с помощью рук |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Замок» | В игре «Мы – веселые ребята» упражнять детей в выборе способа бега в зависимости от местонахождения водящего (впереди, сзади, сбоку, посередине). В игре «Нагрузи машину» учить детей определять момент для выполнения метания в движущуюся цель. | Предложить детям придумать сюжет для построения кеглей и организовать игру с ними |
| СР | Гимнастика для глаз по выбору детей. Предложить одному из детей провести на утренней гимнастике 1-2 упражнения | Игры детей на спортивном участке д/сада с преодолением препятствий: ходьба парами и враспынную; ходьба по наклонной поверхности; ходьба по лежащему стволу; игры по желанию детей. | Предложить детям показать возможные действия с большим мячом. |
| ЧТ | Развивать равновесие в упражнении «Пройди по набивным мячам, присядь на один из мячей» | В подв. игре «Не оставайся на полу» ввести правило: прыгивать с бордюра, приземляясь одновременно на две ноги, с поворотом на 90 (стоя боком к месту бега). Упражнять детей в ходьбе вверх и вниз по ступенькам горки: взойти по ступенькам, спуститься по наклонной и наоборот. | Физкультурный досуг «Мой веселый, звонкий мяч» (включить действия с шишками и желудями) |
| ПТ | Ходьба по дорожкам, линиям с закрытыми глазами. | Игры по желанию детей | Самостоятельные игры детей с мячом, обручами, кольцами. |

13 неделя

| | | | |
|----|---|---|---|
| ПН | Упражнять детей в выполнении образных движений в игре «Сделай фигуру»: «трусливый заяц», «смелый заяц», «хитрая лиса», «добрый медведь» и др. | В подвижной игре «Ловишка» упражнять детей в выборе способа действий в зависимости от местонахождения ловишки: сзади на расстоянии 2 м от играющих, впереди, посередине, сбоку. Упражнять детей в быстром подъеме по ступенькам горки и медленном спуске, сохраняя отклонение туловища назад при спуске и наклон вперед при подъеме. | Упражнять детей в подбрасывании и ловле теннисного мяча: подбросить одной рукой – поймать двумя руками; подбросить одной рукой – поймать этой же рукой; перебрасывать из руки в руку. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Краб». Игра «Затейники» - предложить детям придумывать фигуры для подражания. | В подв. игре «Мы-веселые ребята» закреплять умение быстро переходить от подпрыгивания на месте к бегу. Упражнение «Пробеги по бровке и не упади» (расстояние 4-6м) | Провести с детьми комплекс ритмической гимнастики под музыку, включив выполнение знакомых движений. |
| СР | Гимнастика для глаз «Орел». Предложить одному из детей провести на утренней гимнастике 1-2 упражнения | Подвижные игры по желанию детей | Упражнения на тренажерах. |
| ЧТ | Игра «Кто отгадает загадку с закрытыми глазами?»: поднять руки в стороны; не меняя позы, правую руку вверх; согнуть левую ногу и т.д. | Развивать ориентировку в пространстве во время прогулки «Путешествие за кладом» по маршруту: ходьба между деревьями; бег к обозначенному месту; ходьба с преодолением препятствий; подъем и спуск по наклонной поверхности. | Игры с пособиями по желанию детей |

| | | | |
|------------------|--|--|---|
| ПТ | Повторить игру «Кто отгадает загадку с закрытыми глазами?» - развивать мышечные чувства при точной передаче направления движения | Организовать эстафету «Чья команда быстрее?»: бег, пробегание по бровке, запрыгивание, подлезание. | |
| 14неделя | | | |
| ПН | Упражнять детей в регулировании силы в игре с теннисным мячом «Кто дольше не уронит мяч?» (мяч отбивается ладонью) | В подв. игре «Мы-веселые ребята» предложить выполнить разнообразные прыжки на месте; упражнять в быстром переходе от прыжков к бегу. Развивать у детей умение ходить по наклонной поверхности, сохраняя равновесие | Знакомить детей с приемом захватывания теннисной ракетки. Игра «Пронеси мяч на ракетке и не урони». |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Сороконожка». | В подвижной игре «Парные перебежки» упражнять детей в умении быстро набирать скорость. Ходьба по бровке на расстояние 10 м боком, приставным шагом. | Упражнять детей в умении принимать правильное и.п. и прицельно выполнять бросок мешочком при сбивании двух-трех фигур городков: «забор», «бочка», «ворота». |
| СР | Гимнастика для глаз «Орел» | Игры по желанию детей | Сбивание мешочком городков: познакомить с фигурами «пушка» и «рак». |
| ЧТ | Упражнения с мешочком: «Пронеси на голове мешочек» (приседание с мешочком на голове), «Кто дольше удержит мешочек на согнутом колене?» и др. | В подв. игре «Перемени предмет» упражнять детей в умении выполнять ускорение, торможение при беге. Развивать умение быстро захватывать предмет на ходу. При скольжении по ледяным дорожкам приучать детей скользить на полусогнутых ногах в группировке | Упражнения на тренажерах |
| ПТ | Упражнять в умении передавать различные направления в движении руками и ногами с закрытыми глазами | Физкультурный досуг «Зимние забавы» | Действия с пособиями по усмотрению детей |
| 15 неделя | | | |
| ПН | Игра «Нагрузи машину» (бросание шишек, желудей в движущуюся машину) | В подв.игре «Перемени предмет» упражнять детей в выполнении быстрого поворота и развивать способность быстро набирать скорость. Обучение ходьбе на лыжах | Упражнять детей в прыжках боком через канат. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Качели» | В подвижной игре «Парные перебежки» развивать у детей умение бегать на пределе своих возможностей (дистанция бега 20м) Обучение ходьбе на лыжах | Игра «Собери желуди»: подбросить один желудь, а в это время взять с пола другой, подбросить два, взять третий. Ловить можно одной и двумя руками и. |
| СР | Гимнастика для глаз «Орел» Прокатывание колец от кольцебросов, вращение, набрасывание их на стержень | В подв.игре «Зайцы и волк» упражнять детей в выполнении мягких прыжков. Обучение ходьбе на лыжах | Упражнение «Какой предмет полетит дальше?» (надувной шар, большой резиновый мяч, набивной мяч). |
| ЧТ | Предложить детям назвать возможные действия с мешочком, а некоторые упражнения показать. | В подвижной игре «Зайцы и волк» упражнять детей в выполнении сочетания прыжков и бега. Обучение ходьбе на лыжах | Упражнения на тренажерах. Действия с мячами диаметром 50-55 см |
| П Т | Действия с пособиями по желанию детей | Игры по желанию детей. | В упражнении с ракеткой и теннисным мячом отбивать мяч вверх. |

| 16 неделя | | | |
|-----------|---|---|---|
| ПН | Наматывание шнура длиной 3м «Кто быстрее дойдет до середины?» | Физкультурное занятие на свежем воздухе | Закреплять умение принимать и.п. и выполнять замах при сбивании больших полиэтиленовых кубиков малыми мячами (расстояние 2,5 – 3 м) |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Качели» | Экскурсия в парк «В гостях у Лесовичка» | Сбивание маленьких кубиков малыми мячами (расстояние 3 м). |
| СР | Гимнастика для глаз по выбору | Физкультурное занятие на свежем воздухе | Развивать ориентировку в группе в игре «Разведчики» с преодоление препятствий: подлезание, подпрыгивание и т.д. |
| ЧТ | Подв. игра «Чья пара точнее катает мяч?» | Катание на ледянках, санках, ходьба на лыжах | Подв.игра «Прыгаем по кругу»: по сигналу водящего изменить направление прыжков, способ выполнения. |
| ПТ | Предложить детям изобразить сказочных героев в движении в игре «Отгадай, кто это?» | Подвижные игры по желанию детей. Ходьба на лыжах | Игры с пособиями по желанию детей |
| 17 неделя | | | |
| ПН | Подв. игра «Кто быстрее пробежит к флажку?» с отбиванием теннисного мяча ракеткой | В подвижной игре «Перебежки» выбирать способ бега. Закреплять правила скатывания с горки на санках. Упражнение «Загони льдинку на одной ноге» | Игры со сбиванием кеглей, расположенных полукругом и в шахматном порядке мешочком, деревянным шариком, теннисным мячом. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Вниз по лестнице». Во время проведения утренней гимнастики поручить детям проведение 1-2 упражнений | В подв.игре «Перебежки» увеличить расстояние до 25-30м. Катание на санках с горки. Ходьба на лыжах. Игра «След в след». | В упражнении с ракеткой и теннисным мячом отбивать мяч вверх, удерживая его как можно дольше. |
| СР | Гимнастика для глаз. Во время проведения утренней гимнастики поручить детям проведение 1-2 упражнений | В подв.игре «Зайцы и волк» использовать прыжки на двух ногах с продвижением вперед и на одной ноге. Ходьба на лыжах | Упражнения на тренажерах. |
| ЧТ | Метание шишками в обруч, лежащий на расстоянии 3 м | Игры по желанию детей. | Физкультурный досуг «Лесная сказка» |
| ПТ | Упражнение «Пройди босиком по колючей дорожке» (для профилактики плоскостопия). | Подв. игра «Кто быстрее переберется на другую сторону?» (прыжки) Катание на санках в парах «Чья пара придет раньше?» (расстояние 20м) | Игры с пособиями по усмотрению детей |
| 18 неделя | | | |
| ПН | Предложить одним детям изобразить в движении сказочного героя, понаправившегося на елке, другие должны угадать. | В подв. игре «Чья команда быстрее?» упражнять детей в быстром беге. Упражнение «След в след». | Упражнение «Прокати мяч» (между ножками стула с расстояния 3 м). |

| | | | |
|------------------|---|--|---|
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Цветок» | Подв. игра «Чья команда быстрее?» Упражнение «Нарисуй следами высокую елку» - закреплять ходьбу (пятки сближены, носки разведены) | Упражнять детей в быстром подлезании в обруч боком в игре «Догони мяч». Мяч прокатывает партнер. |
| СР | Гимнастика для глаз «Слоник» | Подв. игры по желанию детей | Ритмическое выполнение знакомых движений под музыку |
| ЧТ | Игра «Кто самый меткий» - сбивание городков мячом с расстояния 3 м | Катание на санках и ледянках с горки Подв. игры «Два Мороза», «Собери снежинку» | Упражнения на тренажерах. |
| ПТ | Игра «Кто самый меткий» с использованием линии кона 4 м и линии полукона 3м | В игре «Наседка и коршун» развивать у детей быстроту реакции и увертливость. Ходьба на лыжах | Действия с пособиями по желанию детей |
| 19 неделя | | | |
| ПН | Упражнять детей в действиях с воланом и ракеткой. | В подв. игре «Наседка и коршун» развивать у детей увертливость, быструю смену направления движения. Скольжение по ледяным дорожкам с сохранением безопасной позы. | Упражнение «Ударь в бубен» - развивать прыгучесть, умение энергично отталкиваться в прыжке |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Братя» Игра «Кто дольше удержит волан?» | В подв. игре «Наседка и коршун» предложить выполнять роль наседки ребенку. Ходьба на лыжах, катание на санках. | В упражнении «Ударь в бубен» предложить достать бубен в прыжке рукой и головой. |
| СР | Гимнастика для глаз «Гоша» В игре «Сбей волан» предложить использовать шишки или теннисные мячи. | Игры по желанию детей | Игры детей с кольцами, обручем: прокатывание, вращение, пролезание, прыжки. |
| ЧТ | Отбивание волана рукой и ракеткой, сбивание его шишкой. | В подв. игре «Перебежки» упражнять в умении выбирать способ бега. Метание в движущуюся цель («Нагрузи коробку, закрепленную на санках»). | Упражнения на тренажерах |
| ПТ | Предложить детям придумать расположение кеглей в квадрате 50х50 см, расстояние для сбивания 3 м, сбивать их мешочком. | Физкультурный досуг на свежем воздухе «Здравствуй, зимушка-зима!» | Самостоятельные действия детей с пособиями |
| 20 неделя | | | |
| ПН | Упражнять детей в умении прокатывать мяч, задавая ему точное направление | Игра-эстафета «Чья команда быстрее принесет льдинку?». Игра «Следопыты» | Упражнять детей в умении выполнять подпрыгивание вверх с целью достать предмет из глубокого приседа. Развивать силу отталкивания от опоры. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Братя» | Подв. игра «Выше ноги от земли». Ходьба на лыжах, катание санках. | Упражнение «Достань до погремушки» (подпрыгивание вверх). |
| СР | Подготовить четырех детей к проведению комплекса общеразвивающих упражнений во время утренней гимнастики. | Подв. игра «Выше ноги от земли» - упражнять в мягком приземлении и сохранении равновесия при спрыгивании. Скольжение по ледяным дорожкам. | Упражнять детей в умении сохранять равновесие и регулировать ширину шага при ходьбе по набивным мячам, кирпичикам. |

| | | | |
|------------------|--|--|--|
| ЧТ | Упражнять детей в подлезании разными способами с учетом высоты препятствия | Подв. игра «Кто быстрее до флажка». Скольжение по ледяным дорожкам. | Игра с желудями «Подбрось – поймай» |
| ПТ | Упражнять детей в умении придавать точное направление мячу при прокатывании. | Подвижные игры по желанию детей. Ходьба на лыжах, катание на санках. | Физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| 21 неделя | | | |
| ПН | Упражнение «Попади в носки ног» - развивать глазомер | Подвижные игры по желанию детей | Игра «Кольцеброс» |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Грибы» | Игра «Быстро возьми, быстро положи» - упражнять в подлезании под шнур (высота 70 см) прямо и боком на ступнях без рук. Скольжение по ледяным дорожкам | Игра «Попади в кольцо» - регулировать силу броска в зависимости от расстояния до цели |
| СР | Гимнастика для глаз «Слоник» | Подв. игра «Чья команда быстрее пробежит к Снеговуку?» (бег с подлезанием). Катание на ледянках с горки. | Игра «Попади в кольцо» - развивать прицельность броска и глазомер. Бросок выполняется маленьким мешочком в кольца от кольцеброса с расстояния 1,5м |
| ЧТ | Игра для развития мелкой мускулатуры «Подбрось – поймай». | Подв. игра «Дотронься до спины» приучать детей передвигаться боком, спиной вперед, увертываясь от ловишки. Катание с горки на ледянках. | Физкультурный досуг «Небывальщина» |
| ПТ | Упражнение «Попади в большой и малый мячи» шариком, теннисным мячом с расстояния 2,5 – 3 м | Физкультурное занятие на свежем воздухе | Действия с пособиями по усмотрению детей |
| 22 неделя | | | |
| ПН | Развивать равновесие, предложить пройти по шнуру приставным шагом с закрытыми глазами «Пройди, не сбейся с дороги» | Подв. игра «Дотронься до спины» - упражнять в беге, продвигаясь боком, спиной вперед. Катание на санках с горки с заданиями | Упражнение «попади в большой мяч» - метание теннисным мячом с расстояния 2,5-3м |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Грибы» | В подв. игре «Заморожу» упражнять в беге с ускорением. «Снежки» - метание в движущиеся санки. Упражнять в скольжении по ледяным дорожкам | Упражнения на тренажерах |
| СР | Гимнастика для глаз «Слоник» | Подв. игра «Заморожу» - упражнять в беге боком, спиной, в беге с увертыванием. | Действия с пособиями по усмотрению детей |
| ЧТ | Упражнять детей в выполнении заданий с использованием карточек. | Подв. игра «Два Мороза» - упражнять в беге разными способами. Игра-эстафета «Чья команда быстрее выполнит задание?» - перепрыгивание через снежные валы. Катание на ледянках, лыжах. | Упражнять детей в перепрыгивании через предметы, отталкиваясь одной ногой; отрабатывать мягкое приземление. |
| ПТ | Выполнение заданий с использованием карточек. | Подвижная игра по желанию детей Упражнять детей в прыжках через снежные валы, отрабатывать толчок одной ногой. Игры со снежками, катание на лыжах, скольжение по ледяным дорожкам. | Соревнования по пальчиковой гимнастике |

| 23 неделя | | | |
|-----------|---|--|---|
| ПН | Упражнять детей в сохранении равновесия, стоя на одной ноге с закрытыми глазами. Игра малой подвижности «Великаны – карлики» | В подв. игре «Два Мороза» упражнять в беге с ускорением. Перепрыгивание через снежные валы, отталкиваясь одной ногой. Метание снежков в цель. | Задание «Кто выше прыгнет и тише приземлится?» |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Домик» | Подв игра «Не оставайся на полу». Метание вдаль снежков из-за головы «Кто дальше?» Ходьба по снежному валу боком, сохраняя равновесие. | Дать объяснение, как правильно отжиматься. Упражнять детей в отжимании. |
| СР | Гимнастика для глаз «Орел». Упражнять в ориентировке в игре «Близко-далеко» | Подв. игра «Выше ноги от земли». Ориентирование на местности «Найди клад». Метание в цель от головы двумя руками, одной рукой | Соревнования детей в отжимании. |
| ЧТ | Упражнять детей в выполнении заданий по слову ведущего | Подв. игра по желанию детей. Катание на ледянках. | Профилактика плоскостопия: ходьба по коврикам, ребристой доске прямо и боком. |
| ПТ | Упражнять детей в метании набивного мяча в обруч из и.п. сидя, мяч у груди (расстояние 2,5 м) | Развлечение «Проводы русской зимы» | Упражнять детей в выполнении заданий по карточкам-схемам |
| 24 неделя | | | |
| ПН | Упражнение «Пройди, не сбейся с дороги» - развивать равновесие, предложить пройти по шнуру приставным шагом с закрытыми глазами . | Подв. игра «Мы – веселые ребята» - упражнять детей в выборе способа бега в зависимости от условий игры. Катание на санках с горки. Закатывание мяча в ворота с разного расстояния клюшкой и ногой. | Игра «Чья команда самая меткая? - сбивание кеглей, поставленных в шахматном порядке с расстояния 3 м. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Домик» Познакомить детей с игрой в щелчки, используя желуди (4-5 штук). | Игра «Бездомный заяц» - развивать быстроту реакции. Прокатывание мяча клюшкой друг другу | Игра «Чья команда самая меткая? – сбивание мешочком фигур из городков «бочка», «забор», «пушка» с расстояния 3-4 м. |
| СР | Гимнастика для глаз «Два мяча» Развивать силу мышц мелкой мускулатуры рук в игре «Щелчки» | Подвижные игры по желанию детей. Закреплять умение вращать короткую скакалку кистью руки. | Упражнение «Кто меньше сделает прыжков?» - упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении. |
| ЧТ | Игра «Кольдебросы» – закреплять умение выполнять прицеливание | Физкультурное занятие на свежем воздухе. | Метание в движущуюся цель (машину, мяч). Выполнять метание на улице камешками и шишками, а в группе – мешочками с расстояния 2,5м |
| ПТ | Игры с желудями и шишками по желанию детей | Игра «Бездомный заяц» - упражнять в быстром беге по кругу. Ведение мяча в парах до противоположной стороны площадки с передачей его друг другу | Метание в движущуюся цель |
| 25 неделя | | | |

| | | | |
|------------------|--|---|---|
| ПН | Игра «Сбей колпак» с расстояния 3 м | Подв. игра «Бездомный заяц» -определять направление бега в зависимости от действия ловишки. Закреплять умение вращать скакалками, сложенными пополам. | В ходьбе по наклонной поверхности |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Цепочка» | Подв. игра «Мяч по кругу» - упражнять детей в точном перебрасывании и ловле мяча. Приучать детей согласовывать вращение скакалки с подпрыгиванием. | Упражнять детей в подъеме и спуске по лестнице, не держась за перила, ритмично |
| СР | Гимнастика для глаз «Индеец» Ходьба по коврикам и шнуру с закрытыми глазами | Игра «Мяч по кругу» -упражнять в точном перебрасывании и ловле мяча. Развивать у детей подъемную силу мышц ног в ходьбе по разновысотным пенкам, сохраняя равновесие | Действия с предметами по желанию детей. |
| ЧТ | Ходьба по шнуру с закрытыми глазами «Отгадай, как лежит шнур». | Игра «Мяч по кругу» - развивать умение распределять внимание на два движущихся объекта. Игра «Доберись до крепости прыжками, продвигаясь на двух ногах». | Перелезание через бревно с помощью махового движения ногой |
| ПТ | Ходьба по шнуру с закрытыми глазами «Отгадай, как лежит шнур» (в форме прямоугольника, круга, треугольника, волны). | Повторить игру «Мяч по кругу» - задачи те же. Провести эстафету парами: бег, подлезание под шнур, ходьба по бровке, бег до флажка. | Подвижные игры по желанию детей. Соревнования по дартсу. |
| 26 неделя | | | |
| ПН | Упражнять детей в ползании по ковру с преодолением препятствий (большой стул, маленький стул). | Подв. игра «Парный бег» - упражнять в умении быстро набирать скорость и сохранять ее. Игра «Доберись до крепости». | Действия с ракеткой, воланом – учить подбрасывать волан вверх, не роняя. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Цепочка». Пролезание в обруч, Подлезание под детский стул. | Подв игра «Волк во рву». Метание мешочков в мишень с расстояния 3 м. | Действия с ракеткой, воланом («Кто дальше не уронит волан?») |
| СР | Гимнастика для глаз «Два мяча». Упражнение «Кто тише проберется до штаба?» (шнур натянут на высоте 25-30см). | В подвижной игре «Волк во рву» упражнять детей в легком выполнении прыжка. Метание мешочков с расстояния 4 м. | Действия с предметами по желанию детей |
| ЧТ | Приучать детей выполнять подлезание в быстром темпе «Добеги до черты на счет 5» (расстояние до дуги и после дуги 2м) | Подв.игра «Пятнашки». Упражнение «Добрось до стены» - метание мешочков вдаль (расстояние 8-12 м). | Физкультурный досуг «Остров невезения». |
| ПТ | Упражнение «Добеги до черты на счет 5» (расстояние до дуги и после дуги 2м) | Прогулка за пределы участка детского сада. Игры по желанию детей. | Игры по желанию детей. |
| 27 неделя | | | |
| ПН | Игра «Доберись до крепости» - учить выбирать способ подлезания в зависимости от высоты препятствия. | Игра «Пятнашки» - упражнять в беге с увертыванием. Игра «На чьей стороне меньше мешочков?» - перебрасывание мешочков через сетку на сторону противника. | Упражнять в ходьбе по бровке приставным шагом, сохраняя равновесие и правильную осанку. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Семья». Игра «Доберись до крепости» - учить выбирать способ подлезания. | Игра «Пожарные на учениях» - упражнять в быстром лазанье. Упражнять в запрыгивании, используя замах рук и энергичный толчок, высота бровки 25 см. | Действия с предметами по желанию детей. |

| | | | |
|------------------|--|---|---|
| СР | Гимнастика для глаз. Упражнять детей в ходьбе выпадами вдоль «ручья» (ширина 40см). | Игра «Пожарные на учениях»- упражнять в быстром лазанье по гимнастической лестнице. Развивать глазомер и правильное метание при сбивании кеглей малым мячом (расстояние 3м) | Соревнование по перебрасыванию мячей на сторону противника через сетку высотой 1 м40 см. |
| ЧТ | Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе с кочки на кочку (расстояние между кочками 40 см). | Игра «Пожарные на учениях»- упражнять в быстрой смене видов движений после подлезания под дугу высотой 30см. Игра «Чья команда самая меткая?» - сбивание кубиков малым мячом | Упражнять детей в прыжках в длину с места в упражнении «Из обруча в обруч». |
| ПТ | Упражнение «Скатывание шнура до середины». | Физкультурное занятие на свежем воздухе. | Ходьба по бревну приставным шагом боком и вперед. |
| 28 неделя | | | |
| ПН | Провести подготовку в игре «Найди клад» - составление плана группы | Игра «Пожарные на учениях»- закреплять подлезание и лазанье разными способами. Игра «Чья команда самая меткая?» - метание мешочков вдаль. | Прыжки детей через короткую скакалку. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Семья». Игра «Найди клад» - ориентировка в пространстве по плану. | Игра «Волк во рву» - упражнять детей в прыжке с ходу. Метание мешочка в цель «Чья команда самая меткая?» | Самостоятельные действия с предметами |
| СР | Гимнастика для глаз. Игра на ориентировку в пространстве «Найди клад» (план усложнить) | Подв. игра «Пустое место» - упражнять в быстром беге с увертыванием. Познакомить со сбиванием городков битой прямой рукой сбоку. | Упражнять в энергичном отталкивании, используя толчок вверх-вперед в прыжках через песчаный вал высотой 30см. |
| ЧТ | Игра на ориентировку в пространстве «Найди клад» (ориентировка по слову ведущего) | Подв. игра «Пустое место» - упражнять в быстром беге с увертыванием. Упражнять в сбивании городков битой прямой рукой сбоку. | Физкультурный досуг для детей и родителей |
| ПТ | Игра на ориентировку в пространстве «Путешествие за кладом» с преодолением препятствий: ходьба с закрытыми глазами по шнуру, перепрыгивание, сбивание. | Физкультурное занятие на свежем воздухе | Самостоятельные действия детей с предметами |
| 29 неделя | | | |
| ПН | Игры на профилактику плоскостопия и нарушения осанки | Игра «Бездомный заяц» - упражнять в быстром беге по кругу в разных направлениях. Отбивание большого мяча о стенку и ловле. | Познакомить детей с правилами игры «Классики». |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика по выбору детей | В подвижной игре «Волк во рву» развивать умение выбирать движение в зависимости от ситуации. «Школа мяча» - отбивание мяча о стену. | |
| СР | Гимнастика для глаз. Ходьба с закрытыми глазами с преодолением двух-трех препятствий | Прогулка за пределы участка детского сада: ходьба 20 мин парами и враспынную; ходьба по наклонной поверхности; подвижные игры с метанием и бегом. | Игра «Классики» по разным схемам |
| ЧТ | Упражнять детей в ползании по-пластунски до флажка (расстояние 6-8м) | Игра «Мышеловка» - упражнять в быстром подлезании разными способами. Прыжки через песчаные валы (30-35 см) | |

| | | | |
|------------------|---|--|--|
| ПТ | Упражнять детей в ползании по-пластунски до флажка на расстояние 6-8 м | Подвижные игры по желанию детей, игры-эстафеты | |
| 30 неделя | | | |
| ПН | Игра «Кто быстрее соберет пирамидку?» - кольца пирамидки на расстоянии 3 м перенести стержню и собрать пирамидку. | Игра «Мышеловка» - упражнять в быстром подлезании разными способами. «Школа мяча» - отбивание мяча о стену через ногу. | Выбивание битой фигур за пределы города с линии кона 5 м и полукона 2,5 м |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика по выбору детей. Игра «Кто быстрее соберет пирамидку?» | | Физкультурный досуг по спортивному ориентированию |
| СР | Гимнастика для глаз Игра «Кто быстрее соберет пирамидку?» - перенести кольца, передвигаясь на коленях и ладонях. | Игра «Охотники и зайцы» - упражнять в попадании в движущуюся цель. Метание мешочков вдаль с использованием кругового замаха. | Подвижные игры по желанию детей. Игры- эстафеты |
| ЧТ | Игра «Кто быстрее соберет пирамидку?» - перенести кольца, передвигаясь прыжками на двух ногах. | Прогулка за пределы участка детского сада: ходьба 20 мин парами и враспынную; ходьба по наклонной поверхности; подвижные игры с метанием и бегом. | |
| ПТ | Действия с предметами по усмотрению детей | Игра «Охотники и зайцы» - упражнять в попадании в движущуюся цель, развивать увертливость. Метание теннисного мяча вдаль с использованием кругового замаха. | В игре «Мяч водящему» приучать детей бросать большой мяч точно по направлению ловащему и правильно ловить его. |
| 31 неделя | | | |
| ПН | Прием детей на улице. Упражнять детей в умении подбрасывать мяч перед собой повыше и ловить после хлопка. Отбивание его о стенку. | Подв. игра «Охотники и утки» упражнять в умении быстро реагировать на полет мяча с отскоком от земли. Упражнять мальчиков в ведении мяча ногой, огибая предметы. Упражнять девочек в прыжках с резинкой: ног врозь, ноги вместе. | В подв. игре «Мяч водящему» упражнять в точном бросании и ловле мяча |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика по желанию детей. Упражнять в ведении мяча и забрасывании его в баскетбольное кольцо с расстояния 3 м | Подв. игра «Встречные перебежки» - упражнять быстро ориентироваться, выполняя бег на скорость. Игра-эстафета «Дорожка препятствий» | В подв. игре «Парные перебежки» упражнять в умении готовиться к выполнению быстрого бега. |
| СР | Гимнастика для глаз «Два мяча». Упражнять в забрасывании мяча в баскетбольное кольцо (3м) | Подв. игра «Мы – веселые ребята». Выбивание битой фигур за пределы города с линии кона 5 м и линии полукона 2,5 м | В подв. игре «Мяч водящему» приучать быстро освобождать место после выполнения броска и готовиться к ловле. |
| ЧТ | Ходьба и бег по бровкам на расстояние 10м; обычным шагом 5м, приставным шагом 5м | Беговая эстафета двумя командами вокруг детского сада (дистанция разбита на отрезки 10-30м) | |
| ПТ | Ходьба и бег по бровкам на расстояние 15м; обычным шагом 5м, приставным шагом 5м, с закрытыми глазами 5 м | Экскурсия на школьный стадион. Эстафета: челночный бег 10х3м | Подвижные игры по желанию детей |
| 32 неделя | | | |
| ПН | «Школа мяча» - упражнять детей в выполнении упражнений: повернуться к стене спиной; ударить мяч о стену; | Подв. игра «Прятки» - упражнять детей быстро набирать скорость. Упражнять мальчиков в ведении мяча одной ногой, передавая его друг другу, и выполнять удар по воротам с расстояния 5 м. | Закреплять умение перемещаться по классикам в заданном направлении в игре «Классики». |

| | | | |
|------------------|--|---|---|
| В | вернуться и поймать мяч с отскоком от земли. Пальчиковая гимнастика по выбору детей | Упражнять девочек в метании разных предметов в лунки. | Упражнять детей в бросании биты в определенный классик. |
| СР | Гимнастика для глаз по выбору детей. Школа мяча» - упражнять детей в выполнении упражнений в парах: перепрыгивать через отскакивающий от стены мяч. | Подвижные игры по желанию детей Игры-эстафеты | Закреплять умение перемещаться по классикам в заданном направлении в игре «Классики». Упражнять детей в бросании биты в классики. |
| ЧТ | | Экскурсия на школьный стадион: подлезание под школьное бревно, бег по прямой на скорость (расстояние 40 м) | Закреплять умение перемещаться по классикам в заданном направлении в игре «Классики». Упражнять детей в бросании биты в классики и выбивании ее ногой в сторону. |
| ПТ | Игры с мячом по желанию детей | Экскурсия на школьный стадион: ползание по школьному бревну как по канату; бег по прямой на скорость (расстояние 40 м) | Игра «Классики», вариант выбираю дети. |
| 33 неделя | | | |
| ПН | Упражнять детей в умении вести мяч, отбивая от земли по прямой, с поворотом между лунками, сохраняя силу отталкивания и ритм | Подв. игра «Караси и щука» -упражнять детей в быстром подлезании и сочетании бега с подлезанием. Развивать умение легко выполнять прыжки через короткую скакалку, действовать согласованно руками и ногами | Игры в городки, «Классики» |
| ВТ | Упражнять детей в умении вести мяч с ускорением и замедлением по прямой | Подв. игра «Караси и щука» - развивать быстроту реакции на сигнал при выполнении бега и подлезания. Развивать умение слитно выполнять несколько прыжков через короткую скакалку. | Организовать прокатывание обручей в прямом направлении. Закреплять прием хвата обруча, энергичное отталкивание, используя указательный палец. |
| СР | Упражнять детей в умении вести мяч с ускорением по прямой по одной стороне площадке между предметами по другой стороне. | Сюжетное занятие «В весеннем лесу» | Приучать детей задавать точное направление при прокатывании обручей в парах. Упражнение «Прокати и догони обруч» |
| ЧТ | Развивать умение забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, стоя перед ним, находясь справа или слева от него на расстоянии 2,5м | Подвижные игры по желанию детей | Прыжки в длину с места. Упражнять в умении правильно отталкиваться и приземляться. |
| ПТ | Игры детей с большим мячом | В подв. игре «Уголки» выполнять бег с ускорением. Упражнять детей в прыжках в длину с места. | Действия детей с пособиями по желанию |
| 34 неделя | | | |

| | | | |
|------------------|--|---|---|
| ПН | Развивать реакцию на движение мяча или волана в отбивании ракеткой теннисного мяча и волана | Подв. игра «Зайцы и волк» - упражнять в быстром продвижении прыжками на двух ногах. Метание большого и набивного мяча вдаль. | В игре «Школа мяча» приучать детей регулировать силу броска в зависимости от расстояния, упражнять в правильной ловле. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика по выбору детей. Игра «Отбей волан». | В подв. игре «Зайцы и волк» упражнять в мягком выполнении семенящих и энергичных прыжков с продвижением вперед. Метание мешочков и малых мяче вдаль. | |
| СР | Игры с отбиванием ракеткой теннисного мяча и волана в паре с воспитателем. | Физкультурный праздник «Мы ловкие и быстрые» | Действия с различными пособиями по желанию детей. |
| ЧТ | Игры с попаданием малым мячом, шариком в лунки с расстояния 2,5 – 3 м | Подв. игра «Мышеловка» - упражнять в сочетании быстрого бега и подлезания различными способами. Упражнения на развитие равновесия. | Игры в городки, «Классики», «Лунки». |
| ПТ | Ведение большого и малого мячей по прямой, между предметами, змейкой, по диагонали, отбивая мяч сбоку. | Подвижные игры по желанию детей. Игры-эстафеты по выбору детей. | Физкультурный досуг «Праздник скакалки» |
| 35 неделя | | | |
| ПН | Игра в тройках «Прокати мяч между ногами». | В подв. игре «Наседка и цыплята» приучать детей выполнять подлезание на ступнях без рук в быстром темпе. Упражнять детей в умении выполнять прыжки на двух ногах на месте, приземляясь на полусогнутые ноги в игре «Ударь в бубен». Упражнять детей в умении сохранять равновесие при ходьбе по бревну боком | Ходьба по кочкам (кубикам). Подвижная игра на ориентировку в пространстве с сохранением равновесия «Корабли». |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» | Подвижная игра «Зайцы и волк». Закреплять умение прыгать легко, опускаясь на полусогнутые ноги на носки, стоя на месте и продвигаясь вперед. | Упражнять детей в ползании способом перекрестной координации в прямом направлении («Прокати большой мяч головой по дорожке»). |
| СР | Гимнастика для глаз «Индеец» | В подвижной игре «Ловишки» упражнять детей в беге с увертыванием. Организовать перетягивание каната в командах. В подвижной игре «Добеги до дерева» упражнять детей в беге в разных направлениях, развивать быстроту реакции на сигнал и ориентировку в пространстве. | В подвижной игре «Прокатывание мяча между шнурами» (ширина между шнурами 20см) развивать умение придавать движению мяча точное направление, отталкивая равномерно правой и левой рукой. |
| ЧТ | Беседа с детьми о положении различных частей тела для сохранения правильной осанки. Развивать умение принимать и.п. в соответствии с изображением упражнения на рисунке | В подвижной игре «Зайцы и волк» закреплять умение прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Упражнять детей в правильном принятии и.п. при метании одной рукой снизу в игре «Чья команда самая меткая?» В подвижной игре «Добеги до дерева» развивать у детей быструю ориентировку в пространстве, упражнять в беге с ускорением. | В подвижной игре «Удочка» упражнять детей при подпрыгивании в мягком приземлении и энергичном отталкивании двумя ногами. |
| ПТ | Упражнять детей в использовании перекрестной координации при ползании между кубиками (расстояние 50см) прокатывая набивной мяч головой. | Физкультурное занятие на свежем воздухе. Подвижная игра по выбору детей. | Выполнение упражнений с мячом по желанию детей. |

| 36 неделя | | | |
|-----------|---|--|---|
| ПН | Прием детей на улице. Упражнять детей в умении подбрасывать мяч перед собой повыше и ловить после хлопка. Отбивание его о стенку. | Подв. игра «Охотники и утки» упражнять в умении быстро реагировать на полет мяча с отскоком от земли. Упражнять мальчиков в ведении мяча ногой, огибая предметы. Упражнять девочек в прыжках с резинкой: ног врозь, ноги вместе. | В подв. игре «Мяч водящему» упражнять в точном бросании и ловле мяча |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика по желанию детей. Упражнять в ведении мяча и забрасывании его в баскетбольное кольцо с расстояния 3 м | Подв. игра «Встречные перебежки» - упражнять быстро ориентироваться, выполняя бег на скорость. Игра-эстафета «Дорожка препятствий» | В подв. игре «Парные перебежки» упражнять в умении готовиться к выполнению быстрого бега. |
| СР | Гимнастика для глаз «Два мяча». Упражнять в забрасывании мяча в баскетбольное кольцо (3м) | Подв. игра «Мы – веселые ребята». Выбивание битой фигур за пределы города с линии кона 5 м и линии полукона 2,5 м | В подв. игре «Мяч водящему» приучать быстро освобождать место после выполнения броска и готовиться к ловле. |
| Ч | Ходьба и бег по бровкам на расстояние 10м; обычным шагом 5м, приставным шагом 5м | Беговая эстафета двумя командами вокруг детского сада (дистанция разбита на отрезки 10-30м) | |
| ПТ | Ходьба и бег по бровкам на расстояние 15м; обычным шагом 5м, приставным шагом 5м, с закрытыми глазами 5 м | Экскурсия на школьный стадион. Эстафета: челночный бег 10х3м | Подвижные игры по желанию детей |
| 37 неделя | | | |
| ПН | Игра «Доберись до крепости» - учить выбирать способ подлезания в зависимости от высоты препятствия. | Игра «Пятнашки» - упражнять в беге с увертыванием. Игра «На чьей стороне меньше мешочков?» - перебрасывание мешочков через сетку на сторону противника. | Упражнять в ходьбе по бровке приставным шагом, сохранять равновесие и правильную осанку. |
| ВТ | Пальчиковая гимнастика «Семья». Игра «Доберись до крепости» - учить выбирать способ подлезания. | Игра «Пожарные на учениях» - упражнять в быстром лазанье. Упражнять в запрыгивании, используя замах рук и энергичный толчок, высота бровки 25 см. | Действия с предметами по желанию детей. |
| СР | Гимнастика для глаз. Упражнять детей в ходьбе выпадами вдоль «ручья» (ширина 40см). | Игра «Пожарные на учениях»- упражнять в быстром лазанье по гимнастической лестнице. Развивать глазомер и правильное метание при сбивании кеглей малым мячом (расстояние 3м) | Соревнование по перебрасыванию мячей на сторону противника через сетку высотой 1 м40 см. |
| ЧТ | Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе с кочки на кочку (расстояние между кочками 40 см). | Игра «Пожарные на учениях»- упражнять в быстрой смене видов движений после подлезания под дугу высотой 30см. Игра «Чья команда самая меткая?» - сбивание кубиков малым мячом | Упражнять детей в прыжках в длину с места в упражнении «Из обруча в обруч». |
| ПТ | Упражнение «Скатывание шнура до середины». | Физкультурное занятие на свежем воздухе. | Ходьба по бревну приставным шагом боком и вперед. |

1.6 Календарный план воспитательной работы.

| месяц | Виды, формы и содержание воспитательной работы | Направленность воспитания/ базовые ценности | Возрастная группа обучающихся | Уровень (индивидуальный, групповой и др.) | Партнеры (учреждения, организации и др.) | Ответственный |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| Сентябрь 1 неделя | Праздник «День Знаний» | Познавательное/знание Социальное/человек, семья | Младший, средний, старший возраст | групповой | - | Музыкальные руководители, воспитатели |
| | Оформление коллажа «Моя группа – моя семья» с фотографиями детей группы | Социальное/ человек, семья, дружба Патриотическое/Родина | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| 2 неделя | Тематические занятия по социо-культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| | Оформление коллажа «Транспорт» | Познавательное/знание Трудовое/ труд | Младший возраст | групповой | --- | воспитатели |
| | Театрализованная постановка «Дорога к теремку» | Познавательное/знание Социальное/сотрудничество | Младший возраст | групповой | - | воспитатели |
| | Трудовой десант «Озеленим участок. Посадем дерево и сохраним его». | Трудовое/ труд | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| 3 неделя | Вечер досуга «Поздравления летних именинников» | Социальное/человек, дружба, сотрудничество Этико-эстетическое/культура | Младший, средний, старший возраст | групповой | - | воспитатели |
| | Всесезонный городской фестиваль «Маленькая Осень» | Этико-эстетическое/культура | Младший, средний, старший возраст | индивидуальный | Школа моделей «Paradise» | воспитатели, муз.руководители |
| 4 неделя | Составление коллекций осенних листьев. Совместно с детьми оформление гирлянды из осенних листьев для украшения группы | Этико-эстетическое/красота Трудовое/ труд | Ранний, младший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| Октябрь 5 неделя | Тематические занятия по социо-культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| | Составление коллажа «Витамины в корзине» (овощи, фрукты) | Познавательное/знание Трудовое / труд | Ранний, младший, средний возраст | групповой | - | Воспитатели |
| 6 неделя | Составление классификационных таблиц «Домашние и дикие животные» | Познавательное/знание Трудовое/ труд | Младший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| 7 неделя | Составление коллажа «Мои любимые игрушки» | Познавательное/знание Социальное/ человек | Ранний, младший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Выставка творческих работ родителей (вышивка, вязание, бисер и др), участие в городском конкурсе семейного творчества «Неиссякаемый источник» | Социальное/ человек, семья Трудовое/ труд Этико-эстетическое/красота | Ранний, младший, средний, старший возраст | индивидуальный | Родители (законные представители), ЦДТ | Воспитатели |
| | Создание панно «Полянка | Этико-эстетическое/красота | Младший возраст | групповой | Родители | Воспитатели |

| | | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|----------------|-----------------------------------|---|
| | разноцветных цветов». | Трудовое/ труд | | | (законные представители) | |
| | Социальная акция «Ярмарка игрушек» (помощь детям из малоимущих, многодетных семей). | Социальное/ семья, сотрудничество | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Музыкально-познавательное развлечение «Осенины» | Патриотическое/Родина Этико-эстетическое/красота | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Старший воспитатель, муз. Руководители, воспитатели групп |
| 9 неделя | Тематические занятия по социо-культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| Ноябрь 10 неделя | Создание тематического альбома «Наши любимцы». | Познавательное/знание Трудовое/ труд Социальное/человек, семья | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| 11 неделя | Тематические занятия по социо-культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| | Открытый интернет -конкурс исполнителей детской эстрадной песни «Звонкая Югринка» | Патриотическое/ Родина | Младший, средний, старший возраст | индивидуальный | МБУ «Дворец культуры «Октябрь» | Музыкальные руководители |
| | Создание коллажа «Русские народные промыслы» | Познавательное/знание Трудовое/ труд Этико-эстетическое/красота | Старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Музыкальные руководители, воспитатели |
| 13 неделя | Социальная акция к Дню матери «Крылья ангела» | Социальное/ семья Этико-эстетическое/красота | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Вечер досуга «Поздравления осенних именинников» | Социальное/ сотрудничество Этико-эстетическое/культура | Младший, средний, старший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| Декабрь 14 неделя | День сказок «Ладушки в гостях у бабушки» в рамках реализации программы «Социокультурные истоки» | Патриотическое/ Родина Этико-эстетическое/культура | Ранний, младший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| 15 неделя | Изготовление и развешивание кормушек для птиц | Трудовое/ труд Патриотическое/ природа | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Природоохранная акция «Покормите птиц зимой». | Патриотическое/ природа Трудовое воспитание/ труд | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|----------------|--|--|
| 16 неделя | Изготовление игрушек для украшения группы Смотр – конкурс «На лучшую новогоднюю игрушку» | Трудовое/ труд Социальное/ семья, сотрудничество | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители), Центр детского творчества | Воспитатели |
| 17 неделя | Социальная акция «В защиту хвойных деревьев», участие в городском конкурсе «Сбережем елочку» | Патриотическое/природа Социальное/ семья, сотрудничество | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители), Центр детского творчества | Воспитатели |
| 18 неделя | Новогодние утренники | Этико-эстетическое/культура | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители), | Старший воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели |
| Январь 19 неделя | Тематические занятия по социо- культурным истокам | Социальное/Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| 21 неделя | Оформление макета «Лес зимой» с размещением игрушек – зверей. | Патриотическое/природа Познавательное/знание Трудовое/ труд | Ранний, младший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| 22 неделя | Игры - поручения «Поможем накрыть на стол», «Помоем игрушки», «Наведем в группе порядок» | Трудовое воспитание/ труд Социальное/Человек, дружба Этико-эстетическое/культура | Младший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| 24 неделя | Вечер досуга «Поздравления зимних именников» | Социальное/человек, сотрудничество Этико-эстетическое/культура | Младший, средний, старший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| | Городской Всесезонный фестиваль «Маленькая Зима» | Социальное/сотрудничество Этико-эстетическое/культура | Младший, средний, старший возраст | индивидуальный | Школа моделей «Paradise» | Музыкальные руководители, воспитатели |
| | Тематические занятия по социо- культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| 25 неделя | Изготовление подарков для пап. | Трудовое/ труд Социальное/ Человек, семья Этико-эстетическое/культура | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Конкурс стихотворений «Мой папа», участие в городском конкурсе детского творчества «Мам! Пап!» | Социальное/человек, семья Этико-эстетическое/культура | Ранний, младший, средний, старший возраст | индивидуальный | Родители (законные представители), МБУ ДК «Октябрь»). | Старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели |
| | Городской открытый военно- патриотический фестиваль «Нам дороги эти позабыть нельзя» | Этико-эстетическое/культура Патриотическое/Родина Социальное/сотрудничество | младший, средний, старший возраст | индивидуальный | МБУ «Дворец культуры «Октябрь» | Муз. Руководители |
| Март 26 неделя | Фотовитрина «Наши любимые мамочки» | Социальное/человек, семья | Ранний, младший возраст | групповой | Родители (законные | Воспитатели |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|----------------|--|--|
| | Изготовление подарков для мам. | Трудовое/ труд Социальное/человек, семья Этико-эстетическое/культура | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | представители) Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Конкурс стихотворений «Моя мама лучше всех!», участие в городском конкурсе детского творчества «Мам!Пап!» | Социальное/человек, семья Этико-эстетическое/культура | Ранний, младший, средний, старший возраст | индивидуальный | Родители (законные представители), МБУ ДК «Октябрь») | Старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели |
| | Утренники 8 Марта | Этико-эстетическое/культура Социальное/человек, семья | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Муз. Руководители, воспитатели |
| 27 неделя | Коллективный коллаж «Мой город» | Патриотическое/Родина Познавательное/знание Трудовое/труд | Младший, средний возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Тематические занятия по социо-культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| 28 неделя | Городской Всесезонный фестиваль «Маленькая Весна» | Этико-эстетическое/культура Социальное/ сотрудничество | младший, средний, старший возраст | индивидуальный | Школа моделей «Paradise» | Муз. Руководители |
| 29 неделя | Выставка рисунков «Любимые герои детских книг» | Этико-эстетическое/культура Познавательное/Знания | Младший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| | Акция «Пришли мне чтения доброго» | Познавательное/Знания Социальное/человек, семья, сотрудничество | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| | Проведение экологической акции «Мой зеленый вклад», сбор макулатуры | Патриотическое/природа Трудовое/ труд Социальное/ сотрудничество | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| Апрель 30 неделя | Посадка огородов на окне | Патриотическое/природа Трудовое/ труд Социальное/ сотрудничество | ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| 32 неделя | Групповой праздник «Бумажные кораблики». | Познавательное/знание Социальное/человек, сотрудничество | Ранний возраст | групповой | - | Воспитатели |
| | Городской Фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Самотлорские роднички» | Этико-эстетическое/культура Социальное/сотрудничество | младший, средний, старший возраст | индивидуальный | МАУ ДО г.Нижневатовска «ЦДТ» | ст.воспитатель, Муз. Руководители, воспитатели |
| 33 неделя | Тематические занятия по социо-культурным истокам | Социальное/ Человек, семья Познавательное/Знания | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |
| | Составление коллажа «Птички весело гуляют» | Патриотическое/природа Познавательное/знание Трудовое/ труд | Младший, средний возраст | групповой | - | Воспитатели |
| | Коллективный коллаж – развлечение «Солнышко». | Этико-эстетическое/красота Социальное/Человек | Ранний возраст | групповой | - | Воспитатели |
| | Коллективный коллаж «Букет весенних первоцветов» | Этико-эстетическое/красота Социальное/Человек | Младший, средний возраст | групповой | - | Воспитатели |

| | | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|-----------|---|-------------|
| Май 35 неделя | Коллективный коллаж «Весна пришла» | Патриотическое/природа Познавательное/знание Трудовое/ труд | Ранний, младший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| | Выставка «Бессмертный полк» с рассказами детей о близких, воевавших на войне. | Патриотическое/Родина Социальное/человек, семья | Ранний, младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | Воспитатели |
| 36 неделя | Коллективное панно «Лето ждем мы с нетерпением» (летние забавы) | Познавательное воспитание/знания Трудовое/труд | Младший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| 37 неделя | Вечер досуга «Поздравления весенних именинников» | Социальное/человек, дружба, сотрудничество Этико-эстетическое/культура | Младший, средний, старший возраст | групповой | - | Воспитатели |
| 38 неделя | Трудовой десант «Озеленим участок. Посадим деревья и цветы». | Трудовое/ труд | Младший, средний, старший возраст | групповой | Родители (законные представители) | воспитатели |

2. Диагностические карты по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (3-4 лет)

Группа _____ Воспитатели: _____

| № п/п | Ф.И. ребенка | Игровая деятельность | | | | Усвоение моральных и нравственных норм и правил. | | | | Формирование основ безопасности. | | | Итого | |
|-------|--------------|---|--|---|--|---|---|---|--|---|--|---|-------|---------|
| | | Проявляет самостоятельность и инициативность в своих играх. | Проявляет в игре дружеские, партнерские отношения. | Сформировано умение договариваться друг с другом, распределять роли, разрешать конфликты. | В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | Сформированы элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений с другими. | Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда. | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Самостоятелен в осязательных, инициативен в умелых. | Умеет бережно относиться к результатам труда других. | Соблюдает элементарные правила безопасного в социуме (играет с детьми, не мешая им и не причиняя им боль, имеет). | Соблюдает элементарные правила безопасности в быту. (опасные предметы в доме, правила поведения при пожаре и т.д.) | Соблюдает элементарные правила безопасности в природе (животные, водоемы, лесные пожары и т.д.) | Баллы | Уровень |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого: | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого: | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Познавательное развитие»(3-4 лет)

Группа _____ Воспитатели: _____

| № п/п | Ф.И. ребенка | Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) | | | | | Познавательно-исследовательская деятельность (математическое развитие) | | | | | | | Итого | |
|--------|--------------|---|--|---|--|---|---|--|---|--|---|---|--------------------------------------|--|-------|
| | | Имеет представление об объектах и явлениях неживой природы, о диких и домашних животных, особенностях их поведения. | Имеет представление о социальных понятиях семья. Проявляет уважение к близким. | Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. | Имеет представления о простейших способах экспериментирования с водой, песком. | Выделяет характерные особенности времён года, и сезонные изменения в природе. | Умеет видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). | Умеет различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». | Умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых по признаку величины (длине, ширине, высоте, площади). | Владеет приемами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словам. | Владеет геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. | Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. | Умеет различать правую и левую руки. | Умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. | Баллы |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Речевое развитие»(3-4 лет)

Группа _____ Воспитатели: _____

| № п/п | Ф. И. ребенка | Использует в речи: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними | Понимает значение обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери | Согласовывает прилагательные и существительные в роде, числе и падеже | Правильно использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. | Использует в речи простое распространённое предложение; с помощью воспитателя строит сложные | Правильно произносит гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки. | Развито речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторика речевого аппарата. | По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3–4 предложений. | Отвечает на вопросы и обращения взрослого; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения | Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать | Умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. | Умеет читать наизусть потешки и небольшие стихотворения | Имеет устойчивый интерес к книгам, их рассматриванию. | Итого | |
|---------------|---------------|---|---|---|--|--|---|--|--|--|--|---|---|---|-------|---------|
| | | | | | | | | | | | | | | | Баллы | Уровень |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»(3-4 лет)

Группа _____ Воспитатели: _____

| № п/п | Ф. И. ребенка | Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна. | Умеет правильно держать карандаш, кисть, регулирует силу нажима | Умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, выделяя главное цветом, размером. | Создает изображение на всем листе, строит простейшую композицию | В декоративном изображении умеет строить нарядный узор при помощи ритма и чередовании форм и пятен. | Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету, создает изображение с использованием 1,2 и нескольких цветов | Знает свойства пластилина, песка, снега. | Умеет создавать простейшие формы (шар, колбаска), их видоизменять. | Украшает работу, используя стеки, палочки, печати-штампы | Знает свойства бумаги и последовательность аппликационной работы | Создает изображения знакомых предметов, используя готовые формы. | Создает изображения на бумаге разной формы (круг, квадрат), предметной основе. | Аккуратно пользуется клеем и салфеткой. | Умеет различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализирует постройку. | Использует способы расположения строительных деталей. | Умеет строить предметы мебели, горки, дома. | Знает свойства песка и снега, сооружает из них постройку. | Итого | | | |
|--------|---------------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|---|---|---|-------|---------|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Баллы | Уровень | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Истоки»3-4

Группа _____ Воспитатели: _____

| № п/п | Ф. И. ребенка | Содержательный аспект | | | Коммуникативный аспект | | | Управленческий аспект Качества образования | | | Психологический аспект | | | Социокультурный аспект | | | Итого | |
|----------|---------------|---|---|--|-----------------------------------|--|------------------|--|--|-------------------------------------|---|--|---|---|--|---|-------|---------|
| | | Качества образования | | | Качества образования | | | Качества образования | | | Качества образования | | | Качества образования | | | Баллы | Уровень |
| | | Имеет представление о своем имени, именах родных, о том, как ласково они звучат из уст близких людей. | Знает о добрых словах и их значении в жизни человека, о взаимосвязи доброго слова и вызвавшего его чувства. | Знает и читает наизусть потешки, стихотворения; поет любимую колыбельную песню | Понятно ведет диалог с педагогом. | Вступает и поддерживает разговор, беседу со сверстниками и взрослыми | Эмоции в общении | Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования. | Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогами и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге. | Управляет собственной деятельностью | Распознает эмоции других людей (близких, сверстников, работников ДОУ) | Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, доверие к миру и людям | Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всем его | Ребенок проявляет доброту и заботу по отношению к окружающим людям и миру природы | Ребенок проявляет уважительное отношение к взрослым и дружеские чувства к сверстникам. | Усвоил первый социокультурный опыт нашего народа. | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Физическое развитие»(3-4 лет)

Группа _____ Воспитатели: _____

| № п/п | Ф. И. ребенка | становление ценностей ЗОЖ | | | | | Двигательная деятельность | | | | | Итого | |
|--------|---------------|--|---|---|--|--|--|-----------|---|---------------------|---------|--|-------|
| | | Имеет навыки правильного умывания, пользования полотенцем. | Имеет навыки пользования столовыми приборами (ложка, вилка) | Имеет навыки культурного поведения за столом. | Называет части своего тела и следит за чистотой своего тела. | Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную (малоподвижную) игру с правилами. | Умение ходить и бегать, сохраняя заданное направление, выполнять команды воспитателя | Ползание. | Умение лазать по гимнастической стенке произвольным способом. | Упражнения с мячом. | Прыжки. | Умение сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре (доска, скамейка) | Баллы |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | |

**Карта динамики развития детей в группе старшего возраста (3-4 лет) № _____
по результатам педагогического мониторинга 201_ – 201_ учебного года**

| № п/п | Ф.И. ребенка | Возраст | Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | Физическое развитие (становление ценностей ЗОЖ) | | Итого (уровень усвоения программы) | |
|---------------|--------------|---------|------------------------------------|-----|-------------------------|-----|------------------|-----|-------------------------------------|-----|---|-----|------------------------------------|-----|
| | | | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | |

**Диагностический инструментарий оценки уровня развития
(младший дошкольный возраст, 4-го года жизни)**

| № п/п | Показатели | Критерии оценки | Методика диагностики | Содержание (инструкция к детям) | Использованный материал, оборудование |
|---|--|---|----------------------|---|---|
| 1.Социально-коммуникативное развитие | | | | | |
| Игровая деятельность | | | | | |
| 1 | Проявляет самостоятельность и инициативность в своих играх. | 0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает; 1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки; 3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого; 4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания | | Игра «Доктор», «Едем на автобусе» и др. | Атрибуты к игре. |
| 2 | Проявляет в игре дружеские, партнерские отношения. | | | Наблюдение за ребенком в самостоятельных играх. Педагог фиксирует умение ребенка сосредоточенно играть с игрушками. Умение спокойно играть рядом с другими детьми. | Предметно-развивающая среда |
| 3 | Сформировано умение договариваться друг с другом, распределять роли, разрешать конфликты. | | | Создание игровой ситуации: «Мы вместе строим дом» или «Мы вместе едем на машине» | Атрибуты к игре. |
| 4 | В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | | | Наблюдение за ребенком в самостоятельных играх. | Атрибуты к игре. |
| Усвоение моральных и нравственных норм и правил. | | | | | |
| 5 | Сформированы элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений с детьми и взрослыми. | 0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает; 1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, | | Наблюдение за ребенком в самостоятельных играх. | |
| 6 | Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда. | | | Наблюдение за ребенком. Педагог даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в течение всего дня | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|-------------------------|
| 7 | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании | допускает ошибки; 3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого; 4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания | Наблюдение за ребёнком во время сбора на прогулку, возвращение с прогулки, перед дневным сном и т.п. | Педагог даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в течение всего дня . Воспитатель фиксирует стремление малыша к самостоятельности и конкретные его проявления в самообслуживании. | |
| 8 | Умеет бережно относиться к результатам труда других | | Наблюдение за ребенком в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности | Дидактические игры «Все работы хороши», «Кому что нужно для работы?» | |
| Формирование основ безопасности. | | | | | |
| 9 | Соблюдает элементарные правила безопасного в социуме (играет с детьми, не мешая им и не причиняя им боль, имеет представления о соц. опасных ситуациях) | 0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает; 1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки; 3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого; 4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания | Ситуация естественная. Наблюдение за детьми во время режимных процессов | - играет с детьми, не мешает им, не причиняя боль - знает, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос - знает, что уходить из детского сада можно только с родителями - соблюдает правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. | Набор сюжетных картинок |
| 10 | Соблюдает элементарные правила безопасности в быту. (опасные предметы в доме, правила поведения при пожаре и т.д) | | Наблюдение в различных ситуациях; Беседа «Опасность вокруг нас» | | |
| 11 | Соблюдает элементарные правила безопасности в природе. (животные, водоемы, лесные | | Задание-тест «Опасные животные и растения», «Можно-нельзя» рассматривание и обсуждение. | | Набор сюжетных картинок |

| | | | | | |
|---|--|--|---------------------------------------|--|--|
| | пожары и т.д.) | | | | |
| | Высокий-36 - 44 Выше среднего – 27-35 Средний – 18 – 26 Ниже среднего – 9 – 17 Низкий – 0 - 8 | | | | |
| | 2.Познавательное развитие | | | | |
| | <i>Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира)</i> | | | | |
| 1 | <p>Имеет представление об объектах и явлениях неживой природы, о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.</p> | <p>0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает;</p> <p>1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно;</p> <p>2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки;</p> <p>3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого;</p> <p>4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания</p> | <p>Дидактическая игра «Где мама?»</p> | <p>Содержание диагностического задания:</p> <p>- Воспитатель ребенку дает карточки с изображением домашних животных и их детенышей, просит найти каждому малышу маму.</p> <p>- Затем просит выбрать картинку, чтобы накормить кошку (молоко), собаку (косточка), курицу (зернышки) и корову (трава).</p> <p>Содержание диагностического задания:</p> <p>- Представь, что мы с тобой в лесу. Посмотри на картинки (игрушки) и расскажи, кого мы встретили в лесу.</p> | <p>Материал: карточки с изображением домашних животных (собака, кошка, корова, коза, лошадь, овца, курица) и их детенышей (щенок, котенок, теленок, козленок, жеребенок, ягненок, цыпленок), предметные картинки (молоко, зерна, трава, косточка).</p> <p>Материал: предметные картинки или игрушки (медведь, лиса, заяц, волк, белка, еж, лягушка).</p> |
| | | | Дидактическая игра «Кто живет в | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| | | | лесу?» | | |
| 2 | Имеет представление о социальных понятиях семья. Проявляет уважение к близким. | | Рассматривание картин из серии «Моя семья» | Содержание диагностического задания: - Как зовут родителей, братьев, сестёр? и т. д. | |
| 3 | Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. | | Беседа «Расскажи о себе» | Содержание диагностического задания: -Как тебя зовут? Сколько тебе лет? и т.д. | |
| 4 | Имеет представления о простейших способов экспериментирования с водой, песком. | | Беседа «Расскажи о воде, песке и снеге» | Содержание диагностического задания: - Что это такое? (вода) Что с водой можно сделать? Перелей воду в пустой стакан. Что ты сделал? (перелил). А вода что делала? (лилась в стакан). Если воду налить в чайник и поставить на огонь, что будет с водой? (нагреется). А если воду поставить в холодильник? (станет холодной и превратиться в лед). - Что это такое? (песок) Песок какой? (сухой). Если песок сухой, то можно из него лепить пирожки? Почему? (сухой песок рассыпается). Что нужно сделать, чтобы можно было лепить из песка? (полить водой). Предложить полить немного песок и попробовать слепить из песка. Какой теперь стал песок? (влажный). Влажный песок лепится или | Материал: вода в стакане, пустой стакан, песок, лейка, картинок с изображением снега. |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| | | | | нет? (лепится) - Что нарисовано на картинке? (снег). Вспомни зиму и скажи, какой снег? (холодный, белый). А если снег с улицы занести в дом, что случится? (снег от тепла растает). | |
| 5 | Выделяет характерные особенности времён года, и сезонные изменения в природе. | | Дидактическая игра «Когда это бывает?» | Содержание диагностического задания: - Посмотри внимательно на картинку и скажи, какое время года на ней изображено. | Материал: сюжетные картинки с изображением осени (собирают урожай овощей и фруктов), лета (дети купаются и собирают ягоды и цветы), весны (сажают овощи на грядки, дети пускают кораблики), зимой (дети катаются на санках, подкармливают птиц). |
| Познавательно-исследовательская деятельность (математическое развитие) | | | | | |
| 6 | Умеет видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). | 0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает; 1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки; 3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого; | В. Новикова «Математика в детском саду 3-4 года» Дидактическое упражнение «Назови, что общее» | Содержание диагностического задания: - Посмотри внимательно на эти игрушки (предметы) – отдельно на каждую, и скажи, что есть у них одинаковое. | Материал: игрушки, разделенные на три группы по одному общему признаку (мячи разных размеров и цветов – все они КРУГЛЫЕ, флажок, карандаш, машина – все они КРАСНЫЕ, БОЛЬШИЕ мягкие игрушки). |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | | | <p>Дидактическая игра «Три медведя»</p> | <p>- Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке.</p> <p>Содержание диагностического задания:</p> <p>- Жили-были три медведя. Как их звали?</p> <p>- Кто это? (Ставит силуэт Михаила Ивановича). Какой он по размеру? (Высокий).</p> <p>- А это кто? (Настасья Петровна). Она выше или ниже Михаила Ивановича? (Одинаковая)</p> <p>- А какой Мишутка? (Низкий).</p> | <p>Материал: три медведя игрушки или картинки, два медведя одинаковые по высоте, высокие), один низкий.</p> |
| 9 | Владеет приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словам | | <p>Дидактическое упражнение «Сравни дорожки».</p> | <p>Содержание диагностического задания:</p> <p>Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.</p> <p>- Покажи длинную дорожку (короткую).</p> <p>- Покажи широкую дорожку (узкую).</p> <p>- Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке.</p> | <p>Материал: две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик (или др.).</p> |
| 10 | Владеет геометрическими фигурами: круг, квадрат, | | <p>Дидактическая игра «Найди</p> | <p>Содержание диагностического</p> | <p>Материал: два набора фигур (у воспитателя</p> |

| | | | | | |
|----|---|--|--------------------------------------|--|--|
| | треугольник. | | такие же фигуры». | задание: Воспитатель показывает ребенку какую-либо фигуру и просит найти такую же и назвать ее. | и у ребенка) - круг, квадрат, треугольник. |
| 11 | Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. | | Дидактическая игра «Что находится?». | Содержание диагностического задания: - Что находится у тебя на туловище вверху? (голова) - Что находится у тебя внизу? (ноги) - Что находится у тебя впереди? (живот) - Сзади? (спина) | |
| 12 | Умеет различать правую и левую руки | | Дидактическая игра «Что находится?». | Содержание диагностического задания: - Покажи правую и левую руки. | |
| 13 | Умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. | | Игровое упражнение «Наш день» | Содержание диагностического задания: - Воспитатель показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. - Затем перемешивает картинки и просит детей показать утро и вечер, а затем день и ночь. | Материал: сюжетные картинки с изображением частей суток. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | <p>Высокий- 42 - 52</p> <p>Выше среднего – 31-41</p> <p>Средний – 21-30</p> <p>Ниже среднего – 11-20</p> <p>Низкий – 0 - 10</p> | | | | |
| | 3.Речевое развитие | | | | |
| 1 | Использует в речи: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними. | <p>0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает;</p> <p>1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно;</p> <p>2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки;</p> <p>3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого;</p> <p>4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания</p> | Дидактическая игра «Назови, что покажу». | <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.</p> <p>-А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды).</p> <p>-Что это? Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.</p> <p>-Что это?</p> <p>Затем воспитатель предлагает показать части предметов.</p> <p>-Покажи носик у чайника.</p> <p>-Покажи крышку.</p> <p>-Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы И т. п.</p> | Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды. |
| 2 | Понимает значение обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др. | | Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место». | Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место. | Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | | | | Инструкция. «Сложи всю одежду в шкаф». «Поставь обувь на полочку». «Повесь головные уборы на вешалку». «Расставь посуду на столе». «Помести мебель в комнату». «Расположи машины на дороге». «Положи фрукты в корзину». «Посади овощи на грядку». «Посади птиц на деревья». | птиц. Крупные картинки: с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев. |
| 3 | Согласовывает прилагательные и существительные в роде, числе и падеже. | | Дидактическая игра «Чего не стало?». | Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?» | Материал: предметные картинки. |
| | | | Упражнение «Прятки». | Содержание диагностического задания: воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку. Например: в шкаф, за спину и т. д. | Материал: мелкая игрушка. |
| 4 | Правильно использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. | | Дидактическая игра «Кто это?». | Содержание диагностического задания: воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это? Утка - утенок - утята. Заяц - зайчонок - зайчата. | Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей. |
| 5 | Использует в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строит | | Индивидуальное собеседование на основе сюжетных картинок | Содержание диагностического задания: на картинках изображены знакомые ребенку | Материал: сюжетные картинки |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | сложные предложения. | | | предметы, их существенные признаки, обозначены действия с предметами. Воспитатель предлагает перечислить что изображено на картинке, назвать признаки конкретных предметов, назвать действия (кто что делает). | |
| 6 | Правильно произносит гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки. | | Дидактическая игра «Поиграем и узнаем» | Содержание диагностического задания: ребенку предлагается набор предметных картинок, на которых изображены хорошо знакомые ему предметы. Воспитатель последовательно показывает ребенку картинки и предлагает назвать, что на них изображено. | Материал: предметные картинки. |
| 7 | Развито речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторика речевого аппарата. | | Дидактическая игра «Слышим звуки и поем» «Угадай, кто позвал?» | Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает послушать звуки окружающего мира: летит самолет у-у-у; дует ветер ш-ш-ш; плачет ребенок а-а-а. Играть можно с подгруппой детей. Один ребенок встает спиной стоит ко всем детям, кто-то зовет его по имени, ребенок должен назвать имя позвавшего его. | |
| 8 | По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений. | | Беседа по сюжетной картинке. | Содержание диагностического задания: Например: -Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. | Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети). |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|
| | | | | -Тебе она нравится? -Кто нарисован на картинке? -Что делают дети? И т. д. | |
| 9 | Отвечает на вопросы и обращения взрослого; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. | | Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята». | Педагог предлагает участвовать в драматизации сказок. | |
| 10 | Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. | | | Чтение сказок, рассказов, потешек. | Воспитатель читает стихи, сказки, потешки. |
| 11 | Умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. | | | Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята». | Педагог предлагает участвовать в драматизации сказок. |
| 12 | Умеет читать наизусть потешки и небольшие стихотворения | | | Предложить ребёнку прочитать стихотворение Например: (« Как у нашего кота.....», « Мячик» « Кораблик») и т.д. (стихи по программе) | Объяснение задания: «Ты, наверное, знаешь много стихов. Расскажи мне, что ты хочешь, что больше всего любишь» |
| 13 | Имеет устойчивый интерес к книгам, их рассматриванию. | | | Предлагаются книги в книжном уголке. | Дети могут самостоятельно брать книги. |
| | Высокий- 42 - 52 Выше среднего – 31-41 Средний – 21-30 | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| | Ниже среднего – 11-20 | | | | |
| | Низкий – 0 - 10 | | | | |
| | 4.Художественно-эстетическое развитие | | | | |
| 1 | Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна. | 0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает; 1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки; | Наблюдение за ребёнком во время рисования. | Детям предлагается нарисовать: (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). | Материал: бумага, карандаши, кисть и краски. |
| 2 | Умеет правильно держать карандаш, кисть, регулирует силу нажима | 3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого; | Наблюдение за ребёнком во время рисования. | В непринужденной игровой форме ребенку предлагается нарисовать то, что он хочет. | Материал: бумага, карандаши, кисть и краски. |
| 3 | Умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, выделяя главное цветом, размером. | 4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания | Игра «Закончи рисунок». | Воспитатель предлагает ребенку альбомный лист с изображением полянки и елочки. Начинает повествование. -В лесу родилась елочка, в лесу она росла (педагог предлагает нарисовать иголочки на ветках: на верхних веточках – маленькие, на нижних - побольше). -На полянке зазеленела трава (рисование короткими штрихами травы). -Выглянуло солнышко (рисование круга и лучиков). -На полянку выскочил зайчик (рисование зайца: овал, круг большой и маленький). | Материал: бумага, карандаши |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| 4 | Создает изображение на всем листе, строит простейшую композицию. | | Наблюдение за ребёнком во время рисования | В непринужденной игровой форме, ребенку предлагается создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). | Материал: бумага, карандаши, кисть и краски. |
| 5 | В декоративном изображении умеет строить нарядный узор при помощи ритма и чередовании форм и пятен. | | Наблюдение во время декоративного рисования | Детям предлагается украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). | Материал: силуэты, кисть и краски. |
| 6 | Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету, создает изображение с использованием 1,2 и нескольких цветов. | | Дидактическая игра «Найди такой же цвет». | Перед ребенком выкладывается набор карточек. У педагога такой же набор карточек, как и у ребенка. Задание: покажи карточку такого же цвета, как у меня. - Какого цвета эта карточка? Примечание. Если ребенок не справляется с заданием, то педагог предлагает ребенку выбрать карточку определенного цвета - покажи мне карточку красного цвета. | Материал: 2 набора карточек 8 цветов (белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый, розовый, голубой) |
| 7 | Знает свойства пластилина, | | Беседа. | Воспитатель спрашивает | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| | песка, снега снега. | | | ребенка: -Что можно слепить из пластилина (песка, снега)? -Какой он? | |
| 8 | Умеет создавать простейшие формы (шар, колбаска), их видоизменять. | | Лепка угощения для куклы. | Ребенку предлагается слепить угощение для куклы и положить его на тарелочку: конфету - круговыми движениями, баранку - раскатав столбик и соединив его концы, тарелку - сплющив комок между ладонями, пирожное - сплюсненную форму украсить шариками или столбиками | Материал: пластилин, доска для лепки |
| 9 | Украшает работу, используя стеки, палочки, печати-штампы | | Лепка «Кукла в красивом платье» | Воспитатель предлагает для большей выразительности образа наносить с помощью стеки мелкие детали: глаза, рот, нос, украшение на платье. | Материал: пластилин, доска для лепки, стеки. |
| 10 | Знает свойства бумаги и последовательность аппликационной работы | | Наблюдение во время выполнения аппликации | Ребенку предлагается выполнить аппликацию. Воспитатель наблюдает за последовательностью выполнения задания. | Материал: шаблоны, клей, салфетка, бумага, клеенка. |
| 11 | Создает изображения знакомых предметов, используя готовые формы. | | Аппликация «Дом на поляне». | Ребенку предлагается выполнить аппликацию «Дом на поляне», наклеивая готовые формы на лист картона | Материал: шаблоны дома, дерева, солнышка, облака, травки; клей, лист голубого картона, салфетка, клеенка. |
| 12 | Создает изображения на бумаге разной формы (круг, квадрат), предметной основе. | | Аппликация «Платочек» «Тарелочка» | Ребенку предлагается украсить платочек (тарелочку) узором из кругов, полосок красного, синего, зеленого, желтого цветов. | Материал: Шаблоны кругов и полосок красного, синего, зеленого, желтого цветов, шаблон платочка |

| | | | | | |
|----|--|--|-------------|---|---|
| | | | | | (тарелочки) из бумаги. Готовая аппликация для образца, клей, салфетка, клеенка . |
| 13 | Аккуратно пользуется клеем и салфеткой. | | Наблюдение. | Ребенку предлагается выполнить аппликацию. Воспитатель наблюдает за тем, как ребенок пользуется клеем и салфеткой. | Материал: шаблоны, клей, салфетка, бумага, клеенка. |
| 14 | Умеет различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализирует постройку. | | | Воспитатель спрашивает: -как называются детали постройки (кирпичики, кубики, др.). - как детали различаются по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая- широкая. | Материал: конструктор разной величины и формы. |
| 15 | Использует способы расположения строительных деталей. | | Наблюдение. | •Ребёнку предлагается сделать сюжетную постройку, например гараж, дорогу к нему. •Поиграть с этой постройкой | Материал: конструктор разной величины |
| 16 | Умеет строить предметы мебели, горки, дома. | | Наблюдение. | Ребёнку предлагается построить из мелкого конструктора - стол, стул; из крупного - дом для куклы. | Материал: конструктор разной величины |
| 17 | Знает свойства песка и снега, сооружает из них постройки. | | Наблюдение. | Воспитатель предлагает ребенку слепить то, что он хочет. | Материал: снег или песок. |
| | Высокий-55 - 68 Выше среднего – 41 - 54 | | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | <p>Средний – 28 - 40</p> <p>Ниже среднего – 14 - 27</p> <p>Низкий – 0 – 13</p> | | | | |
| | 5. Физическое развитие (становление ценностей ЗОЖ) | | | | |
| 1 | Имеет навыки правильного умывания, пользования полотенцем. | <p>0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает;</p> <p>1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно;</p> <p>2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки;</p> <p>3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого;</p> <p>4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания</p> | Наблюдение за ребёнком в режимные процессы -Игра-беседа « Правила чистюли: умывание рук» (сюжетные картинки) | Педагог даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка во время умывания. | Сюжетные картинки. |
| 2 | Имеет навыки пользования столовыми приборами (ложка, вилка) | | Наблюдение за ребёнком в режимные процессы | Педагог даёт оценку в процессе наблюдений за режимным моментом - приемом пищи. | Предметно-развивающая среда |
| 3 | Имеет навыки культурного поведения за столом. | | Наблюдение за ребёнком в режимные процессы | Педагог даёт оценку в процессе наблюдений за режимным моментом - культурного поведения за столом. | Предметно-развивающая среда |
| 4 | Называет части своего тела и следит за чистотой своего тела. | | » Общение воспитателя с детьми во время различных видах деятельности | | |
| 5 | Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную (малоподвижную) игру с правилами. | | | П/и «Солнышко и дождик», «Птички в гнёздышках» Указание: по сигналу птичкам нужно спрятаться в гнёздышке | Маски: солнышко, воробушки «гнёздышки» - плоские обручи; дождик - султанчик |
| | Двигательная деятельность | | | | |
| 6 | Умение ходить и бегать, сохраняя заданное направление, выполнять команды воспитателя. | 0 баллов – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает; | | П/и «По ровненькой дорожке», «Маленькие ножки шагают по дорожке» | Ориентиры: круги, плоские обручи, игрушки |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|------------------------|
| | | 1 балл - ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, часто задания выполняет не правильно; | | Выполнять движения в соответствии с текстом | |
| 7 | Ползание. | 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет предложенные задания, допускает ошибки; | | | |
| 8 | Умение лазать по гимнастической стенке произвольным способом. | 3 балла – ребенок верно выполняет задания, с частичной помощью взрослого; 4 балла – ребенок правильно самостоятельно выполняет предложенные задания | | 1. Крепкий хват руками. Поочередный перехват руками рейки. 2. Чередующийся шаг. 3. Активные, уверенные движения. | Гимнастическая стенка. |
| 9 | Упражнения с мячом. | | | Ребенок подбрасывает и ловит мяч двумя руками, не прижимая к себе и не сходя с места. | Мячи |
| 10 | Прыжки. | | | И. П.: небольшое приседание с наклоном туловища. 2. Толчок: одновременно двумя ногами. 3. Полет: ноги слегка выпрямляются, руки в свободном положении. 4. Приземление: мягко, на две ноги одновременно. | |
| 11 | Умение сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре (доска, скамейка) ограниченной плоскости. | | | | Доска, скамейка |
| | Высокий-36 - 44 Выше среднего – 27-35 Средний – 18 – 26 Ниже среднего – 9 – 17 | | | | |

| | |
|--|--|
| | Низкий – 0 - 8. |
| | Итого уровень освоения программы по всем областям: |
| | Высокий- 208 - 260 Выше среднего – 156 - 207 Средний – 105 - 155 Ниже среднего – 53 - 104 Низкий – 0 - 52 |

**Диагностический инструментарий оценки уровня развития детей в рамках реализации программы
«Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»)**
(вторая младшая группа 3-4 года)
(в соответствии с ФГОС ДО)

| № п/п | Показатели | Критерии оценки | Методикадиагностики | Содержание (инструкции к детям) | Использованный материал, |
|---|---|---|---|---|---|
| Содержательный аспект качества образования | | | | | |
| 3 | Имеет представление о своем имени, именах родных, о том, как ласково они звучат из уст близких людей. | 4 – знает свое имя, знает о добрых словах и их значении в жизни человека, Знает и читает наизусть потешки, стихотворения, поет любимую колыбельную. 3 - знает , свое имя, знает о добрых словах и их значении в жизни человека, но требуется частичная помощь взрослого. С подсказкой взрослого читает наизусть потешки, стихотворения, поет любимую колыбельную. | Диагностическая беседа. Анализ альбомов для рисования. Наблюдение за самостоятельными играми детей и организованным игровым общением. | Индивидуальные беседа по вопросам: - Как тебя зовут? - Каким ласковым именем тебя называют мама и папа? - Тебе приятно, когда тебя называют ласковым именем? - Как зовут твою маму и твоего папу? - Как ласково звучат их имена? - Маме и папе приятно, когда их называют ласково? | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи». |
| 2 | Знает о добрых словах и их значении в жизни человека, о взаимосвязи доброго слова и вызвавшего его чувства. | 2 – с помощью взрослого произносит свое имя, знает о добрых словах и их значении в жизни человека. Читает наизусть потешки, стихотворения, поет любимую колыбельную с помощью взрослого 1 - называть затрудняется , недостаточно осведомлен, отвечает с помощью взрослого; интерес к разговору слабый. 0 - не знает , не осведомлен, не называет, не интересуется, отказывается прочесть наизусть. | | Индивидуальные беседа по вопросам: - Какие добрые слова ты говоришь маме, папе, бабушке, дедушке и другим близким? - Им приятно слышать твои добрые слова? - Тебе радостно говорить добрые слова? | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир»,«Добрый мир. Развитие речи». |
| 3 | Знает и читает наизусть потешки, стихотворения; поет любимую колыбельную песню | | | Индивидуальные беседа по вопросам: - Какую колыбельную песню ты знаешь? - Кому ты поешь колыбельную песню? - Тебе нравится петь колыбельные песни? - Кто тебе их поет? - Что ты чувствуешь, когда слышишь колыбельную песню? - Ты помнишь песенку или потешку о солнышке? - Спой ее, пожалуйста! | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир»,«Добрый мир. Развитие речи». |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | | | - Тебе радостно петь про солнышко? - Какое у тебя настроение в солнечную погоду? | |
| Коммуникативные аспекты качества образования | | | | | |
| 4 | Понятно ведет диалог с педагогом. | 4 - самостоятельно понятно формулирует свои мысли; охотно вступает в общение со сверстниками и взрослыми; активно проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым. 3 – с частичной помощью взрослого формулирует свои мысли; инициирует диалог со сверстниками и взрослыми, но охотно откликается на инициативу других; часто проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым. | Вопросы к детям в процессе бесед по каждой теме. Наблюдение за детьми в процессе бесед с педагогом и сверстниками. | | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| 5 | Вступает и поддерживает разговор, беседу со сверстниками и взрослыми | взрослым. 2 – с помощью взрослого формулирует свои мысли; сам редко инициирует диалог со сверстниками и взрослыми, не охотно откликается на инициативу других; не часто проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым. 1 – часто затрудняется , редко формулирует свои мысли; редко сам вступает в речевое общение со сверстниками и взрослыми; редко проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым. | | | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| 6 | Эмоции в общении | вступает в речевое общение со сверстниками и взрослыми; редко проявляет эмоции в общении и эмпатию к сверстникам и взрослым. 0 – не умеет формулировать свои мысли; избегает речевого общения со сверстниками и взрослыми; не проявляет эмоции в общении. | | | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| Управленческий аспект качества образования | | | | | |
| 7 | Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования. | 4 – самостоятельно понимает, подчиняется и действует согласно инструкциям педагога; сотрудничает; соблюдает правила общения; самостоятельно и легко управляет своей деятельностью. | Наблюдение за детьми в процессе взаимодействия с педагогом и сверстниками в разных видах деятельности (в соответствии с темой) | | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | 3 – действует с некоторой помощью педагога; не охотно сотрудничает и соблюдает правила общения; с подсказкой взрослого управляет своей деятельностью. | Анализ альбомов для рисования. | | «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| 8 | Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогами и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге. | 2 – действует с помощью педагога сам редко инициирует сотрудничество, не охотно откликается на инициативу взрослого или сверстника; управляет своей деятельностью с помощью воспитателя. 1 – затрудняется действовать по инструкции педагога; испытывает трудности в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; затрудняется в управлении своей деятельностью даже после многократных обращений воспитателя. | Наблюдение за самостоятельными играми детей и организованным игровым общением. | | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| 9 | Управляет собственной деятельностью | 0 – не умеет , не понимает инструкции; не умеет сотрудничать, не соблюдает; не умеет управлять своей деятельностью. | | | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| Психологический аспект качества образования | | | | | |
| 10 | Распознает эмоции других людей (близких, сверстников, работников ДОУ) | 4- знает , самостоятельно распознает и называет эмоции других людей, различает их на фотографиях и иллюстрациях; ребенок проявляет жизнерадостность, доверяет и открыт окружающему миру и людям; самостоятельно и активно проявляет любознательность и желание познавать окружающий мир во всем его многообразии. | Наблюдение за детьми в процессе взаимодействия с педагогом и сверстниками в разных видах деятельности (в соответствии с темой) Анализ альбомов для рисования. | Наблюдение за самостоятельными играми детей В процессе бесед, чтения худ. произведений, рисования проявляет эмоции | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи». |
| 11 | Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, доверие к миру и людям. | 3 – самостоятельно распознает и называет эмоции других людей, различает их на фотографиях и иллюстрациях с подсказки взрослого; ребенок проявляет жизнерадостность, доверяет и открыт окружающему миру и людям; с частичной помощью взрослого проявляет любознательность и желание | Наблюдение за самостоятельными играми детей и организованным игровым общением. | Наблюдение за самостоятельными играми детей В процессе бесед, чтения худ. произведений, рисования проявляет эмоции | Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>познавать окружающий мир</p> <p>2 – распознает и называет эмоции других людей с некоторой помощью взрослых; ребенок периодически проявляет жизнерадостность, доверяет и открыт окружающему миру и людям; с некоторой помощью взрослого, не часто проявляет любознательность и желание познавать окружающий мир во всем его многообразии.</p> <p>1 – с помощью взрослого замечает и распознает состояние и эмоции других людей; чаще ребенок проявляет недоверие к окружающему миру и людям, редко проявляет жизнерадостность; по инициативе и с помощью взрослого познает окружающий мир, любознательность проявляет редко.</p> <p>0 – не обращает внимания на эмоции других людей; не проявляет интереса, отказывается рассуждать на темы эмоционального восприятия; Неверчив к окружающему миру и людям; пессимистичен; мотивация к познанию окружающего мира отсутствует; природная любознательность не развита.</p> | | | <p>«Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи».</p> |
| 12 | <p>Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всем его многообразии.</p> | | | <p>Наблюдение за самостоятельными играми детей</p> <p>В процессе бесед, чтения худ. произведений, рисования проявляет эмоции</p> | <p>Истоковедение - 15.</p> <p>Книги:</p> <p>«Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи»</p> <p>«Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи».</p> |
| Социокультурный аспект качества образования | | | | | |
| 13 | <p>Ребенок проявляет доброту и заботу по отношению к окружающим людям и миру природы</p> | <p>4-по собственной инициативе готов всегда помочь другому, представителям мира природы; участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям; проявляет интерес и уважение к своей семье, родному краю, дает оценку с нравственной позицией.</p> <p>3- готов помочь другому, представителям мира природы; с подсказки взрослого участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям; проявляет интерес и уважение к своей семье, родному краю, дает оценку с нравственной позицией с подсказкой</p> | <p>Социокультурный системный подход к истокам в образовании.</p> <p>Диагностическая беседа.</p> <p>Анализ альбомов для рисования.</p> <p>Наблюдение за самостоятельными играми детей и организованным игровым общением.</p> | <p>Наблюдение за самостоятельными играми детей</p> <p>В процессе бесед, чтения художественных произведений, рисования, ресурсных кругов.</p> | <p>Истоковедение - 15.</p> <p>Книги:</p> <p>«Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи»</p> <p>«Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи».</p> |
| 14 | <p>Ребенок проявляет уважительное отношение к взрослым и дружеские чувства к сверстникам.</p> | | | <p>Наблюдение за самостоятельными играми детей</p> <p>В процессе бесед, чтения художественных произведений,</p> | <p>Истоковедение - 15.</p> <p>Книги:</p> <p>«Доброе слово», «Доброе слово. Развитие</p> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|
| | | <p>взрослого</p> <p>2-с помощью взрослого помогает другому, представителям мира природы; с помощью взрослого участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям; проявляет интерес и уважение к своей семье, родному краю, дает оценку с нравственной позицией с помощью взрослого</p> <p>1-редко помогает другому, представителям мира природы; редко участвует в подготовке или изготовлении подарков близким людям; редко проявляет интерес и уважение к своей семье, родному краю, дает оценку с нравственной позицией с помощью взрослого.</p> <p>0-Не готов помогать другому, представителям мира природы; не готов участвовать в общих делах, чувство ответственности отсутствует; не проявляет интерес и уважение к своей семье, родному краю, не дает оценку с нравственной позицией.</p> | | <p>рисования, ресурсных кругов.</p> | <p>речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи».</p> |
| 15 | Усвоил первый социокультурный опыт нашего народа. | | | <p>Наблюдение за самостоятельными играми детей</p> <p>В процессе бесед, чтения художественных произведений, рисования, ресурсных кругов.</p> | <p>Истоковедение - 15. Книги: «Доброе слово», «Доброе слово. Развитие речи», «Добрая книга», «Добрая книга. Развитие речи» «Добрый мир», «Добрый мир. Развитие речи».</p> |

Уровни:

Низкий 0-15-соответствует низкому уровню духовно-нравственного развития по каждому аспекту качества образования. Ребенок не отвечает на вопросы взрослых, не хочет контактировать со сверстниками. Не показывает и не проявляет эмоции, дружелюбие, заботу, заинтересованность, доброту и внимание.

Ниже среднего 16-26 - соответствует уровню ниже среднего духовно-нравственного развития по каждому аспекту качества образования. Ребенок проявляет заинтересованность в общении, играх только с помощью взрослого. Редко проявляет интерес к выполнению заданий в книгах, альбомах и в группе детей. По подражанию взрослому проявляет доброе отношение людям и миру природы.

Средний 27-38 - соответствует среднему уровню духовно-нравственного развития по каждому аспекту качества образования. С помощью взрослого грамотно формулирует свои мысли, выражает свою собственную оценку услышанному и увиденному. Ситуативно проявляет доброту, дружелюбие, заботу, внимание, любовь по отношению к окружающим.

Выше среднего 39-50 – соответствует уровню выше среднего духовно-нравственного развития по каждому аспекту качества образования. Ребенок отвечает на вопросы, рассказывает стихи, потешки, сказки с частичной помощью взрослого. Сотрудничает со сверстниками, с подсказки взрослого соблюдает правила общения и игры, проявляет доброту, дружелюбие, заботу, внимание, любовь по отношению к окружающим.

Высокий 51-60 – соответствует высокому уровню духовно-нравственного развития по каждому аспекту качества образования. Ребенок уверенно отвечает на вопросы, заинтересованно рассказывает, имеет полное представление о том, что говорит. Самостоятельно познает и называет эмоции других людей. Охотно сотрудничает со сверстниками, соблюдает правила общения, согласовывает действия с действиями других людей. Проявляет доброту, заботу, отзывчивость, внимание как к взрослым и сверстникам, так же к представителям мира природы.